

文化聚焦

发现

在喧嚣的时代里诗意地栖居

——中原青年诗会发展纪略

□张艳庭

5月1日，第四届中原青年诗会在南阳举行，这已是这个由河南青年诗人自发组织的诗会连续第四年举办。虽然初创诗会的部分诗人未能到场，但仍不妨碍它的盛大与隆重。河南诗歌学会秘书长吴元成、《牡丹》副主编乔仁印、洛阳师范学院院长李少咏以及其他全国知名诗人等数十人齐聚，为河南青年诗人的节日捧场。这恐怕是2008年几位青年诗人萌发创办诗会的时候，谁也想不到。

有人说这是个诗歌已死的年代，《诗刊》等纸质刊物订数大跌，而出版的诗集也有人概括为“只有诗人才会去买”。诗歌逐渐在大众文化中淡去了它的光芒甚至身影。但与此同时，网络却为诗歌提供了一个更加广阔的平台。在大大小小的诗歌论坛里，诗人们找到了共同的语言。在这网络诗歌的繁荣背景下，河南青年诗人高野在乐趣论坛上注册了中原青年诗歌论坛，并迅速召集了一批河南青年诗人来此发诗、讨论。2008年，论坛已达到了一定规模，几位河南80后诗人西屿、余子愚、刘良伟等提议搞一次笔会，经过讨论，首届笔会命名为中原青年诗会，并把举办地定在了焦作。8月2日，十几位80后诗人从河南各地齐聚焦作。他们的到来受到了马万里、杨光黎、麦莎等焦作诗人的集体欢迎和隆重接待。在这次诗会上，诗人们进行了诗歌研讨及采风等活动，热情的交流、激烈的辩论和随后的纵情高歌都彰显了青年人的特质。这是一场纯粹关于诗歌的聚会，也是一场青春的聚会。而这场似乎偶然的相聚，却产生了一个日后逐渐知名的诗歌品牌。按照诗人们的商定，第二届中原青年诗会

如期举办，并获得了更多的支持。洛阳文联及《牡丹》杂志社为青年诗人提供了一个更大的平台，到会的诗人已有五六十位。除了更多充满激情的年轻面孔，还有森子、简单等数位知名诗人参会，与青年诗人们进行了交流。在这次诗会上，青年诗人周涛喊出了对“80后诗人”这个命名的否定与超越，诗歌的本质得到了更大的重视和凸显。而焦作诗人群体以延伸诗社的集体身份参加了这次诗会，并在延伸诗刊上刊发了时在焦作的青年诗人西间、林原的两篇文章《中原论战》和《“中原诗群”我们该怎么办》，从理论上梳理和概括中原诗群的特征。

第三届中原青年诗会依旧在洛阳举办。青年诗人刀刀也带着他的《出路》诗刊作为一股力量加入了进来，而全国知名诗人马永波和人民文学奖获得者汤养宗也参加了此次诗会。诗会上，青年诗人余子愚宣读了中原青年诗群在全国各大报刊发表的诗文篇目，中原青年诗人作为一个文学群体越来越引起文坛的关注。诗会后，《牡丹》、《东京文学》、《大河诗歌》等文学刊物都集中刊发了中原青年诗群的作品。

第四届中原青年诗会移师南阳。“诗与自然”的诗会主题讨论，诗人苏非舒的“上山种诗运动”，使本届诗会在内容上有了更多的创新，《诗歌月刊》编辑阿翔、《延河》编辑何超锋的到会显示了媒体对诗会的关注。几十位诗人在天地岭的相知相聚相谈，仿佛一场诗歌乌托邦，演绎了诗歌在这个喧嚣年代仍然鲜活的生命力。四年，对于任何文学群体的形成和发展壮



第四届中原青年诗会与与会者合影。

(本报资料照片)

大都显得短暂；四年，对于这个越来越浮躁的时代来说，是一场不易而珍贵的坚持。虽然中原青年诗会如何发展，仍然面临着诸多问题和困难，中原青年诗人们在文学道路上的发展和成熟也仍然前途未卜，但无疑，诗歌让他们在这个浮躁的时代保有了创造力、纯真和激情，青年诗会为他们在这条路上走下去提供了信心，也提供了友谊甚至更多。青春也许不会永

存，诗歌也许不会一直是写作主体，但诗歌的真谛也许会在每个青年诗人心中留存，因诗歌得来的友谊也一样。就像在“诗与自然”的讨论中，诗人们最终都认同的是“要在大地上海诗意地栖居”，这是每个人都应该拥有的人生态度，也是他们所追求的。祝福他们，祝福中原青年诗会。

文化资讯

军事翻译面临挑战

全军军事翻译工作研讨会今天在军事科学院召开。研讨会围绕“适应新形势,研究新问题,努力开创军事翻译工作新局面”这条主线,就“坚持战斗力标准,大力加强军事翻译人才培养”等问题展开深入研讨。副总参谋长魏凤和、军事科学院政委孙思敬等出席研讨会。

光明

遴选报告文学精品——第四届徐迟报告文学奖颁奖

第四届徐迟报告文学奖日前在湖北省谷城县颁奖。赵瑜的《寻找巴金的黛莉》、李春雷的《木棉花开》、何建月的《生命第一》、丰收的《王震和我们》和杨黎光的《中山路》共5篇(部)荣获大奖;党益民的《守望天山》等10篇(部)荣获优秀奖。获得本届“石花杯”徐迟报告文学奖为15部(篇)作品,紧扣社会脉搏,彰显时代精神,在报告文学的书写表述方式方面也有较大的突破。中国作家协会、湖北省作家协会、襄阳市、谷城县的有关同志和来自全国各地的作家、专家学者参加了颁奖活动。

傅洁

中国鼻烟壶紫砂壶博物馆开馆

中国鼻烟壶、紫砂壶博物馆在北京揭开开馆,国际中国鼻烟壶学会俱乐部也同时揭牌。据悉,中国鼻烟壶、紫砂壶博物馆的宗旨是:收藏、研究、展示中国鼻烟壶、紫砂壶在各个时期,特别是近现代以来所创造的物质文化遗产;记录中国鼻烟壶、紫砂壶的非物质文化的过程。这里以专题基本陈列为内容基础,以内画、紫砂壶现场活态工艺演示为补充,以高碑店民俗文化为旅游亮点,以传统手工艺品为产业载体,大胆尝试以新的形式保护和传承非遗手工艺,探索一个非遗文化资源可持续发展的新模式,从而实现其更加有效的保护、展示和传承,达到物质和非物质文化资源的有机结合。

小瑞

新闻出版总署向青少年推荐百种图书

日前,新闻出版总署第八次向全国青少年推荐百种优秀图书,为即将来临的六一国际儿童节献上了一份厚礼。

本次推荐的图书包括《钱学森故事》、《京剧原来如此美丽》、《保护环境随手可做的101种小事》等思想道德、历史文化、科学科普、文学读物、图画书等多种类型的图书。

入围的百种图书中,中国作品占84%,且大部分为新近原创作品,如《你好,小读者》、《地球老老鼠》等。今年是建党90周年,《五星红旗》、“青少年学习中共党史丛书”等红色主题读物突出宣传了社会主义核心价值观及改革创新的时代精神。此外,盲文图书《一本关于颜色的黑书》入选,显示了对残疾儿童的关注。

光明

文化遗产日将办系列活动

记者从国家文物局获悉,6月11日,中国将迎来第六个文化遗产日,主题为“文化遗产与美好生活”,届时将在山东省济宁市举行主场城市活动。

据介绍,活动期间将发布2010年全国十大考古新发现名单、举办非物质文化遗产展演及全国打击盗掘田野文物成果展、举办全国青少年文化遗产保护知识竞赛等。

2005年12月,中国国务院决定从2006年起,每年6月的第二个星期六为中国的“文化遗产日”,从而有助于提高民众对文化遗产保护重要性的认识,增强全社会文化遗产保护意识。

人海

酷品

“狗屋”摇椅



这款摇椅结合了狗的屋子和睡椅的功能,能让你休息的同时哄着你的爱犬一同入睡,既节省了空间,又为养育宠物的过程增添了别样的乐趣。



超酷无线镜头相机

这款与众不同的相机镜头采用无线设计,镜头与机身可以分离工作。使用者可以将镜头先放置在需要拍摄的地方,然后在远处通过触摸屏调整镜头的对焦点、焦距等各种设置。它独特的设计让自拍更加简单,同时也给拍摄特殊位置或是独特视角的照片提供了更多便利。虽然这款相机目前仍处于概念产品阶段,但是它所带来的革新创意令人印象深刻。

触摸花瓶灯

这款花瓶灯光亮的陶瓷瓶身没有任何开关,只能依靠触摸插花花茎才能开关台灯。这是因为瓶内的水让花茎变得易导电,当你触摸它时便触发了开关。据设计者称,这种开关方式非常安全,电压仅为12伏,不必担心触电受伤。

小青 综合



武器图钉

给邋遢室友留警告便条,该如何渲染才能凸显你的魄力?不妨借用这套武器图钉吧,斧头、武士刀、花剑,多种冷兵器供你选择,用它固定警告便条,想必可以达到效果。



数码

『被数码』一代

出生在21世纪的孩子,赶上了数字技术发展突飞猛进的时代,他们第一眼看到的家电很可能不是电视,而是电脑;他们还没学会走路,就已经能熟练地给iPhone或者iPad解锁了。年轻的父母会发现,科技进步给他们的下一代带来的不只是数字化的生活,还有数字化的思维方式。

在数字化时代成长意味着什么?这里有几个朋友们告诉我的轶闻趣事。

◆我的朋友有个不到5岁的女儿。像目前的许多家庭一样,他们没有电视,但有很多电脑。有一天,他和他的女儿去拜访一个朋友,在那人家里有一台电视。他的女儿走近电视——她从没见过这东西,她在电视周围找了找,甚至连电视后面都看了,然后问:“鼠标在哪儿?”

◆另一朋友有个刚刚蹒跚学步还不太会讲话的小孩。别看她这么小,却早就能熟练地用iPad浏览并放大缩小图片了。现在她爸爸的iPad已经成为了她的玩具。

有一天,我的朋友在相片纸上打印了一个高分辨率的图像并把它放在咖啡

红外卫星图片发现地下金字塔

在一项针对埃及的卫星研究中,发现17座“丢失”的金字塔,这些金字塔都在地表以下。在卫星拍摄的能够显示地下建筑的红外图片中,除了这些金字塔,还出现了1000多个墓穴和3000个古代聚居地的踪迹。对这些地点的初步挖掘已证明,卫星图片显示的两座疑似金字塔确实存在。

研究负责人萨拉·帕卡克博士说:“能挖掘金字塔是每个考古学家的梦想。”帕卡克在美国亚拉巴马州一间由美国航空航天局资助的实验室内领导太空考古学研究,她表示就连自己也对研究小组的发现感到惊奇。研究小组利用一个距地球700公里的卫星收集到的数据进行分析,该卫星配备了功能强大的摄像头,这个摄像头能定位到地球表面直径不到1米的物体。对于地表之下的一些特殊物质,卫星会用红外图像进行突出处理。古埃及人用泥砖建造房屋和建筑物,泥砖的密度比周围泥土的密度大,因此卫星能拍摄到地表以下的房屋、庙宇和墓穴的外形。帕卡克说:“卫星拍摄的图片让我们了解到了古埃及人聚居地的规模,之前人们都低估了他们的居住范围和规模。”帕卡克相信,利用卫星图片还能发现更多古代遗迹:“我们目前发现的还仅是较接近地表的古建筑,在更深的地下,还有成千上万的古代遗址有待发掘,我们的工作才刚刚开始。”

帕卡克还亲自前往埃及视察挖掘结果,以确定卫星红外图片研究是否真的能起作用。

英国广播公司也跟随帕卡克前往埃及,在其拍摄的纪录片《埃及的迷失城市》中,帕卡克来到了埃及塞拉加的一个地区。当地政府起初对帕卡克的研究并不感兴趣,但帕卡克说她认为该地区存在两座疑似金字塔的建筑后,当地政府开始尝试进行挖掘,现在他们相信,这里将成为埃及最重要的考古遗址之一。

编译

嗓门大充电多

韩国科学家研制出一种装置,允许手机在通话的同时充电。这项技术能够将声音转换成电,通话的声音越大充电越多。对于那些经常因为电量耗尽而倍感挫折的手机用户来说,这项发明无疑是一个“天赐之物”。

然而,人们对这种装置也产生担忧,理由就是一些不顾他人感受的手机用户会在公众场合制造更令人难以忍受的噪声,为手机充电。除了手机外,这项技术也可用于为私人音乐播放器充电。

青商

教室灯光与成绩

调节教室灯光色调和光线强弱,就能提高学习成绩?这个被称为“革命性”的新方法正在英国萨里郡的两所高中进行试验。试验中的教室灯光强度和颜色都可以调节改变。

当班的老师表示,从去年9月开始试验以来,学生平均成绩确实有提高,老师说,孩子们普遍比较喜欢这一试验,认为灯光也是他们学习获得成功的重要部分。

这种照明系统备有几种不同的灯光设置:白色的焦点光用于考试测验等时段;蓝色的活力光是为学生早上刚刚起床来到教室学习时使用的;而红色的冷静光则适用于学生的休息时间。研究显示,灯光的变化可以使学生学习时的情绪更加积极,从而提高学习成绩。

光明

新词

太空啤酒

澳大利亚一家酿酒企业推出太空啤酒,宣称用特殊工艺酿造,可以让人在零重力状态下如同正常状态一样。

四棵松树酿酒公司把这种特制黑啤酒命名为“东方”,与前苏联宇航员尤里·加加林乘坐的宇宙飞船同名。

四棵松树酿酒公司老板雅龙·米切尔说,由于国际空间站禁酒,所以不指望太空啤酒短期内由宇航员带入太空,太空啤酒着眼太空旅游业。

人民

桌上。他注意到女儿走上前去,努力地用手指展开相片使它变大,就像在iPad上操作一样。她试了好几次,都没有成功。之后,她转头看着我的朋友说:“破了。”

◆还有一个朋友给我讲了这样一个故事。他有一个8岁的儿子。一次,他们谈到过去,谈到没有计算机的时代——我的这位朋友正是在没有电脑的时代长大的。而这个事实对他儿子来说很难理解。他儿子问:“没有计算机的时候你是怎么上网的?”

◆有个读者告诉我,她的儿子从两岁起接触电脑。一天他们一起去超市买东西,这位母亲停下来想找一个商品的标签。这时,她的儿子建议道:“点击一下不就知道了。”

从孩子们的话里,我知道了两件事:如果某个东西无法完成人机互动,鼠标和手指触摸对它没有作用,那么就说明它坏掉了。另外,互联网不仅仅是一种关于计算机或者其他设备的東西,它十分神秘和强大,它涉及到了人类思维的最深处。

青 麥

