

微博一周

@ 乐嘉：如果有条件,每年的最后一天,应该啥都不做,找个没人的僻静处反思,这一年我过得咋样,和我开年时的期望相比,我是进或退还是原地踏步? 无论结果怎样,你依旧会懊悔,还是浪费了很多时间,做错了很多事,错过了很多人。这一天, 对你即将过去的这一年弥足珍贵,对明年怎么活,你可想好?

@ 宋丹丹：情绪太可怕了,它会带着你走进一个死角,让你放弃自己而变成另一个人。周围人都是冷静客观的,看你像疯子一样在发癫。不学会控制情绪你将一事无成。没有理由可以原谅被情绪带着走,成年人必须理性。

政情速览

红十字总会发布郭美美事件调查报告

2011 年 12 月 31 日, 红十字总会公布商业系统红十字会调查结果,称商红会中不存在“红十字商会”,没有设立“红十字会商业总经理”职务;郭美美与红会及商红会无任何关系,其炫耀的财富与红会、公众捐款及项目资金无任何关系。经商业联合会同意,决定撤销商业系统红十字会。

看点 郭美美的意义已经不再

今年起 16 类公务消费须使用公务卡

从今年起,中央各部门及所属行政事业单位工作人员在支付公务接待费、公车运行维护费等 16 项费用时,必须使用公务卡。专家表示需多方面加强监管,才能使公务卡发挥应有的效果。

看点 清华大学公共管理学院教授丁兆林认为,中央预算单位开始使用公务卡,确实会带来诸多便利;所有的入账和出账都需要有个公开透明的渠道,而且这个渠道可以追查

铁路售票网连续卡壳遭质疑

1 月 1 日起,铁路部门开始调整售票时间,网络售票、电话订票、代售点、车站窗口等进行错时放售车票。但由于访问量过大, 不少旅客在 12306 网购车票时,频频遭遇“系统忙”而无法访问。相比之下,电话订票比网购车票要更顺利些。

看点 铁路部门的工作人员介绍,目前铁路客户服务中心 12306.cn 的注册用户已超过 800 万, 每天早

广电总局多项荧屏限令今年起生效

针对荧屏插播广告繁多、古装穿越跟风拍摄、综艺节目霸占时段等现象,广电总局屡出重拳整治。《关于进一步加强电视上星综合频道节目管理的意见》、《〈广播电视广告播出管理办法〉的补充规定》等文件,将在今年 1 月 1 日起开始实施。

青年课堂

多少钱能买到一份好生活

□方奕略

我曾经收到一封大学生的来信,大致意思是说他有一个很好的创业计划,但苦于得不到资金,迟迟无法付诸实践。他在信中说,希望能找到某位有钱的大人物,给自己投资 100 万元——在他的逻辑里,钱是实现理想的前提。

当然也有人这么看,比如一个叫做乔小刀的家伙。他说,不要等有钱了再去创造你的梦。那些想着攒够了钱再开始执行梦想的人,也许一辈子都走不出第一步,因为钱从来没有足够用的时候。对于缺乏足够的创业资金的人来说,就得着眼于降低成本的方式。不要想着一开始就十全十美,只要有一种敢于接受瑕疵的心态,钱的障碍自然就降低了。

乔小刀现在的身份比较复杂——纪录片导演、音乐厂牌“微薄之盐”创始人、民谣歌手、演出策划人等。而在 13 年前,这个揣着 400 元从老家来到北京闯荡的年轻人最早的工作是电焊工。

在一本叫做《好的生活没那么贵》的书里,乔小刀回忆了这个过程。刚到北京的时候, 每天下班之后, 乔小刀会骑着 30 元买来的旧自行车去书店, 到设计类书架前翻翻。看得多了,他发现装置艺术和抽象艺术与自己每天做的焊接工作很相似——如果一些零件摆在面前,不按既定的工艺焊接,而是按照自己的想法组合,一件前卫的作品不就出来了吗?于是乔小刀开始留意路边的垃圾堆和角落里的废弃物品,用从书里学来的抽象艺术的概念去审视它们,在

@ 潘石屹：看达芬奇谜案,想起十几年前,我们经常受到媒体的敲诈。他们常说的一句话是,给你们负面新闻已经排好版了,拿广告来换吧。我们痛苦不堪。最后,我们出了两本书把我们所有的错误、客户的投诉、同行的批判都汇总上面,这些敲诈的记者再也不来了。

@ 周立波：1.成功使人简单,失败使人复杂。2.这个世界上帮助别人是有风险的,这个世界上被别人帮助也是有风险的。3.清高的人一般都很脆弱,敏感的人一般都很自卑。4.说话不看人眼睛,此人专动小脑筋。5.小本事大脾气,大本事没脾气。

@ 颜宇丹律师:这段时间法院里下判决出现两种极端,一种是为赶当年结案率急着下判不顾质量,因此到了年底有些法院不再受理当年新案;另一种是敏感案件,诸如离婚案件、上访案件等,马上过春节了,担心引起不良后果,为了社会

@ 笑蜀:最看重韩寒最后一谈。从职业理想出发,做力所能及的有限抗争,都如此做,倒逼就已经开始,改变就已经开始,趋势就形成了,由不得他们了。韩寒给自己许了个愿,承诺一定兑现。想想他往那儿一站,那场景该怎样的欢乐?如果多数人都那么做,不是更欢乐么?新年马到上,你给自己许愿了没?

@ 芮成钢：请填空:珍爱生命,远离 ____。(均来自新浪微博,部分语言为网络用语,不符合语言文字规范,请勿模仿。)

重磅评论

2011, 公民塑造转型中国



扶起小悦悦的陈贤妹



温州动车追尾事件



微博炫富女郭美美

(本报资料照片)

2011 年, 终于不可避免地过去了。回眸 2011 年的中国,我们内心涌起的是一种无尽的感慨,既有动车追尾事发时雨夜下的悲悯, 也有讨官办慈善机构时电脑台前的愤怒, 还有介入免费午餐行动时抑制不住的热情, 更有目睹小悦悦事件时的痛心自问时的沉默。凡此种种,皆必定会在每一个国人的心中铭刻下难以抹去的印迹。

2011 年,中国继续着她的经济腾飞神话,在欧美纷纷陷入债务危机的时刻,中国几乎一枝独秀,足以令世人叹为观止。与此同时, 政府 in 控制物价、房价上也渐出成效,在提升社会保障水准方面亦可圈可点。此外,神舟八号与天宫一号的顺利升天也表明中国在航天事业上的成就再进一步。而在文化体制改革方面, 中央也通过十七届六中全会展开部署。不过,在经济繁荣与国力强盛的背后, 中国更大的特征则是公民在觉醒,公民在生长。如果说 2007 年厦门 PX 事件是中国迈入公民元年的里程碑,那么 2011 年则是公民塑造中国极端重要的一年。

2011 年, 是公民的追问之年。7 月, 发生在温州的特大动车追尾事故最终引发了公民对事实真相的接力追问。与此同时,公民在食品安全、空气质量监测等多方面的连连逼问, 实质上都是对当前发展道路的一种深刻反思。当然,无论是食品安全还是空气监

测议题,政府本身在应对舆论时,都能保持较为积极的态度, 而这也为官民共同推动政策的进步确立了良性的标杆。

2011 年,也是公民的公益之年。5 月, 一个名不见经传的女孩,因为在微博上顶着红十字会官员头衔炫富的缘故, 最终以令人难以理解的方式引发了红会乃至所有官办慈善机构史上所面临的最大的信任危机。尤须指出的是,这场声势浩大的“追债”运动,其难能可贵之处在于完全是一种自发秩序,较之过去习惯性地由官方发动各种运动, 这一生长于民间的问责运动也让我们从另一个角度认识到了什么叫做人民的力量。而除了向官办慈善机构进行追责之外, 公民自发开展的民间公益行动则更给人以希望,“随手拍”、免费午餐、大爱清尘等行动,无一不展示了民间公益的勃勃生机与无限活力。

2011 年,还是公民的道德自省之年。9 月, 在一连串相关新闻的刺激下,有关“老人跌倒不敢扶”的讨论开始在网上大举展开。人们在感慨世风日下之时, 也开始对市场化本身让中国陷入物欲横流之境作出更彻底的反思。另一场更大的道德自省运动则兴起于在 10 月发生的“小悦悦事件”之后,舆论的主流从一开始指向 18 个路人,转向每一个公民个体的自省,体现的正是整个民族对于道德滑坡的警

心灵驿站

只须盯着鱼浮

□梅 朵

大学毕业已好多年了,但我一直没有忘记一位可敬的老人的那句话:只须盯着鱼浮。

老人是我们河南大学英语系男生宿舍楼的管理员。因为离家远,我只会在春节才回老家,就趁暑假在学校打工,也就是因为这,我和老人接触多了起来,也就熟悉了,可怜我一个人在外, 好多次老人硬拉着我到他家吃饭, 让我一次次感受着家的温暖。

老人爱钓鱼, 我们学校的东北角就邻着铁塔湖, 我没事的时候就会跟着他学钓鱼。老人钓鱼时, 正襟危坐, 面容沉寂, 除了偶尔与我谈几句话, 他的目光一直就盯在鱼浮上。开始时, 我坐在老人身边, 常常偷笑他, 钓个鱼至于那么累吗?

开始学钓鱼时, 我一沉不下心来, 一听到有人钓上大鱼, 就会跑过去看别人遛鱼时的热闹, 且羨

和谐,于是尽管到了审限,也拖到年后再判。

@ 全球时尚最前线：上学时,妈说:等你毕业,妈就享福了。毕业时,妈说:等你找到工作妈就享福了。工作时,妈说:等你结婚妈就享福了。结婚时,妈说:等你有了小孩妈就享福了。有了小孩,妈妈说:等你小孩长大妈就享福了。现在小孩长大了,我可以享福了,可是妈妈,你能听到么?

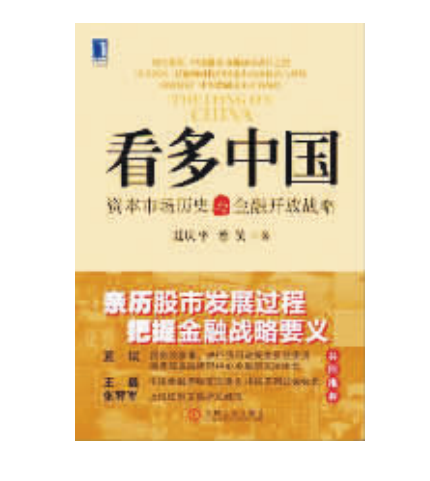
@ 芮成钢：请填空:珍爱生命,远离 ____。

(均来自新浪微博,部分语言为网络用语,不符合语言文字规范,请勿模仿。)

新书评

大国崛起的金融基础

□Goosey



《看多中国》这个书名是一个价值判断,实际上读完该书后,并无法得到这样一个结论性的观点, 因为书中主要回顾了中国资本市场中股票方面的历史, 但我觉得最有价值的内容还是书中有关大国崛起的金融基础的论述,这个角度实际上是《看多中国》的主要来源。

书中前两部分,无论是 AB 股、还是 H 股,作者对政策的历史进行了梳理,并提出了对中国股市的思考和策略上的意义,特别是提出对于资本市场“问责制度”的法制化问题。

实际上,如果真的要回顾历史,重要的并非本书作者记录的各种政策法规的描述和简单的释义, 个人觉得应该是重点的对 A 股历史那么多大案要案进行分析阐述和回顾。同时,如何对所谓的“问责制度”的推动和执行, 而这一内容也是相当惊心动魄和耐人寻味的,作者未曾论及实在可惜,以至于第一部分和第二部分味同嚼蜡, 对于不熟悉这段历史的读者来说, 到不妨是一次简单的补课。碍于作者曾任人行、证监会要职恐怕也有难言之隐, 只能蜻蜓点水一带而过了。

个人觉得,对于“资本市场历史”这一副标题的扣题, 作者还丢掉了另外的一个资本市场的主题, 实际上就是中国债券市场的内容, 特别是国债市场以及早期的被关停的国债期货事件,其中涉及的人事、纷争至今让经历者记忆犹新。特别的,作者后面谈到的货币以及人民币问题, 完全绕不开债券市场的建立, 如果没有强大的债券市场支撑,恐怕后面作者的这几个命题,也可以说残缺不全。但是实际上这个也是相当敏感的话题, 恐怕作者也尚无勇气著述此事。

真正比较有看点的在书的第三部分,谈金融对大国崛起的作用。回顾了荷兰、英国、美国的货币以及历史,实际上基本还是归纳性历史总结。更为具体的内容,如果朋友们对这个内容比较感兴趣的话, 可以参考《货币简史》,对历史的细节、故事的趣味性以及货币银行学中重要的概念和逻辑有非常深刻的展现。

回到本书的评论主题上来, 唯一觉得比较有含金量一点的内容, 实际上就在第四部分和第五部分,人民币汇率,路径选择以及中国资本市场开发的论述了。比较赞成作者的观点: 即币值稳定是中国成功的唯一道路。但是这要求中国央行有一定的脱离政治干预的以币值稳定为目标的中性货币政策的指定以及有策略的人民币开发步骤, 如果实现则对人民对历史都是大功一件。

前面对于本书的评价实际上也难为了作者,以学术研究出身,要涵盖资本市场历史、制度建设探索、大国崛起的金融背景和分析、人民币汇率以及资本市场开发、中日韩金融和资本开发比较等众多宏观主题,要在一本书中涵盖还让读者觉得有趣有收获,的确是一件难事。

(《看多中国》,作者:聂庆平、蔡笑,出版社:机械工业出版社,出版日期:2011 年 12 月 25 日)

原创文学

花落嵩山

□大 哲

一支幽兰
炊烟袅袅
大漠孤彦
莫相离,满江蓝
大漠孤,九重天
一只鸿雁
谁在话江南
小桥流水边
沈纱一围团
举目北忘盼红颜
焦虑不安倚窗前
望月吐真情
洒落玉枕边
独饮一壶花间酒
只为兰兰著诗笺
洛阳纸,卷不完
洗碗池,墨墨染
叶落本无意
大笑尘世间
忽闻佳人幽香兰
一颗痴心挂云端