



八一情结

□飞翔

占到70%。我之所以钟爱八一五星，因为它是人民军队的标识。我之所以钟爱八一五星，因为它承载着我难忘的一段人生经历。

1981年，为缓解京津唐地区的水资源供需矛盾，解决天津市的水源危机，我所在的原89208部队开进了河北迁西，到一个威继光驻扎战斗过的地方安营扎寨，投入了开石劈山的引滦入津工程的战斗。引滦入津工程通水后，结束了天津市人民喝苦咸水的历史，从根本上扭转了天津缺水紧张的局面。引滦入津工程已经成为关系天津市经济和社会发展的“生命线”。为慰问战斗在一线的部队，我们电影队经常到基层部队放电影，目睹了基层部队的艰辛和战友们的辛苦，还目睹了牺牲的战友在离开我们的那一刻，那一张张可爱的脸庞。有一次，我到基层连队放电影《地雷战》和《南征北战》，放映前，几个战士扶着一个腿部还缠着绷带的受伤战士先来到了放映场地，就坐在了我们的电影机旁边。一个战士笑着对我说，他是打山洞时受的伤，首长让我们把他先送来，我们还得回去集合整队，他坐在这里烦你们了。几个战士离去后，我看到这个受伤的战士坐在我们放映员中间感觉很不自然，于是我就和另外一个放映员扶着他，让他坐到两个电影机前面的正中间，不仅视野更开阔，看得更清楚，而且我们站起来换片子的时候也不会挡住他的视线。

我一边放着电影，一边还不断观察着这个战士，我注意到，当看到老百姓被残暴的日军杀害时，他的眼睛里有晶莹的泪花，当看到日军被八路军的地雷炸得人仰马翻的时候，他的脸上又露出天真的笑容。我在等待换片的间隙，坐到他身旁问他：腿伤得厉害吗？回答很简单：折了。又问：疼吗？他看了我一眼，然后笑着对我说：不疼是假的，折了，能不疼吗？不过，和电影中这些先辈们比，这伤就不值得一提了，说码命还在。这位战士的话深深打动了，说真的也影响了我的人生。后来尽管我没有再看到他，但他的影子好像时刻在我眼前萦绕。每次放电影，我都会习惯地朝电影机前看上一眼，希望这个战士还在前面坐着。有了这个战士的激励，我在以后的工作中，不怕吃苦受累，脏活累活抢着干，多次被部队授予“学雷锋积极分子”的光荣称号，并在部队光荣地加入了中国共产党。

现在，尽管离开部队快三十年了，依然对八一情有独钟，喜欢看战争片，喜欢看部队的片，喜欢看 CCTV 第七套节目。因为八一让我无怨无悔地永远怀念。



八一建军节

沁园春

品文化

活出生命的精彩

——拜爱荣谈街头群众体育



拜爱荣：刚开始的时候吧，也只有十几个人。因为我们这种跳舞没有什么门槛，也不收任何费用，慢慢的人就多了。最多的时候有六七百人一起在广场上跳，可见这项活动是十分受欢迎的。

（那现在呢？）

拜爱荣：现在其实人也不少。我们的城市在发展，原来的广场也改建了，所以我们的活动地点也改到了天鹅湖边。后来城西、城南这边也发展起来了，在音乐广场、联盟广场、公园这些地方也出现了很多爱好者聚在一起跳舞，其实这些人都是我们带起来的。你算算这么大的沁阳城，有多少人啊。

今日沁阳：这项活动是怎么组织起来的，为什么会发展得这么快？

拜爱荣：我们这种队伍完全是群众自发和义务性的，都是大家自愿参加，然后一起商量着添置些音响、道具之类的东西。因为我们这种群众性健身活动，参与非常简单方便，又可以锻炼身体，还能获得一个愉快的心情，肯定能吸引很多人。

再说了，我们的活动形式灵活，内容丰富。有豫剧清唱、泰迪舞、太极拳、太极剑、踢毽子，还有大型的集体健身操、扇子舞、红绸舞、响板友谊舞、扭秧歌、打腰鼓等等。

有这么多爱好者参与，又有这么多的项目，发展也就肯定比较快了。

今日沁阳：咱们这种民间组织有没有参与过一些大型的表演，或者组织过大型的活动？

拜爱荣：我们参加过很多活动。1993年就参加过焦作市第二届老年人健身操（舞）比赛，还获得了最佳奖。还参加过多次沁阳市的春节联欢晚会，也获得过很多奖项。

2009年我们组织了原沁阳县京剧、评剧、豫剧团老艺人50年喜相逢聚会，这个活动在当时影响很大，很多我们当地的老艺人聚在一起，欢歌笑语、闲话家常。有些老人已经八九十岁的高龄了，能这么聚在一起，是多么难得！

今日沁阳：这么多年，您教过很多的学生，有些事让您难忘呢？

拜爱荣：早几年的时候，有个女孩来找我学戏，她当时在海南的部队里服役呢，说是回来老家学两段豫剧，回去给战友们表演，就是二十天的时间。从一个根本没接触过戏剧的演员，硬是学会了两段。后来回到部队上表演，还获得了一等奖。当时那孩子打电话给我报喜的时候，可激动着呢。（笑）

今日沁阳：拜老师，这么多年过来了，我们都看到您做得非常好，给我们的生活带来了快乐。您以后有什么打算呢？

拜爱荣：其实我觉得吧，人活着总得要有意义一些，要去做一些为别人、为社会着想的事情。像这些年我们免费教学生，坚持不收钱，这不是什么清高，只是我觉得这么做，自己感到快乐。当然有时候也会抱怨，抱怨别人的不理解。后来自己想明白了，觉得自己这么做是对的，还能给别人带来健康和快乐，有什么好抱怨的呢？

要说以后，我也没什么打算，就这么带着大家干，只要自己还能跳得动，就一直坚持下去。以后真要是不能动了，就交给别人带，哪怕自己坐在边上看看呢，也是高兴的。这是我的兴趣所在，也是快乐所在。

场地提供：诚福茗茶社

父母当兵的老照片

□赵赴



的，从未减弱，因为我的血管里流淌着军人的血。

小时候，常常听父亲讲他在部队的战斗生活以及南下剿匪的惊险故事。常常听母亲讲她是如何参军，如何在部队里成长的，又如何和父亲走到一起的等等。可以说我们从小对于军人的热爱与崇敬就已深入骨髓。直到现在我还在听80多岁的母亲讲她在部队里的那些激情燃烧的岁月，甚至有些情节我已听过了数次，可每次母亲讲起来都还是满怀激情和无限的渴望，我每次听起来都如同首次听到的那样新鲜和富有诗意。

记得我高中毕业时，正赶上知识青年上山下乡，接受贫下中农再教育。当我走向农村这片广阔天地时，我身上穿的是父亲洗的发白的旧军装，脚上蹬的是父亲笨重的军用牛皮鞋（虽然很旧，依然被我擦得锃光瓦亮一尘不染），腰间束的是父亲曾用过的宽厚的牛皮带，那皮带扣是用铜做的，早已被岁月摩擦得黄里泛白，阳光一照，老远就可看到我夺目的光芒。而在我的口袋里，我特意放了一张父母穿军装的合影照片，那是我悄悄从父母的影集里取出的，那是一张黑白照片，上面是手工加上的色彩，有几分生硬。父亲削瘦却很英武，母亲质朴却很聪颖漂亮。这张老照片伴随着我度过了五年多的田间生活，常常是白天在地里干活，夜里睡觉前拿出来看看。瞬间，我会感觉到一种力量在支撑我，我会对自己说，我的血管里流淌的是军人的血，我不能怕苦不能怕累，我要使自己的生命多姿多彩。

1995年秋，父亲去世后，伤心的母亲对我们弟兄几个说：“你们的父亲没有给你们留下什么金钱和财产，就留下了这些旧照片。”她打开桌子上的影集，里面全是父亲和母亲穿军装的老照片，那些照片大都是五六十年代的留影。我们弟兄几人就每人拿了七八张，那一刻，我感觉我分到了世界上最珍贵的遗产。

这些老照片虽然随着岁月的流失已渐发黄，但都被我们兄弟四人保存得完好无损。在朋友和同学相聚时我们会拿出来让他们看，并加上一句：“这是我爸爸当兵时的照片”。在他们羡慕和崇敬的目光里，我们会生出许多幸福和自豪。

几年前，我又把这些老照片翻拍成数码照，全都存入了电脑硬盘，存入了QQ空间，存入了博客相册。我们常常通过QQ、邮箱等，给我们的亲朋好友、同学和战友，我们也要求我们的下一代在他们的个人网站空间里保存这些老照片，保存一份最珍贵的纪念。

我喜欢这些老照片，我喜欢军人！

铁军战无不胜的原因

□赵倡文

济南区某集团军有支历史悠久、战功卓著的英雄部队，她的前身是叶挺独立团和秋收起义部分武装力量所组成的中国工农红军第四军主力。她先后参加了北伐战争、南昌起义、秋收起义；长征途中，她担任中央红军的开路先锋，突破乌江、四渡赤水、飞夺泸定桥、奇袭腊子口；在抗日战争和解放战争中，她更立下赫赫战功；她也因此被誉为战无不胜的铁军。

2008年汶川大地震发生后，铁军奉命开赴灾区进行抗震救灾。有家媒体记者对铁军的抗震救灾行动进行跟踪报道。

震后的灾区环境恶劣，不但白天太阳晒，晚上蚊虫咬，而且还缺水少粮，十分艰苦。为照顾记者，铁军首长专门给记者发了一身铁军的迷彩服。

一天，记者步行外出采访，到中午时是又热又累，又饥又渴，他一屁股坐在路边的道牙上，脱下上衣顶在头顶以遮挡阳光，摇晃着帽子以扇走炎热。

这时，一位老农蹬着三轮车走了过来，见状热情地递给记者一瓶矿泉水。记者说了声“谢谢”，接过矿泉水仰脖喝了一大口。老农等记者喝了气，问道：“解放军同志，你是哪个部队的？”

记者自豪地答道：“我是铁军的。”

“你肯定不是铁军的！”老农疑惑地看着记者。“我怎么不是铁军的？”记者边说，边指着衣服上铁军的臂章解释道：“你看，这不是铁军的臂章吗？我

怎么会不是铁军的？”

尽管记者这样说，老农还是不肯相信。最后，记者只得摊牌说自己是记者，并问老农怎么这么肯定自己不是铁军的战士。

老农笑呵呵道：“这些天我们经常遇到铁军的战士，他们再热也不会脱衣服，再累也不会随便坐在道牙上休息，再渴也不会喝群众的水。所以我一看就知道你不是铁军的战士。”

事后，这位记者在文章中写道：“之前，我只知道铁军战无不胜，与老农交谈后，我才真正知道了铁军战无不胜的原因。”



难忘八一

□朱光宇

轻叩八月的门扉
沉寂的暗夜
依稀穿破阴霾的枪声
浴火的红星
突起飘扬的八一
英雄的鲜血浇筑铸雕
凝固绿色的长城
高扬的灵魂融入心田
巍峨不朽的丰碑
自由的白鸽
衔着橄榄枝
在充满阳光的蓝天
盘旋敬仰和圣洁

慢慢远去的亲人

□陈来东

表哥的家属禁不住失声痛哭。表哥，复员军人，在一家大型企业负责仓库管理。表哥为人耿直、憨厚，办事仔细、认真，作风正派，光明磊落，深得众人好评。表哥在病床上，病情稳定，呼吸均匀，静守处子，没有任何痛苦的样子，正在一步步消耗元气，直到生命的终结。姑父将给自己的人生画上圆满的句号。我的表哥，五十开外，突发脑梗，从普通病房搬至重症监护室，后转移到焦作市人民医院。据主治医师介绍，病人脑干出了问题，脑干是中枢的中枢，脑细胞不可再生，身体恢复到以前的希望不大，而病情会随时恶化，告知家属要有心理准备。我听着，不觉泪湿眼眶。

表哥的家属禁不住失声痛哭。表哥，复员军人，在一家大型企业负责仓库管理。表哥为人耿直、憨厚，办事仔细、认真，作风正派，光明磊落，深得众人好评。表哥在病床上，病情稳定，呼吸均匀，静守处子，没有任何痛苦的样子，正在一步步消耗元气，直到生命的终结。姑父将给自己的人生画上圆满的句号。我的表哥，五十开外，突发脑梗，从普通病房搬至重症监护室，后转移到焦作市人民医院。据主治医师介绍，病人脑干出了问题，脑干是中枢的中枢，脑细胞不可再生，身体恢复到以前的希望不大，而病情会随时恶化，告知家属要有心理准备。我听着，不觉泪湿眼眶。

【每周一字】

形声，会意字。小篆：训，从言，从川。本意作“说教”之解（见说文）。乃以嘉言教导人之意，故从言。又以“川”本作“水流贯穿”解，有疏导水流使通畅之意，明示“训”是能教人通于义礼的“说教”。

化人的国家，《礼记》云：“建国君民，教学为先”。古人切切于教育之心，处学为晚辈着想，大多都融入在他们留给后人的训诲中。例如，《颜氏家训》，是南北朝时期的杰出学者——颜之推对后辈子孙的家教训诫。他以深厚的儒家文化的功底，和饱经忧患的现实历练，谆谆教导后代：子女教育要趁早、要严格，要鼓励孩子靠勤学自立于世。

训 训 训 训