

年度 热词

烙在 2012 年记忆中的网络流行语

由国家语言资源监测与研究中心、商务印书馆、中国网络电视台联合主办的“汉语盘点 2012”日前在京揭晓。

今年的年度字词评选在去年基础上增加了“十大网络用语”。专家们依据大规模动态流词语语料库,利用语言信息处理技术,在监测语料数据的基础上对今年出现的流行词语、新词语、网络用语展开分析、研究、综合、提取。

“中国好声音”体

浙江卫视的《中国好声音》唤醒了大家对音乐的追求和感动。以往选秀、音乐类节目中常见的华丽服装、炫目造型和激情伴舞被舍去,镜头对准的只有学员投入的表情。节目中评委背对选手,只听声音的盲选模式成为核心机制。这种纯粹用实力说话,对于内在的追求,是当下所稀缺的一种态度。

由此,网上开始流行起“中国好声音”体,被网友衍生出了“中国好股票”“中国好微博”“中国好高考”“中国好老师”等众多版本。

元芳,你怎么看

“元芳,你怎么看?”现已成为网络上公众表达诉求和质疑的经典句式。其表达模式为前面陈述一件事情,最后加上一句“元芳,你怎么看?”“元芳体”来源于《神探狄仁杰》系列电视剧。

一些地方的政府机构运用“元芳体”发表微博,提醒公众防止受骗等。官方微博使用网络用语,相比用刻板的话语教人去做事,更吸引人关注,效果更好。

高富帅,白富美

在各大论坛、贴吧出现频率很高的“高富帅”经常被人用于调侃自己或他人,尽管他自己也可能是他所讽刺挖苦的“矮穷挫”。

与“高富帅”相对的“白富美”,通常指皮肤白皙、家境良好、相貌出众的女性。众多年轻人对“白富美”“高富帅”的追逐,让不少普通人感慨“心酸与残酷”。

与此同时,“高富帅”也成为一种新兴的提炼词语的方式,即用最少的字表达尽可能多的信息。

你幸福吗

2012 年中秋、国庆双节期间,中央电视台推出《走基层·百姓心声》调查节目,深入基层对几千名不同行业的人进行采访,提的问题都是“你幸福吗?”各种有趣的回答也一时蹿红网络。一时间,“幸福”一词成为媒体热词,也引发了中国人对幸福的思考。

《江南 Style》

一个穿黑西服的韩国胖男人“鸟叔”,在桑拿室、马房、旅游巴士中傻傻地跳着骑马舞的 MV,一下击中了流行文化和大众审美的命门。《江南 Style》的骑马舞红遍全球,网络点阅人次突破 4 亿。《江南 Style》引发全世界网民模仿、改编热潮。

躺着也中枪

“躺着也中枪了”最早出自电影《逃学威龙》里的一句台词。这句调侃词中包含了无奈与调侃,躺着中枪的人多为无辜者。如某女模特的一张广告成了网上的“最美死刑犯”,她将网站告上法庭索赔,维护自己的权益。

“躺着也中枪”提醒人们,在信息面前要大胆质疑,更要小心求证,形成独立思考的网民特质。

吊丝和逆袭

“吊丝”最初源于足球运动员李毅的球迷“毅丝”,“毅丝”被论战对手以嘲讽的语气称为“屌丝”。网络上的“毅丝”并不恼火,乐呵呵地以“屌丝”或“吊丝”自称,加上了一丝无奈和自嘲的意味。“吊丝”这个词很快走红网络。逆袭则是网络游戏常用语,指在逆境中反击成功。

舌尖上的中国

一部以美食为主题的纪录片《舌尖上的中国》意外走红电视和网络。在食品工业化时代,人们仿佛又从该片中找到了对传统美食的热情和敬意。

最炫民族风

《最炫民族风》是凤凰传奇在 2009 年推出的一首歌曲,2012 年却意外走红网络。这个节奏感十足、鼓点平稳的舞曲旋律,配上众多精彩搞笑的视频,成就了民族风的“全球化”演出。

给跪了

2012 年,和“囧”有一拼的网络用语,那就是“给跪了”。“给跪了”的缩写来自网络用语“我给你跪下了”,系时下微博、论坛上的流行用词。“给跪了”一方面用来表示感叹或表达心中的一种叹服、拜服,形容对方很强大,另一方面又含有无奈的自嘲的意味,用法类似“悲剧了”“悲催了”。

新 通

新疆库车苏巴什佛寺遗址：文化遗产靠 3D 测绘“复活”

位于新疆阿克苏地区库车县城北的苏巴什佛寺遗址,是国家丝绸之路“申遗”的重要环节之一。但几千年的风雨,让这座曾经辉煌的佛寺,如今却只有黄土等遗迹,看不出曾经高僧云集的场面。

这种现状马上就可以得到改变。新疆库车县邀请北京清华同衡规划科技院建筑与城市遗产研究所首次对佛寺遗址进行了 3D 还原技术测绘。据贺艳副所长介绍,他们通过 3D 航拍和航摄,从空中到地面,对表面材质进行精确采集,最后利用科技、网络技术形成更加全面、生动、逼真的三维模型遗址,从而使文物脱离地域限制,实现资源共享,真正让苏巴什佛寺遗址成为全人类拥有的文化遗产。

届时,中外游客一边对着遗址一边通过电脑屏幕,看到它历史上辉煌的胜景。这将有效地改善遗址旅游让游客觉得没有东西可看的问题。

苏巴什佛寺遗址曾在 1996 年被国务院列入第四批全国重点文物保护单位,也是龟兹文化中重要的佛教文化遗址。这次对苏巴什佛寺遗址的 3D 测绘为建立完善“申遗”项目档案资料工作,完成编制丝绸之路遗产点的文物保护、展示、环境整治、监测和消防安全消防等工作提供重要技术支撑。

光 明

焦作文化创意产业：

小荷才露尖尖角

本报记者 方家禾

在城市发展进程中,发展以人的“创造力”为核心的文化创意产业的呼声越发高亢。文化创意产业的重要性越来越被认同,它既关乎经济发展的“硬实力”,也关乎价值输出的“软实力”,它是新的经济增长点,它可以有力地助推经济转型升级。我市的文化创意产业也正在前行中,并引起了市内外的广泛关注。

《太极蝌蚪成长记》即将开播

大型动画电视连续剧《太极蝌蚪成长记》之《拜师习武篇》于 11 月 26 日喜获国产电视动画片发行许可,将于近期在央视少儿频道播出,海外版权的发行工作也在积极洽谈之中。

《太极蝌蚪成长记》是由焦作易生元保健食品有限公司的独立子公司——郑州太极蝌蚪动漫影视有限公司斥资打造的 520 集国产动画片。该剧分为《拜师习武篇》、《云台修行篇》、《交友接力篇》、《出国扬威篇》和《畅想遨游篇》五个篇章,以拳强身、以拳防身、以拳助人、以拳育人和以拳交友的故事主线,层层递进,步步升华。

随着《太极蝌蚪成长记》的播出,据相关内容开发的“太极天下动漫产业乐园”项目也将焦作筹建。园区以该动画片为蓝本,分为“太极天下、乐动歌乡、中原十八城、异域风情和未来中国”五大单元,集游乐、文化和竞技于一体,旨在打造中国式的迪士尼乐园。

今年国庆黄金周期间,《太极蝌蚪成长记》展览在广东东莞举办的第四届中国国际影视动漫版权保护和贸易博览会,赢得现场观众喝彩和专业人士关注,郑州太极蝌蚪动漫影视有限公司在会上荣获 2012 年中国最具创意企业奖。

焦作市创意产业协会 助推经济转型升级

《太极蝌蚪成长记》及相关项目在国内产生广泛的社会影响,这只是我市文化创意产业发展的一个典型例子,我市相关产业的发展依然任重道远。

文化创意产业,是一种在经济全球化背景下产生的以创造力为核心的新兴产业,也叫创意产业或文化产业,包括广播电视、动漫、音像、传媒、视觉艺术、表演艺术、工艺与设计、雕塑、环境艺术、广告装潢、服装设计、软件和计算机服务等方面的创意集群。《国家“十一五”时期文化发展规划纲要》明确提出了国家发展文化创意产业的主要任务,河南省的“十二五”规划中将省内文化创意产业的发展提到了一个新高度。

20 世纪后期,以数字化和网络化为特征的信息技术飞速发展,文化创意与科技创新成为城市发展的新引擎,成为新经济



《太极蝌蚪成长记》之太极推手的宣传海报。

(本报资料图片)

时代城市未来的重要发展方向。随着国家对文化创意产业的大力推广,全国各大城市都在积极行动,努力寻找属于自己城市新的发展突破口。

记者了解到,在河南省创意产业协会成立 4 年后,焦作市创意产业协会于 2012 年 8 月 10 日成立。全国人大农业与农村委员会委员、省人大常委会原副主任、省创意产业协会会长王明义到会祝贺,市领导路国贤、孙立坤、原振喜出席,市政协原主席王太峰当选市创意产业协会会长。王明义希望焦作市把创意产业协会办成一个平台、一个品牌,从而有力地推动经济转型升级。路国贤说,当前焦作正致力于加快转型升级、建设经济转型示范市,发展创意产业恰逢其时、大有可为,希望市创意产业协会能为创意产业培育出更多优秀人才,为市委、市政府和创意企业献计献策。

同济大学调研我市文化创意产业

目前,一份《关于河南焦作文化创意产业的调查问卷》电子版在微博、贴吧、论坛和 QQ 群等网络阵地广泛传播,受到焦作市民、网友的关注。这份调查问卷来源于我国重点高校同济大学的文化创意产业发展研究课题组。上海高校缘何将目光聚焦到了焦作的文化创意产业?记者日前与该课题组取得联系,采访了相关事宜。

课题组调研组认为,焦作曾经作为一座以

煤炭产业为主的资源型城市,随着不可再生能源的不可逆趋势的凸显,也急需发掘自身的文化资源潜力来寻求城市后继的发展。焦作虽然文化资源非常丰富,但目前的发展层次还非常浅,和一些发达城市“以第三产业为支柱”的发展形式存在很大差距。有资源却没有完全开动起来,目前看来是焦作的发展短板,但换个角度来看,短板也是潜在的优势。课题组调研组希望通过调研活动,整合出一个相对合理的发展研究报告,为焦作在文化创意产业的发展上提出合理化建议。

此次调研包括焦作在内共有 6 个研究地点,其余 5 个分别是:安徽亳州、山西祁县、四川凉山、云南腾冲和青海格尔木。这些研究地点都具有很多可挖掘的文化资源,无论是实体的文化资源还是非物质文化遗产,各自都有在国内处于领先的亮点。但它们目前的文化创意产业的发展却并非和所拥有的文化资源成正比。课题组调研组初步判断,焦作的发展相对较有规模,比如山水旅游和太极文化的挖掘和发展。与其他各地都是较为单一的文化资源相比,焦作可发展的文化资源相对多样,这是一大优势,因此发展层次或将有巨大的提升空间。

除了网络问卷调查的形式,课题组调研组同时还进行产业调查和政策调查。本报将关注同济大学调研我市文化创意产业的后续动向,以期内外合力为我市文化创意产业的发展贡献力量。

文化 闲情

大蒜灯

↓ 这让我想起了植物大战僵尸。



茶具吊灯

➡ 是否很惊讶,杯碟也可以摆放得这样精致呢?其实这不仅仅是一套美丽的茶杯和茶壶。在夜晚,轻轻地打开电源开关,它将会是一个美丽的茶具吊灯,忙碌了一天的你,续一杯咖啡,点上这盏灯可以让你尽情享受在温暖的灯光中,缓解自己的疲惫。

这个老式的茶杯、茶匙、托盘和纯银茶壶,很难让你相信它的结构也是一个功能灯,你不会发现它装饰着真实性,汤匙反光使吊灯闪耀,在夜晚,别具一番风味,偶尔你也需要清洗这个吊灯,保持它的光线度明亮。



有趣的星系生物蛋杯

↓ 这是一个有趣的小厨房的项目,想象一下,在美好的清晨,使用遥远星系的生物蛋杯,这个新奇蛋杯有趣的外星主题以及像蛋一样形状杯子是非常可爱的。它将入侵你的餐桌,并且会盯着你的眼睛,直到注视着你吃完早餐,而鸡蛋的打扮可以使得它更可爱地出现在你的眼前。



倒转的天空种植

↑ 不知平时身处繁忙工作中的你,有没有这样的颠倒思维呢?把美丽的植物从天花板上悬挂着,让你的植物在表演杂技的同时还可以净化室内空气清洁度。我们给它添加加水时,有点像静脉注射一般,注入盆栽内就好,其他时候就让它

充分享受阳光就好了。

天空种植鼓励绿色植物在家里工作,而不使用宝贵的建筑面积。内部灌溉把水直接注入植物根部。天空种植节省了空间的同时也凸显了另一种生活风格。

小小辑

发现

智能“文身”可监测人体疲劳程度

科学家发明了一种新型医学传感器,它能够隐藏在彩绘文身之下,通过测量皮肤上的酸碱度变化,来监测人体的新陈代谢水平和疲劳程度。加拿大多伦多大学的科学家发明了这种传感器,它薄而柔软并且可以隐藏在一个可爱的笑脸图像之下。

这种基于文身的离子选择性电极是利用标准的丝网印刷术,以及市场上可以买到的转移文身贴纸实现的。以这种笑脸的传感器为例,眼睛起着工作电极和参考电极的作用,耳朵是测量装置的连接之处。

这种传感器可以给予我们有关代谢疾病的线索,例如阿狄森氏病。在体育训练中,它还可以用来判断田径运动员是否疲劳或脱水。为了制作这种传感器,研究人员利用丝网印刷机首先依次铺上银涂层、碳纤维以及绝缘油墨,然后再电镀上一层苯胺高分子聚合物完成传感器的表面。

通过利用不同的传感材料,这种文身还可以用来探测汗液中的其他组分,例如钠、钾或镁等。这些都是医学领域的研究人员感兴趣的內容。

和 通

“全息头盔”可实现 360 度观察

虽然没有被“上帝”赋予 360 度视野的能力,但人类可以用科技弥补自身的不足。近日,法国的一个科学团队研制出了一种头盔,它可以使人们看清楚自身周围所有的景象。

这个团队由科学家和技术员组成,其所打造的这款头盔使用一套名为 FlyVIZ 的系统,头盔上的视频摄像头负责采集四周的影像,显示功能则由头盔的另一部分——一款索尼个人 3D 显示设备来完成。使用者佩戴好头盔之后,摄像头会把采集的数据传递给背在使用者身后的笔记本电脑。采集的影像分辨率为 640×480 像素,研究人员表示计划在未来将分辨率提高至 720 像素。这款头盔使用了一种特殊形状的镜面,可以将使用者四周 360 度的景象都记录下来。

这款头盔的研发时间长达两年,并利用一款原型产品进行了大量的测试。据研究团队表示,早期的测试已经取得了让人满意的结果:抛开原型产品的 1.6 千克的重量和各种部件设计所带来的移动的不便不谈,研究人员在做测试时,发现这款头盔对景象的捕捉效果很好,使用者可以轻易躲避从背后扔来的物体,甚至于还可以带着这款头盔驾驶汽车。

值得一提的是,持续佩戴这款头盔不会给使用者带来任何不适,不会出现头晕、恶心和视觉疲劳等症状。

研究团队表示将在未来数月内进一步对这款头盔进行改进,使得得头盔可以在各种紧急环境和具有潜在危险的情况下使用。

和 通

新知

信不信 未来的衣服是“电池”

日前,复旦大学举行新闻发布会宣布,由该校先进材料实验室、高分子科学系教授彭慧胜领衔的课题组,最近成功研制出一种新型能源器件——取向碳纳米管纤维。基于这一技术制造的新型太阳能纤维电池,将使人们企盼随时、随地、高效地使用太阳能的梦想得以实现。

“电池纤维”可制衣

彭慧胜教授的团队新研制出的这种新型、柔性的纤维状能源集成器件,可以制成一根根像头发丝一样细的纤维状太阳能电池,其直径只有 60~100 微米(1 毫米=1000 微米)——纤维状,意味着它们可以像普通化学纤维一样,被编织成衣服、裤子等纺织品,这样,这些衣裤整体就成了一块大太阳能电池,并能实现自身“发电”。

目前人们对于具有明显优势的太阳能的利用率,连 1%都达不到,这其中蕴藏着极大的开发空间。太阳能电池无疑是具有广泛应用价值的领域。目前已经大量投入使用传统的板状太阳能电池,在应用场所和可移动范围上都存在着不小的局限性,在面积和朝向上对阳光入射角度也有很大的限制性。而这些问题,在彭教授的太阳能电池中都不存在。

神奇的是,与现有的太阳能电池不同,彭教授研制的这种新型太阳能纤维电池,还实现了在将太阳光转换成电能的同时,能够把这些能量储存起来,而不需要外接其他蓄电池或储能设备。这样,即使在没有日光及对光电需求量更大的夜间,人们也可以随心所欲地使用太阳光能源。

发电储能一身兼

据悉,在一根纤维上实现既发电又储能,是彭慧胜教授课题组最为重要的原创性突破之一。相关研究成果已被最新一期的国际化学原创性研究领域权威期刊《应用化学》作为封面文章发表。负责期刊审稿的专家们一致认为,彭慧胜课题组用一个“非常简单和低成本的方法”,在世界范围内“首次在一根纤维上同时实现光电转换和储能”,这大大提高了太阳能电池的利用率,且在全纤维状能源系统研发上迈出了关键一步。

光 明