



残疾女孩儿的多彩人生

本报记者 张 鹏

一条长长的马尾辫,一张白皙清秀的脸,以及脸上自然流露出的浅浅的、灿烂的笑容,初次见到荆琳琳,很难让人相信这位22岁的姑娘,在不到一岁时就因一场大病落下了终身残疾。

6月20日上午,记者到武陟县嘉应观乡东营村采访这位身残志坚、凭借一幅幅惟妙惟肖的老虎画而名声渐起的姑娘时,记者的第一感觉不是同情,更没有怜悯,而是一种震撼,震撼于这位残疾姑娘阳光般的内心世界,以及她给自己编织的多彩人生。

8个月大时,一场突如其来的疾病,让正处于蹒跚学步阶段的荆琳琳再也不能站立起来。到了上学的年龄,荆琳琳的父母不忍心让自己的孩子失去和别的孩子一样受教育的机会,便每天背着她上下学,然而两年后,因父母无暇接送她上下学,荆琳琳不得不离开了学校。

辍学在家的荆琳琳并没有停下追求知识的脚步,遇到不认识的字、不懂的词,字典就成了她最好的老师和朋友。

常常一个人独处的荆琳琳没有因此而封闭自己的内心世界,她养些小猫小狗之类的小宠物,陪她说话,与她玩耍,也培养了她的爱心和良好的情操。

随着年龄的增长,荆琳琳越来越深地体味到父母的辛劳,勤奋好学的她在母亲的帮助下,克服种种困难,慢慢地学会了洗衣、做饭、缝补衣服,做家务。

18岁那年,父亲带回家的一本绘画入门书籍让她眼睛一亮,也为她打开了一扇充满欢乐、多姿多彩的人生之门。

荆琳琳暗下决心,要用自己的双手

“画”出一片属于自己的天地。家里的两只猫,成了她写生的对象。一本绘画大师的画虎作品集,又把她引入了画虎的新天地。

从没见过老虎的荆琳琳,用了一个月时间画出了第一幅老虎,看上去却似猫非猫,似虎非虎。她并没有灰心丧气,除了更加仔细研读画虎名作之外,通过电脑,她一遍遍观看有关老虎的视频,观其形态,看其表情,细心揣摩。

因为行动不便,荆琳琳很多时候都是把大张的宣纸铺在地上,坐在纸上打底稿。家里的一张茶几就是她的画案,着色过程中,她不得不画一点就把纸卷一点。多少个夜晚,家人都睡了,她仍手握画笔苦苦用功。

功夫不负有心人。荆琳琳笔下的老虎越来越传神。今年年初,中国河朔书院院长、中国国画家协会理事陶善书先生看了荆琳琳的虎画后称赞道:“这虎的身架、动感和神态都很到位。”

谈到自己最大的愿望,荆琳琳说,希望自己能得到画虎专家的指点,有机会的话到艺术院校深造一下,使自己的画功再上一层楼。

图① 起稿时,不管严寒酷暑,荆琳琳都是趴在地下来完成。

图② 荆琳琳最喜爱的动物就是自家的小狗。

图③ 每当谈起自己的作品时,荆琳琳总是眉飞色舞。

图④ 荆琳琳画老虎,主要是靠从电视上学习的。

图⑤ 荆琳琳在村边作画时吸引了众多村民观看。

图⑥ 对于每一幅画,荆琳琳都是一丝不苟。



中国农业银行
AGRICULTURAL BANK OF CHINA

大行德广 伴您成长

诚信立业 稳健行远

农业银行与您携手共创美好未来



热烈祝贺焦作日报创刊



55周年暨迁入新址