

把握好使命与责任 加快转型升级

□谷宪达

学习市十次党代会精神,诵读《坚持科学发展,加快转型升级,为建设更具活力新型城市、走在中原经济区前列而努力奋斗》的报告,给我印象最深的就是加快转型升级,这是贯穿报告的主线,也是我们今后五年抓好工作的“纲”。

加快转型升级,是我市继资源枯竭型城市转型成功之后又一次全新的实践,这就要求我们进一步弘扬敢于创新、再创业、不断创新的精神,在宏观上把握好焦作在中原经济区中的使命与责任,找准加快转型升级的着力点,选择好突破口,打好转变发展方式、加快转型升级这场硬仗。

一、突出抓好中原经济区这个难得的平台。中原经济区已上升为国家战略,蕴涵着重大政策机遇,是我市破解发展空间“瓶颈”、增强创业引力的潜力和空间所在,是我市加快转型升级的重要依托和平台。一是切实加强政策研究和规划对接。认真学习研究国家、省中原经济区发展规划及各项专项规划,根据焦作处于中原经济区核心区的定位和发展实际,研究制定具体的实施方案,切实搞好规划和政策的对接。二是借势完善城乡基础设施建设。积极争取政策和资金,加快城际铁路、桃花峪黄河大桥等重点基础设施建设,积极争取农田水利基本建设项目、改善农业生产条件。三是研究好支持焦作新

区发展的政策措施,形成全力支持新区建设的必要氛围。

二、突出抓好统筹城乡一体化发展的支撑空间。一是按照中心城区、次中心城区、中心镇、中心村四个层级科学确定城镇体系,合理安排城镇建设、农田保护、产业发展、生态涵养等空间布局,促进城建、产业、生态相和谐。二是抓住国家政策机遇,不失时机地加快城乡路网、水系等基础设施建设,有序推动新型城镇化、新型工业化和农业现代化协调共进,为转型升级创造良好环境和足够空间。三是依托我市现有的9个省级工业园区,围绕产业发展定位园区载体,按照培植产业链的思路推进产业集群化发展,切实抓好园区的软、硬件建设。

三、突出抓好大企业大项目这个带动枢纽。实践证明,大企业、大项目是带动产业结构调整和发展方式转变最直接、最有效的手段,必须牢牢抓住大企业、大项目不放,带动产业转型升级。一是切实抓好大企业带动。加大对重点骨干企业的支持力度,搞好重点骨干企业的动态管理,支持重点骨干企业外引内联做大做强;抓好创新型成长型企业、培育支撑和带动转型升级的新生力量。二是继续积极推进与国内外大企业、大财团的联合重组。与国内外著名企业联合重组,是推进产业、企业、产品结构实现跃升的最有效途

径。必须坚定不移地继续抓好这方面的工作,力争取得实质性进展。三是抓好大项目。进一步优化投资结构,搞好源头控制,严格控制高能耗、高污染和产能过剩行业投资,引导各类资金投向关系经济社会发展大局的关键领域和薄弱环节;切实策划一批大项目、好项目,密切跟踪国家、省投资支持重点和政策调整变化的趋势,围绕战略性新兴产业、自主创新、环境保护以及民生领域策划、储备一批项目,建立重点项目库,并搞好项目对接、协调和推进工作,发挥好项目的带动作用。

四、突出抓好技术升级这个中心环节。作为一个老工业城市,不论是改造提升传统产业,还是培育发展新产业,增强自主创新能力、提升技术装备水平是治本之策。一是切实加强自主创新能力建设。加强技术创新战略联盟建设,在新兴产业和支柱产业中组建技术创新战略示范联盟;深入实施科技成果转化工程,加快建设一批重大科技创新平台,鼓励企业加强与院士工作站、博士后工作站、重点实验室、工程技术研究中心等高层次产学研合作载体建设;加快实施一批具有自主知识产权、有竞争力的重大科学专项,围绕具有比较优势的战略性新兴产业,优先安排重大创新成果转化项目;进一步推

产学研联合。二是实施技术改造攻坚行动。紧紧围绕改造提升传统产业,大力实施技术改造计划。抓住当前国家实行增值税转型和鼓励使用国家重大装备等政策机遇,在化工、机械、建材、冶金等领域,启动实施一批重大技术改造项目,争取在“十二五”期间将我市传统产业技术装备普遍改造一遍,重点企业技术装备水平要在河南乃至全国处于领先。

五、突出抓好政策引导这个杠杆。一是切实落实好国家、省、市的相关政策。重点抓好国家产业政策、重点产业调整振兴规划、节能减排政策、投资政策等的落实,发挥好“倒逼”机制的作用。二是不断完善促进转型升级的政策体系。围绕提升优化传统产业、培育发展新兴产业、支持发展高新技术企业、优化产业布局、推进自主创新、促进品牌建设、推进节能减排和发展循环经济等方面,制定完善政策体系,调动企业转型升级的积极性。三是建立科学合理的企业发展绩效评价办法,根据企业的投入产出绩效评价企业的发展状况,并分别制定有差别化的扶持政策,好的企业支持发展壮大,差的企业根据政策予以限制,促进企业自觉自愿地加快转型升级。(作者系市政府发展研究中心副调研员)

省九次党代会精神解读

推出一批文化精品 打造一批文化品牌

文化是根、文化是魂、文化是力、文化是效。怎么落实《中共中央关于深化文化体制改革、推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》?如何坚持社会主义文化前进方向?怎样培养高度的文化自觉和文化自信、加快建设文化强省、塑造中原人文哲学、打造华夏历史文明传承创新区?这些问题,在卢文同志代表中共河南省第八届委员会所作的工作报告中,我们都能找到答案。

【全力提升全民文明素质】想要打造华夏历史文明传承创新区,我们首先要做的,就是提升全民的文明素质。

今后,我省将会坚持把社会主义核心价值体系融入国民教育、精神文明建设和党的建设全过程,巩固全省人民团结奋斗的共同思想道德基础。坚持马克思主义指导地位,坚定中国特色社会主义共同理想,弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神。

同时,树立和践行社会主义荣辱观,深入推进社会公德、职业道德、家庭美德、个人品德建设,做好青少年思想道德教育工作。深化拓展道德实践活动和群众性精神文明创建活动,加强政务诚信、商务诚信、社会诚信和司法公信建设,弘扬科学精神,着力塑造高尚人格、培育和谐人际关系,形成良好社会风尚。大力弘扬愚公移山精神、焦裕禄精神、红旗渠精神和新时期“三平”精神,树立普通普通、踏踏实实、不畏艰险、侠肝义胆、包容宽厚、忍辱负重、自尊自强、能拼会赢的河南人形象。

【打造成国民经济的支柱产业】我省文化资源丰富,如何将文化资源变成文化产业,进而成为国民经济支柱产业,是接下来河南要谋划的一篇大文章。未来,我省将坚持“二为”方向、“双百”方针,立足发展先进文化、建设和谐文化、激发文化创作生产活力,为人民提供更好更多的精神食粮。加大政府投入力度,继续实施重点文化惠民工程,加强城乡基层文化设施建设,广泛开展群众性文化活动,构建公共文化服务体系 and 现代传播体系,让群众广泛享有免费或优惠的基本文化服务。繁荣发展哲学社会科学,推进学科体系、学术观点、科研方法创新,坚持以重大现实问题为主攻方向,加强对全局性、

战略性、前瞻性问题研究。

同时,积极发展新闻出版、广播影视、文学艺术事业,坚持正确舆论导向,提高舆论引导的及时性、权威性和公信力、影响力。加快建设文化基地、示范园区建设和特色文化发展,实施文化精品工程和重大文化项目,推出一批文化精品,打造一批文化品牌,推动文化产业成为国民经济支柱产业。

另外,重视互联网、手机等新兴媒体的建设、运用和管理,发展健康向上的网络文化。完善文化产品评价体系和激励机制,加强对文化产品创作生产的引导,全面提升文化产品质量。坚决抵制庸俗低俗媚俗之风,加大“扫黄打非”力度,净化文化市场。

【提高文化吸引力、竞争力】河南今后的另一项重点工作,就是创新文化繁荣发展体制机制。

今后,我省将加快文化体制改革,深化国有文化单位改革,建立健全科学有效的文化管理体制和富有活力的文化产品生产经营机制,不断解放和发展文化生产力,鼓励有实力、有优势的文化企业跨地区、跨行业经营和重组,培育一批骨干文化企业和企业集群,建好文化改革发展实验区。创新文化生产方式和表现形式,推进文化科技创新,加快发展文化创意、数字出版、动漫游戏、移动多媒体等新兴文化产业,增强文化的吸引力、感染力、竞争力。

【提升中原文化影响力】中原文化源远流长,是华夏文明之根、中华文化之源。作为中原文化承载地的河南,有责任、有义务也有信心,在未来五年逐步提升中原文化的影响力。

接下来,我省将会建立中原文化传承创新体系,坚持古为今用、推陈出新,坚持保护利用、普及弘扬并重,加强对优秀传统文化思想价值的挖掘和阐发,抓好文化遗产保护、利用和传承,培育一批具有中原特质的文化品牌。

开展对外宣传和文化交流,创新中原文化走出去模式,使河南成为展示中华优秀文化的重要窗口,从而实现文化强省建设取得新进展、公共文化服务体系基本建立、文化产品更加丰富,良好思想道德风尚进一步弘扬的最终目标。

(来源:河南省政府门户网站)

发挥高校引领作用 推进文化传承创新

□高闰青

党的十七届六中全会作出了《中共中央关于深化文化体制改革推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》,在总结历史经验、深刻分析文化改革发展面临的形势与任务的基础上,阐明了中国特色社会主义文化发展的道路,提出了新形势下深化文化体制改革推动社会主义文化大发展大繁荣的指导思想、目标任务、重要方针和重大举措,是推进和指导我国文化改革发展、开创中国特色社会主义文化建设新局面、建设社会主义文化强国的纲领性文件。高校作为文化传承的重要载体和文化创新的重要源泉,在引领地方文化的发展中,肩负着神圣而崇高的时代使命和历史责任。

一、强化高校责任意识,推进文化传承与创新

文化是人与生俱来的本质性的存在方式,具有无所不在的普遍性特征。人类文化的发展体现着人类追求文明的活动及其过程。人及其文明的丰富性、多样性和整体性,都是以文化的方式形成和存在的。一部人类史,实际上是一部文化史,丢开文化史,根本看不见人类的发展。人的一生都处在一个文化的生活世界里,接触和体验着各种各样的文化,在这个文化的世界里塑造着我们的人格,影响着我们的智慧,形成了我们看待世界的观点和方法,完成了我们的社会化过程。在这一过程中,教育起了至关重要的作用,它成为沟通人类先天生物自然性与后天文化习得性的内在机制。可以说,人不仅是生命的存在,也是文化的存在。人创造了文化,也是文化的创造物。教育不但绵延了人类的

文化,而且文化通过教育的活动予以创新。教育不仅藉由文化的运用“使人能成人”,而且,社会的存在与发达,也经由教育的实施而使社会的生命维持下去。高等教育是优秀文化传承的重要载体和思想文化创新的重要源泉,始终肩负着推进文化传承和创新的光荣传统和使命,在保存中华民族文化传统和建设现代新文化方面,始终扮演着不可替代的角色,在传统文化与现代文化、本土文化与外来文化中处于中心地位,能借助其优越的条件和独特的地位在文化传承与创新中发挥引领时代的作用,增强国家文化软实力,为坚持和发展中国特色社会主义提供强大的精神力量。

二、发挥高校育人功能,培育有文化的一代新人

高校对人类文化的传承与创新,主要依靠育人来实现,贯穿于传授知识、培养能力、塑造价值等育人的各个环节。教师将前人积累的文明成果,经过消化吸收、扬弃创新,传递给青年学生,既利用先进文明成果培育新人,又通过育人传承与创新文明,两者相辅相成、相得益彰。正如胡锦涛总书记在庆祝清华大学建校100周年大会上发表的重要讲话中所指出的那样:“要积极发挥文化育人作用,加强社会主义核心价值观体系建设,掌握前人积累的文化成果,扬弃旧义,创立新知,并传播到社会,延续至后代,不断传承崇尚科学、追求真理的思想观念,推动社会主义先进文化建设。”这是对高校育人功能的高度概括。因此,高等院校要充分发挥引领作用,紧紧围绕“培养什么样的人”和“怎

样培养人”这两个根本问题,着眼于文化强国战略目标,凝练、弘扬各具特色的大学精神和文化传统,积极发挥文化育人作用,通过人才培养,将古代文明的辉煌、现代文明的精粹内化为当代学生的思想道德品质、审美追求、科学文化素养和工作能力,从而使优秀传统文化得以传承和保留。当然,这些优秀的文化遗产也包括我们中华民族的优秀传统文化,因为塑造和培养有文化的一代新人离不开一定的民族文化传统教育。民族文化传统主要包括祖国的历史和和文化、文学艺术、传统美德,它们是构成人文精神的重要组成部分和历史基础。它们以良好的人文氛围的培养为价值取向,含有丰富的人文要素,是中华民族宝贵的精神财富,能够使学生在学习和了解民族历史及文化的过程中,获得健康的成长和全面发展。同时,高校要采取切实有效措施,加快培养更多高层次人才领军人物和大批高素质文化人才,为社会主义文化大发展大繁荣提供有力的人才支撑。

三、加强区域文化教育,引领地方社会发展

任何社会都是由政治、经济、文化三个系统构成的,他们相互依存、相互协调、共同组成一个有机的整体。高校作为一个学术组织,自然是处于文化系统之中。高校在整个文化系统中处于轴心位置,它必须通过传承、研究、创新文化引领社会的发展。近年来,越来越多的高校已经意识到要担当这种社会责任,利用自身包容的学术环境、思维活跃的师生、专业的研究工具来进行文化教育与研究,引领社会发展。尤其是作为高等

教育重要组成部分的地方院校,与地方经济社会的发展有着天然融合,已悄然成为开展科学研究和支持地方经济发展的主力军,地方文化研究与教育则是地方高校服务、引领地方经济社会的很好的切入点。一是设置具有地域特色的专业。充分利用高校学科和教学资源优势,及时调整专业结构,着力打造特色专业,以适应地方的产业发展对人才的需求。二是积极开发具有地域特色的校本课程。根据地方经济社会发展新要求,紧密结合学校优势和地方实际,充分考虑地域文化在人才培养和促进经济社会发展中的作用,适时改革课程体系,将地方特色内容融入教学中。三是有效开展具有地域特色的科研项目。高校要充分发挥人才和技术优势,结合地域的自然、经济、文化特点,有效开展科研项目,实现产学研的有机结合,在加强区域文化研究的同时,寻求多种渠道将新文化、新知识向社会传播和辐射,实现对地方文化的传承与创新,推进高等教育快速发展,增强高等教育为地方经济社会发展服务的能力,办人民满意的教育。

党的十七届六中全会对战略上对文化改革发展作了部署,吹响了建设社会主义文化强国的号角。高等院校要深入学习贯彻党的十七届六中全会精神,适应经济社会科学发展 and 促进人的全面发展的要求,在大力推进文化传承与创新中大作为,在推动社会主义文化大发展大繁荣、建设社会主义文化强国的伟业中作出更大的贡献。

(作者系焦作师范高等专科学校副校长、教育学博士)

“被调研”是社会治理的危险信号

□南方

最新一期《学习时报》刊发习近平同志在中共中央党校秋季开学典礼上的讲话。在这篇题为《谈谈调查研究》的论述中,身兼中央党校校长的中共中央政治局常委习近平直指作风问题,要求官员“深入实际、深入基层、深入群众”了解国情民情。他特别提出官员在调研中应有“自选动作”,要“看一些没有准备的地方,搞一些不打招呼、不作安排的随机性调研,避免出现‘被调研’现象,防止调查研究走过场”。讲话看似是讲一个老生常谈的问题,实际上有着明确的现实针对性。

中国社科院政治学所组成课题组从去年开始即展开一项“县处级领导干部日常工作生活观察”的研究,首次以科学方法描述出了我国县处级领导干部日常工作生活的一般状况。县处级领导干部总体工作方式,在一定程度上呈现出“三多三少”现象:室内时间多,室外时间少;与

文件打交道多,调查研究少;和上级、同级打交道多,与下级和群众打交道少。当陪同、围绕领导占据官员几乎多半生命,一切对上负责,那么,剩余的时间里有多少会正儿八经地放在调研、沉于基层、心系群众,屈指可数。调查研究是辩证唯物主义认识论的基本要求,是进行决策、制定政策、指导工作的前提和基础,老一辈革命家的调查研究留下了不少经典案例。但时下领导干部的调研经常遭遇窘境,想开座谈会了解情况,却尽是一些千篇一律、倒背如流的标准答案;想研究问题,却只能看一些光鲜亮丽的示范点、“样板间”;想深入一线掌握动态,却怎么也走不出步行街、沿江路、大广场等三件套构成的隐形“围城”。

“被调研”成风,问题显然更多地出在上级身上,上有所好,下必甚焉。要么上级满足于看材料、听汇报,坐在办公室关起

门来拍脑袋,要么上级的心思就不在调研上,出发点也不不过为了应付景、表表姿态、走走过场,一阵风来,一溜烟去。有的认为自己什么情况都懂,无须下去调研;有的则对实际问题和各种矛盾避而远之;有的根本就忙得很,只是忙于各种陪同与应酬。下级对此风此惯例此心态又怎会不若观若火?领着上级走马观花、蜻蜓点水,看看咱家那三件套,也就是圆圆满满了。于是,彼此心照不宣、各取所需,所谓“调研”不过尔尔,想从中获取真知、真问题、真方法,无异于缘木求鱼。

但是,当真相被下级架空、丑陋被下级美化,上级就不可能看到问题的根本,这对于社会治理而言是一个危险的信号。想听真话、摸实情,还是“走过场”,首先取决于调研者的态度。调研者只有主动作为,善于透过事物的表象发现问题的实质,才能不为人左右。党员干部下基层调

研,要敢于突破常规,不走规定路线,不按常规出牌,不妨半路下车,提前摸底、“突然袭击”。唯有如此,才能真正摆脱各种束缚、听到真话、见到实情、得到真经。但是,要破除“被调研”的陋习,根本在于改变权力“对上负责”的规则。上级之上还有上级,上级的恶惠主宰官员仕途,试问官员又怎会有动力沉下心来聆听下面群众的呼声,问民间疾苦?又怎会心甘情愿把基层当做自我历练的舞台,敢于到条件最艰苦的地方去?

基层的情况最复杂、最具体,群众的诉求最真实、最细小,唯有把基层的情况摸透熟知,才能真正运筹帷幄决胜千里。要真正意识到领导干部“被调研”的危害,让出台的政策符合基层实际,让制定的措施顺应群众心声,得到基层群众的拥护与支持,恐怕正是习近平同志痛陈“被调研”这个旧问题的新的立足点。

多多少少心里会有点不是滋味,正常交接道一声:我该休息了。有些事我没做完,剩下的你接着干下去吧,这不难做到;不放下任领导出难题、使绊子已属明智豁达。而“旧令尹之政,必以告新令尹”,自己所做的事情,一定要详细地告诉接任者该怎么办,包括工作、困难、经验、体会,这些就彰显交接班的本来要义。只是,时下很少有这样的交接班,大多被歌功颂德与自我表扬相结合的座谈会代替了。从这个意义上说,令尹子文确是给我们树立了典范。作为一个领导者,进退不喜不愠实在是一种胸怀、一种气度、一种责任。

今年是县乡人大、政府换届年。由于年龄、身体、工作、班子结构等原因,今年肯定有一批领导干部退下来,有一批年轻干部要走向领导岗位,担当起领导重任,如何做到退位后心平如水,宁静淡泊,不干涉、不添乱,在位不喜,在任上谋其政、促发展、重民生、惠百姓,这是每一名领导干部应具备的素质和修养,也是党的期望、人民的福祉。

令尹子文的启示

□章洁

《论语·公治长第五》记载了这样一段佳话:“子张问曰:令尹子文三仕为令尹,无喜色。三已之,无愠色。旧令尹之政,必以告新令尹。何如?子曰:忠矣。”令尹子文是春秋战国时楚国的名相,世传,名谷于菟。令尹是官名,相当于后世的宰相、丞相,子文是封号。这句话是说,斗谷于菟三次上台做宰相,他并没有觉得多了不起,一点儿也没有高兴过;三次下台卸官,他也没有难过,没有恼怒过。而且自己做的事情,一定要详细地告诉后面接班的人该怎么办。

随着年龄的自然变化、干部交流力度的加大,领导干部新老交替早已成为一项正常的制度,但如何正确对待进退去留,如何做好交接班工作,仍是一个常提常新的话题。

上台终有下台时。爬山有上山也有下山时。一个演员即使名人大也不可能老站在台上,永远演下去,那也太没意思了。一个领导者不可能总在领导岗位上,新老交替、生老病死,是人生的自然规律,但人又总喜欢爬山时的奋斗和希望。

其实,上台容易下台难。人最难得的是一颗平常心,是下台时的平平淡淡、自自然然。

一个人的道德修养再好,要做到上台不喜不是件容易事,做到下台不愠就更难了,何况三次上台三次下台的大起大落。笔者孤陋寡闻,知位尊者古代有令尹子文、当代有邓小平二人而已。人是感情动物,人又难免受各种环境的影响,人在台上与台下之间,尽管修养很好,真能做到淡泊的并不多。一旦到了一个好的位置,那个神气马上就不同了。当然,人逢喜事精神爽,这也人之常情。但如果上台还能保持本色,不得意忘形,不得意失形,却是难得。时下有一种现象不能不提。能上能下,这是我党一贯的干部路线,正确对

待自己的进退去留,这是每一位党员领导干部起码的组织原则和党性修养。曾几何时,有的干部能上不能下,有的干部甚至对正常的调整交流,只要不合自己意的就闹情绪、发牢骚,有甚者更迁怒于组织、迁怒于某一主要领导成员。看起来,做到“不喜不愠”实在是难之又难,非常了不起。

人生就是一个大舞台,有精彩,也有谢幕。在台上,就要演得精彩,把岗位职责内的事竭心尽力做好,拿下台的话说,就是把手上的工作抓好,把本地区规划做好,经济发展上去,社会取得进步,让当地人民富裕起来,这已算尽职尽责了。退下来了,就要轻松离开,追求心灵的自由,享受平静的生活。离开了领导岗位,无论是年龄、身体原因退休或改任非领导职务,

省九次党代会提出了“四个带动”战略,其中一个战略就是品牌带动战略。

品牌就是市场,品牌就是效益,品牌可以带动一个行业的提升和发展。

烟草行业如何实施品牌带动战略,实现更好发展?12月13日下午,在焦作迎宾馆国际会议厅,焦作烟草·河南中烟黄金叶品牌培育座谈会召开,主要任务是共同谋划、安排当前和今后一个时期焦作市场黄金叶品牌的培育工作,不断推动黄金叶品牌在我市做大做强,加快黄金叶品牌中原突破步伐,促进我市烟草继续保持跨越发展的良好态势。

会议传达了全国烟草行业和河南烟草黄金叶品牌培育座谈会精神。国家烟草局局长姜成康指出,在“卷烟上水平”快速推进的新形势下,黄金叶品牌培育,下一步的关键在于实现“中原突破”,这既是河南中烟发展的需要,也是烟草行业支持中原经济区建设的具体行动,更是增强中国烟草整体竞争力的重要支撑。具体工作中,要更加注重高端引领,更加注重技术创新,更加注重原料支撑,更加注重市场营销。

对焦作烟草系统而言,实施品牌带动,重在市场营销。今年年初以来,我市烟草系统在省烟草局(公司)和市委、市政府的正确领导下,在河南中烟的大力支持下,紧紧围绕“卷烟上水平”这一基本方针和战略任务,科学分析当前形势,准确把握发展机遇,将黄金叶品牌培育作为当前和今后一个相当时期的主要工作,切实转变思想认识,深化工商协同,深挖市场潜力,努力在焦作市场把黄金叶品牌培育成骨干品牌,带动了结构优化和品牌价值的不断提升。截至12月8日,焦作市烟草公司省产卷烟尤其是黄金叶品牌的销售量大大提高,黄金叶系列卷烟销售量较去年同比增长735%。

具体做法:一是根据黄金叶品牌的价格及品牌定位,细分市场、客户类别,根据卷烟零售客户周边的市场环境变化以及卷烟零售客户对重点骨干品牌卷烟的销售历史,精准选择有潜在需求的卷烟零售客户,有针对性地进行黄金叶品牌的宣传引导、需求统计和货源投放。

二是在认真分析辖区消费群体的基础上,以团购、婚庆、旅游等三大市场为重要突破口,通过制订工商协同促销活动方案和团购、婚庆、旅游市场消费引导方案等,积极拓宽营销思路,为黄金叶品牌的增长寻找新的增长点。

三是在对重点零售客户进行反复调研筛选的基础上,与河南中烟进行深度沟通和整体调控,截至目前,焦作地区共建立黄金叶品牌形象店45家、黄金叶品牌旗舰店2家,进一步树立了黄金叶品牌的良好形象。

焦作市烟草局(公司)局长、经理、党组书记李明就加快品牌突破进行阐述。他说,加快品牌突破,必须扎根地方,多作贡献;加快品牌突破,必须依法行政,严厉打假;加快品牌突破,必须严格规范,辣手治乱。焦作烟草系统全体员工将继续在市委、市政府和省烟草局(公司)的坚强领导下,努力推动黄金叶品牌早日实现中原突破的战略目标,为焦作市走在中原经济区建设前列作出新的更大的贡献。本报记者 张 蕊 见习记者 赵永辉 本报通讯员 孟凡君

加快品牌突破 推动经济发展
——焦作烟草·河南中烟黄金叶品牌培育侧记