55年间,《焦作日报》的版面发生了巨大变化。下图左方为1957年7月2日《焦作日报》创刊号版面,右方为2012年5月17日《焦作日报》1版版面。 李新战 制图

# 编排从手工到电脑

本报记者 李光远

当读者打开1994年12月22日《焦作日报》时会惊喜地发现,《焦作日报》的版面更清晰了,印刷更精美了。第一张彩色报纸的问世,对我们报人和读者都是一个值得纪念的日子。我们终于告别了近半个世纪的铅与火,迎来了光与电,实现了激光照排。我们的报纸出版印刷,伴随着祖国科技发展的脚步,跨入了一个崭新的时代。

1998年4月1日,焦作日报社新闻采编业务综合网络正式启用,这意味着焦作日报的编辑、记者们告别了手写稿件、剪剪贴贴的历史,使用了多年的剪刀、胶水、尺子的时代彻底终结,这在焦作日报报业发展史上具有划时代的意义。

听张国柱、刘金忠、王菊山三位老师讲,以前,编辑们为了放一幅画或者照片在报纸上,煞费苦心,先用剪刀剪照片,然后用胶水贴到制作板上。有个农业口记者拍摄的饲养猪的照片,由于剪贴之后排版模糊,印刷出来后人头朝下、猪四脚朝天。这搁在现在听起来是个笑话,可在当时放反照片的现象真的不稀奇。

过去记者写稿,都是手写,写在方格纸上,然后交给编辑。不管是记者的稿件,还是通讯员的稿件,编辑修改后,要重新誊写一遍,甚至誊写多遍,有时为了节省时间、纸张,就用胶水拼贴。文章修改好后,编辑要根据文章字数、图片情况等在版样上画版,最后交给印刷厂工人打字、排版。

如今,焦作日报的编辑、记者们所使用的采编平台用的是目前最先进的专业软件。这套采编平台系统融合信息采集、编辑制作、信息存储、多渠道信息发布于一体,能够完全满足报社新闻及办公等各种信息处理的需要,使报社的工作告别了纸与笔,实现了在计算机网络系统上完成新闻的写作、编辑、制作、检校。采编平台的成功建设,标志着焦作日报社开始从传统报业向现代传媒业进军,也为报社未来的新闻事业发展打下坚实的现代化技术基础。

2008年12月底,焦作日报社先后投资1500多万元的印报设备全部安装调试完毕,具备了报纸全彩印刷能力,并在全省报纸印刷系统率先实现照排技术数字化。全彩印刷的报纸更加绚丽多姿,更加赏心悦目,更令读者爱不释手。

21世纪是信息社会的时代,更是媒体传输的时代,在着力办好纸媒体的同时,《焦作日报》电子版乘着互联网发轫普及的东风,1998年11月11日,在河南省地市报中首家加盟河南报业网,从此在世界各地的读者都可以通过国际互联网看到当天的《焦作日报》。1999年12月,拥有独立域名的新闻网站——焦作新闻网(《焦作日报》电子版)开通运行。2004年5月13日,焦作正式注册网络实名。

《焦作日报》每一次华丽转身都离不开技术进步的支撑,科技的大潮引领我们茁壮成长。

1993年的焦作日报社第一编辑部。 (本报资料照片)

2012年的焦作日报社组版校对大厅。 本报记者 王正义 摄

## 焦作日报 大事记⑥

2004年12月24日,河南省第五届报纸质量检测和第三届"十佳报纸"评选结果揭晓,本报以92分的成绩名列第一,连续五次成为河南省一级报纸,连续三次被评为河南省"十佳报纸"。

2006年1月25日,由中共焦作市委宣传部、大河网、焦作日报社主办的大河焦作网开通运行。作为焦作市重点新闻门户网站,大河焦作网的开通标志着焦作日报社继接管中国云台网之后大力打造第四媒体迈出实质性的一步。

# 铅字版面

铅字模块。 (本报资料照片)

本报记者 仝伟平

"铅字排版"是如何进行的?我们年轻人恐怕没几个人知道。而对老报人来说,那是他们内心深处有关"铅与火"最原始的记忆。

《焦作日报》复刊之初,王菊山作为编辑亲身经历了"铅与火"的时代。他说,当时,我们的报纸排版是用密密麻麻的小铅模块排成的,如果一个版面3000多字的话,大概要用5000个铅块(当时《焦作日报》是小报),排版全部由拣字工完成。

王菊山说,那个年代,编辑必须备有两样专用工具:一把钢尺和版样纸,编辑靠它们把文字按照字数精确地换算成版样上的行数。每天,编辑把稿子编好后就开始画版,在版样纸上勾勾画画,标明每篇稿件的位置、文字走向,标题字体字号,围框、花线、题花等,然后连同稿子一并送到市印刷厂排版。我们那时没有自己的印刷厂,报纸的印刷是在市印刷厂进行的。

排版是由拣字工完成的。每个排字工面前是一个巨大的木架,木架从上到下分为无数个小格子,每一个小格子都装着一个汉字的铅字,里面有各种字体、字号的铅字。拣字工一手拿着手盘和编辑好的稿子,右手从字架上一字一字拣取所需的铅字并按照顺序放在手盘里,不久便排好一篇文章。

由于传统印刷工艺复杂,耗时长,编辑画板最关键的是要精确计算稿件字数,避免在排版过程中出现多字和少字现象。编辑们经常一画完版就跑到市印刷厂,站在排版工人一旁,如果出现问题就地解决。当时报纸很流行穿插咬合的版面形式,遇到编辑计算稿子字数有误,稿件排不下或者开天窗,就会牵一发而动全身,其他稿件也要跟着调整。比如,要加一个字,该字后面所有的铅字都要向后推一个位置,有自然段的间隔还好,修改量不大,一旦碰到一个长自然段,添一个字要调整很长时间。排版时间长了,大家都总结了一些小窍门,叫做"抹文、缩题、加铅条"。所谓"抹文"就是删字;"缩题"就是减少标题字数或者缩小标题字磅数,空出版面来排正文;实在不行,就把行与行之间的铅条换成薄一点的,让行距缩小,多排文字。

让编辑和印刷工人最怕的就是等新华社电稿。一旦新华社有重要稿件要等,又不能确定字数,编辑就不能排版。还有的时候,版面已经拼好了,突然来个重要电稿,必须发,编辑就得将之前的版面推翻重做,这个时候,大家上上下下就忙成了一锅粥。

1988年1月1日,是一个让老编辑们记忆犹新的日子。这一天,我们采用了激光照排、胶印设备印出第一张报纸。报纸排版从此告别了"铅与火",迎来了"光与电"。现在,报纸排版变得越来越容易,版式也越来越漂亮,报纸从写稿到印刷,整个工序都进入了一个全新的时代。

诚信、优质、高效 筑您和谐家园

河南省合家安物业管理有限公司

成立于2002年,物业服务面积100余万平方米,秉承"诚实守信,服务为先"的经营理念,以"专注物业,服务社会"为目标。
总经理:焦斌斌

焦作市金地物业管理有限公司

成立于2005年,物业服务面积近90万平方米,以"业主至上,质量第一,热情服务,专业管理"为服务宗旨。
总经理:韩聚军

焦作市福瑞得物业管理有限公司

成立于2004年,物业服务面积30余万平方米,以"规范管理,至诚服务,突出个性,追求完美"为宗旨,用温馨服务为业主打造美丽生活。
总经理:苗红燕

焦作丽泽物业管理有限公司

依托焦作电厂成立,为单位12个生活区和工业园区提供物业服务,以"业主至尊、服务至诚,努力超越、追求卓越"为经营理念。
经理:王金桥

焦作市冬阳物业管理有限公司

成立于2004年,本着"以人为本,科学管理"的服务理念,以"满足业主不断增长的服务需求"为宗旨,精心为业主打造舒适、安逸的工作和生活环境。
总经理:李东升

河南亿森物业服务有限公司

成立于2008年,以"细节服务,改变生活"的服务观、"注重细节,追求完美"的质量观,打造中原物业的领军者。
总经理:杨建伟

焦作市金德利阳光物业管理有限公司

成立于2005年,为西城美苑小区、五星电器商场提供物业服务,坚持"专业、热情、贴心、周到"的服务宗旨。
总经理:李 祥

焦作市锦隆物业管理有限公司

成立于2009年,本着"求新务实、奉献社会、追求卓越"的经营理念,树立"亲情服务、业主至上"的服务宗旨。
总经理:王 颖

焦作市嘉福物业管理有限公司

成立于2006年,物业服务面积17余万平方米,以"绿色管家,缔造和谐生活"为宗旨,坚持"精诚服务,精彩生活"的服务宗旨。
总经理:范云高

河南和信行物业服务有限公司

成立于2007年,物业服务面积58万平方米,以"程序、效率、温暖、主动"为服务宗旨,为业主提供满意服务。
总经理:林进武

热烈祝贺焦作日报创刊55周年暨迁入新址