牢记嘱托 主动作为

走出焦作特色的黄河流域生态保护和高质量发展之路

2020年，我市按照总书记的要求，做足做活做强黄河文章。

国庆中秋“双节”期间，全长98.4公里的“四好农村路”王园线成了众多游客的“网红打卡地”。这条黄河生态文化旅游廊道上，蜿蜒如玉带，盘绕在黄河岸边，连接着黄河在焦作流经的3个县（市）——孟州市、温县、武陟县。一侧是奔流不息的黄河水，另一侧则是瓜果飘香的农家田，沿线40处文旅景点镶嵌着这条生态风景线，美景、文化和乡愁，沉淀在其中。

焦作以“四好农村路”为依托，以沿黄生态廊道建设为牵引，扎实开展绿化提速、生态保护工作，2020年完成森林资源培育约1.264万公顷、沿黄生态廊道建设约1053.33公顷。深入开展“绿盾”“保护母亲河”等专项行动，成立了全省首个黄河流域生态环境司法基地和巡回法庭，孟州黄河河道采砂点成为黄河河道规范采砂全国第一家试点。扎实开展黄河滩区工业自备井专项整治行动，实行了黄（沁）河取水口“清单管理”，加快黄河用水方式由粗放低效向节约集约转变。焦作28处国保单位、13项国家级非遗项目多数集中在沿黄河一线，谋划了孟州市韩愈文化旅游产业园、温县黄河生态与太极文化融合新区、嘉应观黄河生态文化旅游区等重大项目。其中，温县黄河生态与太极文化融合新区、嘉应观黄河生态文化旅游区已入选2020年河南省黄河流域生态保护和高质量发展项目库。制订《焦作市保护传承弘扬黄河文化三年工作计划》，约30项文化遗产保护项目列入其中。完成了黄河流域焦作段的人文历史、文化遗产、自然资源普查工作，为焦作黄河文化发展奠定了坚实的数据基础。

唱响“黄河大合唱”的“焦作强音”

本报记者 王玮萱

引黄入焦。 本报记者 赵耀东 摄

黄河文化，从来都是怀川大地的底色、底蕴、底气！

黄河在焦作流经孟州、温县、武陟，境内河道全长98公里，所经之处沉淀了千年风物。

让黄河成为造福人民的幸福河！这是时代强音。紧跟时代脚步，我市开启了黄河流域生态保护和高质量发展的新征程。

一条心、一张图、一股劲、一盘棋！在市委、市政府的坚强领导下，刚刚过去的2020年，我市以更高的站位、更宽的视角审视黄河流域生态保护治理的重大意义，抢抓战略机遇，真抓实干、久久为功，统筹做好“统、治、绿、产、文”五篇文章，努力把黄河生态保护好、把黄河文明传承好、把沿黄产业发展好，蹚出了一条焦作特色的生态保护和高质量发展新路子。

以绿为底。

2020年，全长98.4公里的“四好农村路”王园线犹如玉带飘荡在黄河边，成了“网红打卡地”，也彰显着黄河的生态活力。

这一年，我市以创建全国绿化模范城市为载体，以沿黄生态廊道建设为牵引，扎实开展国土绿化提速、山水林田湖草生态修复等重大生态保护修复工程，完成森林资源培育约1.264万公顷、沿黄生态廊道建设约1053.33公顷。

这一年，我市深入开展“绿盾”“保护母亲河”等专项行动，成立了全省首个黄河流域生态环境司法基地和巡回法庭，孟州黄河河道采砂点成为黄河河道规范采砂全国第一家试点。

这一年，我市积极推进大沙河生态保护治理、新河生态治理、城区黑臭水体整治等64个“四水同治”项目，黑臭水体全部消除，获评全国水生态文明城市。

这一年，我市扎实开展黄河滩区工业自备井专项整治行动，实行了黄（沁）河取水口“清单管理”，加快黄河用水方式由粗放低效向节约集约转变。

这一年，我市全面完成“十三五”黄（沁）河防洪工程焦作段主体工程建设，保障黄（沁）河253公里堤防安全。

如今，在绿意盎然的国家AAAA级景区天河公园旁、在波光粼粼的大沙河边，在1500公顷的南太行森林公园里，焦作人体验着城林共生、林水一体、人水和谐的生态样板。

以文为脉。

我市沿黄河一线文化遗产丰富。目前，我市28处国保单位、13项国家级非遗项目多数集中在沿黄河一线。

2020年，我市制订了《焦作市保护传承弘扬黄河文化三年工作计划》，将30项文化遗产保护项目列入其中。完成了黄河流域焦作段的人文历史、文化遗产、自然资源普查工作。

正是这一年，黄河文化的明珠——太极拳申遗成功！也是这一年，我市全面启动黄河母亲河地标复兴工程，加大对山阳故城、陈家沟、黄河中下游分界点、沁河入黄口、韩园、妙乐寺等遗存遗址的保护力度。

我市谋划了孟州市韩愈文化旅游产业园、温县黄河生态与太极文化融合新区、嘉应观黄河生态文化旅游区等重大项目。

以业为基。

在黄河流域生态保护和高质量发展的战略引领下，我市找到了新的产业发展引擎。

2020年，我市致力推动云台山和嵩山联动发展、太极拳和少林拳强强联手，打造“两山两拳”区域生态文化旅游融合示范带。

这一年，我市积极融入郑州大都市区一体化建设发展战略，依托孟州黄河湿地公园、陈家沟太极文化中心、嘉应观黄河文化园等文化旅游园区，谋划建设了一批集特色农业种植、观光旅游、文化体验、康养度假等功能于一体的生态农业、休闲度假和康复养生基地，实现了黄河南北两岸协同发展，强力打造全国黄河生态文明示范区。

这一年，我市不断加快对接融合郑州、洛阳两大都市圈，打造支撑全省高质量发展的动力源和现代化都市圈协调发展的新典范。如今，国道234黄河大桥建成通车，太焦铁路全线通车；武陟县、温县成了郑州特色产业转移聚集地，孟州石化园区成了洛阳石化的配套园区。

这一年，我市推进黄河科创走廊、5G产业园等项目建设，在全国首家建成并运行“5G+”无人智能建材矿山开采模式，一座数字枢纽城市正崛起于中原城市群。

这一年，总投资100亿元的恒大文旅城、总投资80亿元的白鹿仓黄河文化国际旅游度假区等重大项目签约落地，黄河生态与太极文化融合新区、嘉应观黄河生态文化旅游区正加快建设。

这一年，我市成功创建国家级绿色工厂7家、绿色园区1个、绿色产品2种、绿色供应链管理企业1家，在全省率先实现“四绿”建设全覆盖。

市委书记王小平说，作为黄河流域重要节点城市，焦作坚决贯彻习近平总书记关于推进黄河流域生态保护和高质量发展重要讲话精神，把“两山”理念作为生态保护的根本遵循，把保护传承弘扬黄河文化作为综合治理的核心要素，把保障和改善民生作为检验工作的最终标准，统筹推进山水林田湖草综合治理，努力走好“生态产业化、产业绿色化、城市公园化”的高质量发展道路，为实现让黄河成为造福人民的幸福河的奋斗目标作出焦作贡献。

亲历者说

市文化广电和旅游局党组副书记、局长金贵斌：

推动黄河文化旅游高质量发展

文旅部门要依托丰富的文旅资源，推进我市黄河流域生态保护和高质量发展。当前，我市正处于黄河流域生态保护和高质量发展重大国家战略以及与郑州大都市圈、洛阳副中心城市圈“双圈”融合发展战略叠加机遇期，文旅部门将按照市委、市政府安排部署，多措并举，切实推动我市黄河文化保护传承弘扬和高质量发展。

在刚刚走过的2020年，市文化广电和旅游局不断加强顶层设计，提升沿黄文化遗产保护利用水平，打造文化旅游产品，通过开展黄河生态文化旅游廊道建设、沿黄文旅项目建设、沿黄区域红色文化保护利用、“两山两拳”区域生态文化旅游融合示范带建设、乡村旅游发展、沿黄博物馆(展示馆)集群建设、创新宣传营销等工作，进一步推动了我市黄河文化旅游高质量发展。

（本报记者王玮萱整理）

市河务局副局长李怀前：

多维度展现黄河风采

2020年，是我市黄河事业大发展的一年。这一年，市河务局发挥主阵地作用，讲好黄河故事，凝聚精神力量。

延续历史文脉。市河务局完成了《焦作黄河志》编撰，录制《万里黄河在焦作》专题片，制作并发行黄河文化珍藏邮册，从不同维度展现了焦作黄河厚重底蕴。

传承红色基因。市河务局拍摄了《焦作黄河记忆》，推进大樊堵口纪念广场和焦作黄河通信展厅建设，讲好人民治黄故事。

挖掘时代价值。市河务局加快孟州、温县黄河文化研学之路建设，建成武陟第一河务局水利部治黄工程与黄河文化融合示范点；联合举办黄河论坛、“黄河文化与黄河文化地标”理论研讨会，推动黄河文化创新发展。

强化治黄宣传。全年在中国水利网、黄河报（网）、河南黄河网等各类媒体发布稿件1841篇，10篇稿件被评为“2020年河南黄河好新闻奖”，荣获黄河报（网）新闻宣传工作先进集体。

（本报记者王玮萱整理）

市黄河文化研究中心常务副主任程峰：

讲好焦作的黄河故事

我们要以保护传承弘扬黄河文化为载体，讲好焦作的黄河故事。

深挖治水文化。焦作境内历史上有古黄河、古济水、永济渠、通济渠，引沁渠道朱沟、沙沟、奉沟，以及引丹渠道等古河道，在漫长的治水历程中，留下了丰富的文化遗迹，要通过挖掘治水文化，弘扬焦作人民的治水精神。

深挖名人文化。焦作人杰地灵，在漫长的历史进程中孕育出一批批彪炳史册的历史人物，如卜夏、司马懿、韩愈、李商隐、郭熙、许衡、何瑭、朱载堉等。研究历史名人文化，对于增强文化自信、提高文化自觉具有重要的时代价值。

深挖红色文化。焦作拥有丰富的红色文化，如太行区第四专区及焦作市党政军机关旧址（十二会村）、晋冀鲁豫野战军第九纵队司令部旧址（寨卜昌村古建筑群）、焦作煤矿工人大罢工旧址（王封·西大井）、人民胜利渠渠首、叠彩洞精神党性教育馆等。通过挖掘红色文化，焕发新时代的奋斗精神。

深挖太极拳文化。诞生于温县陈家沟的陈式太极拳是我国武术宝库中一颗耀眼的明珠，已成为世界级的文化名片，要深入挖掘，弘扬太极拳文化。

（本报记者王玮萱整理）

人民胜利渠是新中国成立以来在黄河下游兴建的第一个大型引黄灌溉工程。渠首位于黄河北岸京广铁路黄河大桥以西1500米处武陟嘉应观乡秦广大坝上。

本报记者 赵耀东 摄

正在建设的国道207孟州至偃师黄河大桥及连接线工程。

本报记者 赵耀东 摄

王园线已经成为我市沿黄河的一条风景线。

本报记者 翟鹏程 摄

在武陟县乔庙乡，插秧机在用黄河水浇灌的水稻田里忙碌。本报记者 翟鹏程 摄

大沙河畔白鹭飞。本报记者 赵耀东 摄

网友热议

“@云台之韵”：推动云台山、嵩山联动发展，太极拳、少林拳强强联手，开发云台山、嵩山、陈家沟、少林寺等景区，打造“两山两拳”区域生态文化旅游融合示范带，讲好新时代黄河文化故事，焦作大有可为！

“@星星知我心”：一村一画卷，举目皆风景！这就是美丽焦作，黄河岸边我的家。看到一条条靓丽的“四好农村路”，犹如一幅幅次第展开的美丽乡村画卷，我为我的家乡自豪，相信一定会实现高质量发展。

“@活泼泼地”：焦作有悠久厚重的文化资源，只要科学统筹山水林田湖草沙综合治理、系统治理、源头治理，持续改善生态环境，优化水资源配置，保护传承弘扬黄河文化，就一定能呈现绿水青山的生态之美，走上高质量发展的奋进之路。

（本报记者赵改玲整理）

扫码看十大新闻背后故事