

新书评



书名:《大量阅读的重要性》
作者:李家同
出版社:中国人民大学出版社
出版时间:2012年8月

精读之外 还需要大量阅读

□王亚琪

在古代,讲究“看书要看圣贤书”。所谓“圣贤书”,可以理解为儒家经典,以及儒家经典阐释著作及相关的道家名著;还常常指向参加科举考试所必须阅读的书籍(这两类常常是重合的)。到了现当代,文学类、思想类经典著作与考试用书被分隔开来,专家学者倡导人们尽量精读前一类,而人们真正读得最多的还是后一类。

精读才能品味书中的微言大义,才能驱动深刻全面的思考,才能触及心灵深处的颤动。适合精读的,必然是那些经典著作;还常常指向参加科举考试所必须阅读的书籍(这两类常常是重合的)。到了现当代,文学类、思想类经典著作与考试用书被分隔开来,专家学者倡导人们尽量精读前一类,而人们真正读得最多的还是后一类。

如前述,精读很好,但绝不能说精读之外的速读就没有任何价值。我们固然可以将文字和书籍的终极功能定义为传承价值信念、促成生命思考,但从古至今,得以作出那种选择的只是很少一部分人;文字和书籍的更常见功能则是传承经验和知识,服务于人的生活。当阅读脱离多数人的生活时,就会变得枯燥无味,失去了吸引力,更重要的是,只有在大量阅读的基础上、在涉猎大量的普通读物乃至快餐读物前提下,才可以让人有能力真正精读经典著作。

曾担任台湾暨南大学、静宜大学校长的台湾地区知名学者李家同在其所著的《大量阅读的重要性》一书中对上述问题作了更深入的阐发解答。在他看来,普通常识不可能全部来自课本,也非经典著作所能概括,当代人必须通过不断的大量阅读,进而完成对新知识、世事的把握。《大量阅读的重要性》书中就列举了多个因不了解基本常识,而导致国际关系、国家重要事务陷入困境的案例。

大量阅读,可以对人特别是学龄青少年带来更多的文化刺激。李家同认为,阅读不止与语文有关,而且还影响到人对其他理工科课程乃至工作的认知理解;那些不注重阅读的人非但不学不好语文,还将影响其对数学、自然等其他课程的学习。实际上,阅读、语文及相关的写作技能,很大程度上将影响人毕生的职场发展,一些人不爱阅读,影响到自己很难确切把握上级部署的工作、做出成绩也将不能顺利表达。对应的,通过大量阅读,可以训练受训者快速看懂文章并找到重点,可以正确且清楚地表达自己的想法,还能在口头或书面表达中善于提出独到见解。

李家同向读者特别是青少年读者推荐了六类读物:经典名著、优秀的评论文章、法官判决书和侦探小说、知识性文章、国际国内重大新闻、教科书。他就此提供了较为到位的解读,指出优秀的评论文章不仅可以让人学习逻辑推导、用事实说服等论证方法,而且还能从学习中学习到大量言简意赅的信息;法官判决书和侦探小说都讲求逻辑,欧美国家的报刊经常全文刊登判决书,许多青年人的思考能力和判断力就是通过这类阅读得以锻炼提升的;知识性文章可以丰富人的知识常识储备;国际新闻更能扩展人的视野。一些人会感到奇怪的是,为什么要让青少年多读教科书?李家同的解释是,青少年自然倾向于阅读轻松明快、幽默简短的文字,排斥教科书及教科书风格的其他书籍,但一个人走入社会就业后,工作时接触的文本资料大都是教科书风格的,如果没有教科书阅读经验,那么在职场竞争中就陷入了被动。

中国何时对日扣动经济“扳机”?

□华益文 (国际问题专家)

日本在钓鱼岛问题上一步步挑衅,遭致中国政府和公众的有力回击。面对日方挑衅,中国随后发制人,采取的一系列应对措施有节奏、有章法,步步为营,宣示了中国对钓鱼岛的主权,展示了中国捍卫领土主权的决心,彰显了有理有利有节的原则。这是一套基于历史、法理和实力的反制措施。

迄今尚未看到中国官方正式动用经济手段。但由日本政府“购岛”闹剧引发的钓鱼岛事态已然对中日经贸活动产生了不利影响,日本旅游业首当其冲,日系产品在华推广和销售也受到冲击。中国民众和非官方机构在对日经贸往来方面的自发反应已引起日本国内舆论的关注。对此,日本经济界包括在华日资企业表面上保持低调、反应平静,实则担心日本在钓鱼岛问题上掀起的

风浪会更广、更深刻地波及日本经济。

日本经济对中国的经济手段缺乏免疫力。从经济发展角度讲,日本自上世纪90年代起先后失去两个10年。在国际经济金融危机大背景下,以出口为主导的日本经济持续低迷,去年的地震、海啸和核泄漏又使日本经济雪上加霜。在政治和社会痼疾的作用下,日本很可能面临再次失去10年的困境。虽说日本的国民经济质量和效率高于中国,但经济发展后劲不足,再上一个台阶比登天难。进入新世纪以来,日本经济之所以能挺过来没有垮掉,在很大程度上得益于对华贸易和投资的大幅度增加,与此同时,也形成了对中国市场更大程度的依赖。

中方十分清楚,经济手段往往是一把双刃剑。在全球化时代,特别是在中日之间,双方经贸关系已形

成你中有我、我中有你的状态。在原则上,中国反对动辄在解决国际争端时动用经济制裁。实际上,中国一直非常慎打经济牌,扣动经济“扳机”前更是权衡利弊和时机。但在涉及领土主权的斗争中,如果日方继续挑衅,中方必将迎战。日本的窃国行径无异于侵略,中国动用各种手段捍卫主权,符合国际法,占据国际道义制高点。

中国一旦被迫扣动经济“扳机”,不可能盲目射击,会精心挑选“靶心”,尽可能选择对日方具有较大杀伤力、对己方具有较小损伤的目标,确定日本的“七寸”,击中“七寸”。日本的制造业、金融业及特定对华出口产品、投资企业、进口战略物资等,都有可能成为目标。中方射出的“子弹”也将是“组合式”的,不会是单一的“弹种”。打起经济战来,中日之间会

互有损伤,但中国有“杀敌一千,自损八百”的意志和承受力。

中国经济手段的“枪”自然是握在自己手中,但是否及何时扣动“扳机”,在某种程度上也是由日本来决定的。事实上,日本政府从踏入“购岛”混水起,就已经触动了中国经济手段的“扳机”。

中日两国“合则两利,斗则俱伤”,这是一个浅显而又至关重要的道理。这个道理,不仅中国人明白,日本人更要明白,特别是日本的工商企业及其他各界有识之士都要明白。日本政府和一些政治势力如果肆意侵犯中国主权,就如同伸手扣动中国手中的“扳机”,必将对日本经济造成自残。

难道日本宁愿再失去10年,甚至作好倒退20年的准备了吗? (来源:人民日报海外版)

舆情综述

中国陆续完成 捍卫钓鱼岛主权法律手续

日本政府不顾中方一再严正交涉,宣布“购买”钓鱼岛以来,中国政府表明了坚决反对的态度,要求日方撤销错误决定,改弦更张。同时采取一系列措施,坚定捍卫国家的主权和领土完整。从公布钓鱼岛及其附属岛屿的领海基线,到决定提交东海部分海域200海里以外大陆架划界案,中国正在陆续完成捍卫钓鱼岛主权法律手续。

9月10日,就在日本政府宣布“购买”钓鱼岛的当天,中国政府发表声明,公布钓鱼岛及其附属岛屿领海基线。9月11日,国家海洋局印发了《领海基点保护范围选划与保护办法》。9月13日,中国常驻联合国代表李保东大使约见联合国秘书长潘基文,提交了中国钓鱼岛及其附属岛屿领海基点基线坐标表和海图。9月15日,国家海洋局公布了中国钓鱼岛及其部分附属岛屿的地理坐标,以及国家海洋局海岛监视监测系统部分钓鱼岛及其附属岛屿位置图、示意图、三维效果图等。9月16日,外交部表示,中国政府决定向《联合国海洋法公约》设立的大陆架界限委员会提交东海部分海域200海里以外大陆架划界案。

他们在说

◎ 外交部部长助理乐玉成:中方决不会承认日方对钓鱼岛的非法侵占和所谓“实际控制”,决不会容忍日方对钓鱼岛采取的任何单方面行动。中国政府和人民捍卫国家领土主权的意志和决心是坚定的,是任何力量也无法动摇的!

◎ 人民日报:【你好,明天】清晰的领海基线,勾勒出中国捍卫钓鱼岛主权的严正立场和坚定决心。历经百余年坎坷,中国懂得和平之珍贵,也深知改革发展局面来之不易。然而,没有道义互信,何谈礼尚往来;没有主权尊严,哪有和平发展?吾国虽大,寸土不让;犯我疆域,其远必诛!念东海碧波,故土孤悬,今夜难安!

“下班沉默症” 困扰80后

近日,一对80后小夫妻在郑州市二七区婚姻登记处办理离婚手续,原因是妻子嫌弃丈夫太沉默,家里冷冰冰的。

网友把下班喜欢沉默的人称为“下班沉默症”患者。近日,河南商报联合大豫网的调查显示,超过九成80后网友患有不同程度“下班沉默症”。

57.54%的网友认为“有,下班后什么也不想说,就想静一静”;有34.06%的网友认为,自己有“阶段性沉默”。

造成“下班沉默症”的原因可以分为三类,七成网友属于主动沉默,超一成网友属于无意识沉默,而一成多的网友属于被动沉默。主动沉默的网友中,有一半认为“工作压力大,沉默是最好的休息方式”。剩下一半人认为“工作中对陌生人客气,在亲友面前不必伪装,说客气话”,“所处的环境混乱嘈杂,急需安静的空间”,“长时间疲劳,排斥情感交流”。

他们在说

◎ 郑州市第八人民医院心理科主任张中发:下班沉默不利于家庭和睦。沉默者很容易让对方产生“是对我有意见”的想法,造成误会和矛盾。长时间处于下班沉默状态,可能是有了心理障碍,需要找心理医生治疗。建议职场人多向家人倾诉,得到理解,和家人共同寻找感兴趣的话题,一起讨论,或者晚饭后一起散步,是创造交流机会的不错选择,可以有效缓解“下班沉默症”,有利于家庭和和睦。

◎ 斜影子:男人压力越大越容易沉默,女人压力越大越容易唠叨。

中国网民节迎4岁生日 草根精神凸显网络“正能量”

9月14日,由中国互联网协会确定的“中国网民节”迎来4岁生日。有专家指出,在信息爆炸的时代,随着互联网的应用,网民在各种公共事件的社会舆论方面,扮演角色的戏份日益加重。

据中国互联网络信息中心《第二十九次中国互联网络发展状况统计报告》显示,截至2011年12月底,中国网民数量为5.13亿。其中,微博用户数达2.5亿,微博仅用了1年时间,发展成为近一半中国网民使用的重要互联网应用。

自互联网“接入”中国内地以来,一直被视作新文化的代表,是草根精神和最新科技的象征。同时,其所释放出的网络“正能量”也在社会公众之间不断传递。

“最美妈妈”吴菊萍、“最美女教师”张丽莉、“最美司机”吴斌、“最美警卫战士”高铁成、“最美高富帅”周江疆……虽然他们都是最平凡的“草根”,但却用最本能的举动令整个社会为之动容,而这些“最美”的人能够为广大民众所知,正显现了无数网友通过鼠标的点击将“正能量”扩散的效果。

他们在说

◎ 咬一口的苹果:在郑州,有这么一支越野车队,他们会在最危险的地方拖车救人,分文不取。雨天被淹,黄河边被困,雪中遇险……哪里有需要,他们就会第一时间赶到,助人于危难。向他们无私奉献致敬。我所能做的,就是尽可能地@博友们,传递这股正能量。

(本报综合,部分语言为网络用语,不符合语言文字规范,请勿模仿。)

图说新闻



男教师稀缺,一校长感慨: “招聘看到男生就两眼放光”

近日,一份由北京师范大学发布的教师蓝皮书《中国中小学教师发展报告(2012)》(以下简称报告)显示,大城市近八成的小学教师岗位由女性把持着。尽管早在本世纪初,就有调查显示中小学教师数量超过男教师,但这份报告得出的中小学教师连续10年“女性化”的结论仍着实让人们震惊。

这份囊括了2001~2009年全国中小学教师性别比例的报告显示,在全国范围内,小学专任女教师2001年和2009年所占比例分别是52.16%和57.11%;初中专任女教师2001年和2009年所占比例分别是43.9%和48.81%;高中呈现同样的趋势——2001年的比例是37.46%,2009年是46.87%,10年间增长了近10个百分点。

男教师稀缺正在成为校长们的共同烦恼。北京一所知名重点高中校长说:“每年招聘老师时,我一看到有男生就两眼放光。”尽管这所学校给出的薪酬和福利都很优厚,但还是很难吸引到优秀的男教师加入。

文/新京图/曹伟

青年课堂

为了玫瑰,给刺浇水

□雷茜

阿拉伯有句谚语:“为了玫瑰,也要给刺浇水。”是说,在这个竞争激烈的社会,要想出人头地,有所成就,让自己的人生开出美丽之花,就必须忍住一时之气,忍住那些扎在心头的芒刺,将其化为前进的动力,方能博得成功。

日本矿山大王古河士兵卫曾说过:“忍耐就是成功之路。”只有学会用理智克制自己的情感,在需要的时候采取忍让的态度,才能办成大事。

他小时候曾受雇于高利贷者,当过一段时间的收款员。一天晚上,他去客户那里收款。

中,泛起了一圈一圈的温柔。看见它们,一切都亲切起来温馨起来。傍晚,那个老人必在。老人衣着整洁,头发灰白,戴一黑边眼镜,身材瘦削,但精神矍铄。他背着双手,在那些向日葵面前,一棵一棵地细看,眉眼,盛着笑意。他很满意那些向日葵撒了欢儿的小马驹一样,那么欢实。而那些向日葵们,因为他的注目,更茁壮。植物是通人性的。你施予他人人性的关爱,它必回报你倾尽心力的蓬勃。

老人见了,总是笑着问:“下班了?”我回他一句:“嗯,老伯,你看你种的东西都成了别人眼中的风景了。”老人笑:“在这儿干活真是一种享受啊,看着人来人往,可舒服了。

对方根本就不想还款,对他的态度非常冷漠,让他干坐在那里,自己熄了灯上床睡觉。他见对方根本没有理自己的意思,就在那里一直坐到天亮。

第二天早上,对方起床后看见他仍然坐在自己家,一夜未睡,很是惊讶。而且,他也没有一点生气的意思,依然面带微笑。对方大为感动,态度立即变得谦和起来,将欠款一分不差地交到他手中。

他这种能够忍住一时之气的性格得到了老板的信赖与认可。后来,他又凑钱买下了足尾铜矿。许多人纷纷嘲笑他:“这个古河,

肯定是疯了。这个时候买矿,不赔得倾家荡产才怪。”然而,他从来不介意别人怎么说,依然拼命地挖铜矿,想通过足尾铜矿赚一笔钱。

就这样,两年过去了,资金一天天减少,却连铜的影子都没见着。许多手下的人开始抱怨,有些人还公开指责他。可是,他咬着牙,忍住了这些气,坚持了下来。到第四个年头,终于挖出了铜,事情从此有了转机。

正是凭着这种忍耐的个性,古河士兵卫成为日本赫赫有名的矿山大王。

他说:“大家都在问我成功的秘

诀是什么,其实只有一句话,那就是能够忍住一时之气,苦撑到底。”

英国有位作家曾这样说过:“富者能忍保家,贫者能忍免辱,父子能忍慈孝,兄弟能忍意笃,朋友能忍情长,夫妇能忍和睦。”可见,“忍”不是心头的那把刀,而是刀下有颗心!忍耐是一种智慧,是能屈能伸的宽容和冷静;是耐得住寂寞、抵得住繁华的淡泊释然;是直面挫折永不言败的坚忍不拔;是不畏艰险、奋勇向前的果敢……一个缺乏耐性的人,永远都不可能成为一名强者!

可以说,学会了忍耐方能受益终生。

原创文学

惟有葵花向日倾

□田秀娟

我上班必经过一个十字路口。那儿,一块空地,已闲置多年,杂草丛生,碎砖烂瓦,一派萧条景象。

春天,开始有人翻地松土、播种浇水,没几天,小苗破土而出。我每从那儿走过,眼光都会不由自主落到那些小苗上面。——呵呵,它们又长出了几片叶子。——看,它们又高了许多。那些小苗就像是正在蹒跚个儿的孩子,一天一个样儿。没过多久,一株株挺拔的向日葵就出现在我的眼前。

我每天欣赏着向日葵的点点滴滴,日子便很有希望很有盼头地朝前过着。走到那儿,我总要停一停,和它们打声招呼,问声好。盛夏来了,金黄的向日葵热烈地开放着,我站在它们旁边,仿佛听到了它们的欢声笑语。那炫目的金黄,在人的心

路人也是我的风景啊!”

老人的话语不俗。我心里一喜,想起那首经典的诗:你站在桥上看风景/看风景的人在楼上看你/明月装饰了你的窗子/你装饰了别人的梦。老人用汗水装点了我的思乡梦!

“看着这么好的地闲着,怪心疼的。”老人说。

闲聊中,知道老人是一位退休教师,从十七岁开始教书,一干就是四十多年。一生命运多舛。“文革”中,曾被打成反革命,关进监狱。在监狱服刑期间,被折磨得浑身伤病。平反后,又开始了教书育人的工作。他说自己的事情,显得好轻松,好像在讲述一件与他无关的事情一样。

“我教的学生全国各地都有,各行各业都有。还有不少在国外深造

呢。每年他们都会回来看看。”老人看着金灿灿的向日葵,眼神闪亮,自豪之情溢于言表。

与老人告别,老人打开了随身携带的收音机。收音机里传来了字正腔圆的京剧,有如天籁之音。老人微闭着眼,陶醉其中。夕阳照在他身上,像洒上了一层金粉。

一日,突然听别人谈起这个老人,我才得知老人已患癌症多年,一直与癌症作斗争。

抬头看着远处那一棵棵挺立的向日葵,我想起北宋诗人司马光的《客中初夏》来:“四月清和雨乍晴,南山当户转分明。更无柳絮因风起,惟有葵花向日倾。”诗里的葵花,一心向日,任雨打风吹,不动不摇。