



陈凯歌

新华社记者 陈 鹏

在争议声中,陈凯歌执导的大型实景演出《希夷之大理》恢弘首演,不管他乐不乐意,人们自然会把他两人的“银幕打擂”延伸到银幕之下,《印象·丽江》成功在前,《希夷之大理》能否超

# “希夷”陈凯歌能否超越“印象”张艺谋

越或至少打个平手?

陈凯歌、张艺谋既是“第五代”翘楚也是长期以来的话题导演,两位赫然位列“大师”不算,各自作品近年来遭遇的毁誉参半也极其神似;陈凯歌自《无极》以来陷入疲惫的自言自语;张艺谋的境况也不妙,《满城尽带黄金甲》、《三枪拍案惊奇》都被誉为“超级大烂片”,最近《山楂树之恋》也被讥为“矫揉造作”,其电影成就似乎被“奥运会开幕式”远远抛在了身后。

这些年陈凯歌的个人品牌构建明显不如他“当年的摄影师”张艺谋,如果说前者还发誓要拍出“伟大的”电影,后者则早像个高明的商人,谙熟于多元产业、优势互补等诸般门道而乐

此不疲,歌剧、开幕式、大型实景演出这些“电影外产业”树立了新的张艺谋品牌,如今无论《印象·刘三姐》还是《印象·丽江》,都成了当地名片和文化产业经典。“印象系列”成功的法门不外有三:鲜明的地域文化特色、著名的自然景观、让当地农民自己演自己。

怎么和当地合作,怎么才能“原汁原味”是张艺谋的核心竞争力。如今大理请来陈凯歌,思路还是“印象”的思路,唯一不同的是,《希夷之大理》舞台舍弃了苍山、洱海而选在某废弃的小水库,全副在“是否污染了环境”的质疑声中上演了;团队力量也有显著变化,陈凯歌请来的全是“顶尖高手”;日本大师久石让担纲作曲,武指、舞美、编舞都是国内甚至亚洲一流的。意图很明

显——超越“印象系列”,打造更生猛的实景演出并烙上“陈凯歌”大名。

陈、张二位究竟孰胜孰劣现在还无法定论,而“印象”的成功已是共识,陈凯歌的到底能不能实现超越,就得看此后的上座率和口碑了。不过,从二人的“实景擂台”可以看出第五代电影导演式微之后的新变化——电影疲软不要紧,只要品牌尚在,就可以在中国的文化圈纵横捭阖,游刃有余,就有望敲出所谓所谓的“经典”和“神话”。

从以上角度看,陈、张两位当年中国电影的中流砥柱,实则已经黯然退出了中国电影的核心舞台,这种心有旁骛看似辉煌精彩,实则是电影生涯的悲哀,更是中国电影的悲哀。我们何曾见过英格玛·伯格曼、希区柯克、塔

可夫斯基、黑泽明等等电影大师跑去玩别的?张艺谋的精神导师黑泽明直到生命最后一刻还不忘电影,还在深思如何将西方文化与日本文化完美嫁接,他的学生们,却已经在享受电影之余的美丽人生了。

无论丽江之于张艺谋也好,大理之于陈凯歌也罢,名导们的大型实景演出均折射出文化界的浮躁跟风与急功近利。名人品牌与旅游品牌联姻或将成“中国大趋势”,因为它带来的名与利实在比电影来得更快更猛。这潮流很恐怖也很刺激,贾樟柯、王小帅这些电影名人们,会不会也突然撂了挑子不玩电影,突然跑去某地搞一台类似的演出?——没准。

(据新华社昆明7月7日电)



张艺谋

## 体坛速递

### 第十九届亚洲田径锦标赛开幕 中国摘得首金

据新华社日本神户7月7日电 为期4天的第十九届亚洲田径锦标赛7日在日本神户世界大运会纪念体育场拉开帷幕,中国选手刘春花夺得女子标枪冠军,为中国摘得首金。中国队当天还获得了3枚银牌和1枚铜牌。

首日比赛天公不作美,整天阴雨连绵,下午雨越下越大,降雨不仅影响运动员发挥应有的水平,还使原计划进行的男子撑杆跳项目不得不推迟到8日举行。当天在雨中进行了男子铁饼、女子跳远、链球、标枪决赛和男女1万米决赛。

刘春花的女子标枪决赛中投出了58米05的成绩获得亚军。刘婷婷在女子链球决赛中以65米42的成绩摘取银牌;金牌被日本选手绫真澄收入囊中,成绩是67米19。在女子跳远决赛中,中国的陆敏佳获得亚军,她的成绩是6米52,比夺得冠军的印度选手马·约妮的成绩仅差4厘米。

在男子铁饼决赛中,中国选手吴健仅投出56米61,这比他的最好成绩差了7米多。吴健说下雨地面滑影响了技术发挥,他仅获得第三名。夺得这一项目冠军的是伊朗选手伊赫桑·哈达迪,成绩是62米27。

中国军团的领衔人物是男子110米栏著名选手刘翔,他将在此项赛事上继续完善其“七步跨栏绝技”。最引人注目的男子110米栏预赛将在10日进行。

### 少林寺武僧总教头释德扬在乌拉圭讲学

本报讯(通讯员耿瑞涛)日前,少林寺武僧总教头、孟州少林武术院总教练释德扬法师应乌拉圭剑道馆的邀请,在乌拉圭首都蒙得维的亚市政府蓝色大厅举行了“少林文化”专题演讲。

包括乌拉圭教育部部长、联合国教科文组织官员在内的来自乌拉圭、秘鲁、巴西、巴拉圭、阿根廷、墨西哥等国的三百多名文化界和武术界人士听了演讲,显示出南美人民渴望了解与学习中华武术文化的热情。演讲结束后,乌拉圭剑道馆负责人向释德扬法师表达了进一步在乌拉圭推广少林武术的愿望,并希望与孟州少林武术院建立长期的合作关系。

### 《武林风》将首次登陆东北 中泰韩拳王9月决战长春

据新华社长春7月7日电 “豪情在天谁能与我争锋,青锋在手我能倚天屠龙……”这是河南卫视《武林风》节目的主题曲,如今已响彻海内外拳坛,今年9月17日,这首歌曲将在东北地区赛场唱响,“武林风”中泰韩拳王争霸赛将在长春市体育馆举行。

本次比赛由河南卫视武林风国际搏击俱乐部、吉林省武术协会等部门联合主办,由长春刘振华跆拳道馆承办,比赛将于9月17日19时30分开始,历时3个多小时。届时,国际武术搏击王争霸赛冠军方便、WMC中国区金腰带获得者郭强、IKKC世界金腰带获得者洪光以及“武林风”名将王洪祥、一龙、李宁等选手有望代表中方与泰韩联队决战。

值得一提的是,中方阵容中的年轻拳手仲丛阳来自吉林省松原市,他已在河南塔沟习练少林功夫多年,他也希望借助此次“武林风”登陆长春之际在家乡父老面前大展拳脚。

武林风是河南卫视主办的一档以武术比赛为主要内容的电视节目,该节目对中国功夫市场化进行了有效的探索和延伸,自2004年举办至今,已获得海内外专业拳迷和非专业受众的认可。

### 博尔特吸取受伤教训 谨慎备战世锦赛

据新华社巴黎7月6日电 在韩国大邱世界田径锦标赛即将拉开帷幕之际,奥运会、世锦赛双料冠军、短跑名将博尔特6日表示,他将吸取去年由于备战不慎而导致受伤的教训,戒骄戒躁、谨慎备战世锦赛。

博尔特说,由于自己对赛前伸展活动漫不经心的态度,造成背部和跟腱受伤,结果导致2010年整个赛季都受到了影响。“我认为上赛季我有一点过于懈怠了,因为是比赛淡季,所以我不希望给身体太大的负荷。比赛之前我没有进行充分的背部训练。我想,那应该是造成我受伤的原因之一。”博尔特说,“现在对于我来说,最关键的就是吸取去年的教训。”

在上月的国际田联钻石联赛挪威奥斯陆站中,博尔特以19秒86创造了本赛季200米世界最好成绩。



7月6日,在云南大理古城,舞台剧《希夷之大理》首演。

(新华社发)



在大型实景演出《印象·丽江》中,演员们在激情表演。

(本报资料照片)

## 文娱传真

### 三位男高音联袂登台 红色音乐会浓缩经典

据新华社上海7月7日电 6日晚,顾欣、魏松、戴玉强三位中国男高音联袂登上上海音乐厅的舞台,为建党90周年奉献了一场精彩的音乐盛宴。

中央歌剧院、上海音乐厅制作的这台“光荣——中国共产党建党90周年‘中国男高音’纪念音乐会”,由中央歌剧院院长俞峰执棒,中央歌剧院交响乐团和合唱团整建制赴沪演出。

男高音是声乐艺术的瑰宝,而在重大庆典活动中举办男高音音乐会也已经成了一种国际惯例。此前,在中国演出舞台上,三位男高音几乎难得聚首。

但在党的90岁生日之际,三位男高音却破天荒地站在了一个舞台上,“用时代最强音向建党伟业献礼”。

当晚,三位中国最优秀男高音的轮番上台让观众应接不暇、大呼过瘾。顾欣以《大昆仑》咏叹中国共产党的气魄雄伟,戴玉强深情演绎怀念周恩来总理的《你是这样的人》,魏松的《松花江上》催人泪下、撼人心魄。最后,三人更一口气合唱了《长江之歌》、《我的祖国》和《在灿烂阳光下》三首祖国赞歌。此时的上海音乐厅,几乎已被排山倒海般的美妙歌声所淹没。

### 去年我国动漫产业总产值超470亿元

据新华社上海7月7日电 文化部有关负责人7日在上海开幕的第七届中国国际动漫游戏博览会上披露:专项调查显示,2010年我国动漫产业总产值达470.84亿元人民币,比2009年增长了27.8%。

文化部文化产业司司长刘玉珠在专题发布会上说,2010年,经国家统计局批准,文化部开展了全国动漫产业专项调查,这是我国在动漫产业领域的首次专项调查。调查范围覆盖漫画

创作、动画制作、动漫舞台剧演出、新媒体动漫传播、动漫衍生品生产销售、动漫主题公园经营、动漫品牌授权等行业;调查地域涉及29个省区市。

7日公布的2010年动漫产值规模前10名分别是广东、上海、湖南、北京、湖北、浙江、江苏、黑龙江、吉林、福建。其中,广东省以年产值168.67亿元人民币一马当先;位列二、三名的上海市、湖南省年产值分别是50.90亿元和46.55亿元。

## 韩国平昌获2018年冬奥会举办权

据新华社德班7月6日电 国际奥委会6日在南非德班投票选举2018年冬奥会举办城市,韩国的平昌就以绝对优势击败德国的慕尼黑和法国的阿纳西,终于在连续第三次冬奥会申办中获得成功。

这将是冬奥会首次来到日本以外的

亚洲城市。平昌此前曾连续申办2010和2014年冬奥会,均以微弱劣势分别输给加拿大的温哥华和俄罗斯的索契。

在95名国际奥委会委员参加的投票中,申办热门平昌第一轮就获得了超过半数的63票,获得压倒性胜利。

自1995年以来,在有两个以上候选

城市的申奥投票中,这还是首次在第一轮就决出胜负。按照国际奥委会的规定,在申奥投票中,如有候选城市第一轮得票过半数,即可直接获胜。

16年前,美国的盐湖城在首轮投票中击败其他三座申办城市,赢得2002年冬奥会的举办权。



7月7日,人们在韩国平昌欢呼,庆祝平昌战胜德国的慕尼黑和法国的阿纳西,获得2018年冬奥会举办权。(新华社发)

## “市民看医院”本周六走进焦作市精神病院

### 一起守护我们的心灵家园

高速发展的社会,生活节奏也越来越快,进而带来越来越激烈的生存竞争,这些都无时无刻不在磨炼着现代人的神经,很多人因此患上抑郁、焦虑、神经衰弱等精神疾病。在我国,精神疾病对健康的威胁已经超过了癌症,成为人类健康的主要敌人。那么,您想了解更多关于精神疾病的知识以及如何在生活中预防和治疗精神疾病吗?本周六,由焦作日报社传媒经济部健康美容工作室推出的大型实地走访活动“市民看医院”带您走进焦作市精神病院,由专家帮您答疑解惑。

焦作市精神病院成立于1986年,位于林园路中段,与森林公园一墙之隔,空气质量上乘,环境优美,

非常适宜精神残疾病人的康复治疗,是我市唯一一所具有一定规模的集精神疾病预防、治疗、康复、教学、培训于一体的公立专科医院,承担着全市六县市五区约360万人口精神疾病的防治、康复与指导工作。目前,该院拥有8个专科门诊、6个专科病房,年接收门诊2万余人次、收住病人3000余人次,诊疗技术水平及效果深受病人及家属赞誉,学术水平得到全省同行认同。该院是河南省精神疾病诊疗网络成员单位、河南省医师协会精神科医师分会常务理事单位、焦作市心理卫生中心、焦作市专教育心理系大学生教学实习基地,我市唯一一所精神(智力)残疾鉴定医院,唯一开展

戒毒脱瘾业务的医疗机构。该院先后被评为省、市“九五”、“十五”期间扶残、助残先进集体,获得“十一五”期间残疾人之家荣誉称号等。

市民通过实地参观,相信会对焦作市精神病院有个全新的认识。

为了保证参观效果,此次活动人员限定为15人,欢迎市民报名。市民在参观过程中,有记者相伴,以图文并茂的形式记录您的所见、所闻、所感,并在报纸上公布。同时,每个参与者还将获得一份精美礼物。

周丽娟  
报名电话:  
13939120048(周女士)  
18790205360(赵先生)

## 龙泽苑·时代雅居

### 以“时代”的名义影响焦作

1980年后,焦作有了自己的城市版图,“独立时代”由此开启;1990年后,焦作有了自己的城市资本,“工业时代”欣然来临;2000年后,焦作有了自己的城市名片,“山水时代”实至名归;2010年后,焦作有了自己的城市动力,“城际时代”大步前进。东扩南移中,焦作市城市面貌不断展现出新的姿态。人民路,政府机关等单位悉数搬迁至此,中央商务区板块范围内,众房企写“雅居”经典系列,开启样板大道优雅生活新篇章。

2011年,龙泽苑·时代雅居,见证焦作新城市中心崛起于繁荣,样板大道人民路上之封面建筑,以时代名义影响焦作。“每一个作品都以精品的态度雕琢,每一个空间都以理想的尺度筑造”,这是焦作市新发展房地产开发有限公司一贯秉承的开发理念,更是一个优秀的地产开发者的品格与信念。时代雅居,新发展地产又一结晶力作,借力新城区强势发展势头,继“青年雅居”之后续写“雅居”经典系列,开启样板大道优雅生活新篇章。

龙泽苑·时代雅居位于人民路板块核心地段,丹尼斯百货、大商超市坐落于此,不仅使得生活更加便利,而且快速提升周边物业价值。“时代雅居”全面升级,再现“青年雅居”的小户型产品热销盛况,坚持小户型和大户型均衡配比的设计原则,主打30-80平方米MIX空间。在严厉的限购、限贷、加息等调控政策下,全国楼市弥漫着观望情绪。业内人士表示,小户型产品具备功能齐全、总价不高、首付较低等优势,适合过渡性居住,投



资、养老等,特别是焦作目前小户型较为稀缺,弥补了市场70、80后小资本投入置业的需求。市场对于小户型产品的需求将会继续上扬,其市场前景看好。秦秦