

文化 观察

莫言之后的中国批评界

□葛红兵

新知

再生新牙换假牙

英国伦敦国王学院的研究人员从成人患者的牙龈中提取上皮细胞,在实验室里大量培养,再将它们与老鼠的间质细胞混合。研究人员把这种细胞混合物移植到老鼠身上,结果长出拥有成活根部的人鼠混合牙。他们表示,将来某一天,牙齿有可能为缺牙患者换上这种新牙齿,希望这种技术将来可以取代目前使用的无法复制自然牙根结构的种植牙。不过,要达到这个目的,它的价格必须类似于种植牙,因此要找到简单而廉价的方法。 北 晚

木卫二有点咸

在木卫二地冰层下隐藏着一个巨大海洋,而有液态水就有可能存在生命。因此,不少科学家把木卫二看成是太阳系中除地球外最有可能存在生命的星球。美国天文学家迈克尔·布朗近日表示,目前已发现证据表明,在木卫二表面冰层下隐藏的海水会通过某种途径到达该星球表面,木卫二的地下海洋并不“孤独”,它可与地表“交谈、相互交流化学物质”。这种矿物可能是由木卫二地下海洋中一种矿物经氧化形成的。 北 晚

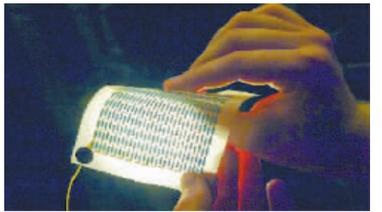
踢足球能发电

美国一项最新发明证实了踢足球还能发电照明。哈佛大学毕业生组建的一支研究小组最新设计出一款发电足球被称为“SOCKET”。这种足球内部设置了一个钟摆,当足球滚动钟摆产生摆幅逐渐聚集能量,转化为电能连接到一个可充电电池。踢30分钟的足球,将LED灯插在“SOCKET”上可持续发光照明3个小时,这种足球电源重量仅比普通足球重28克,由紧缩防水乙稀泡沫制成,可以完全适用于足球比赛。目前,每周可以制造数百个足球,它可适用于无法保证生活供电的家庭。 北 晚

航班“吃”上地沟油

荷兰皇家航空公司开通了从首都阿姆斯特丹到美国纽约的生物燃油航班。据悉,荷航使用的生物燃料是以餐厨废油即俗称的“地沟油”为原料提炼、加工而来的。2012年开始,以“地沟油”制成的生物燃料为动力的客机,已执飞阿姆斯特丹至巴黎航线和至里约热内卢航线。航空业一些决策者认为生物燃油将带来新的增长空间。预计至2020年年底欧洲航空业每年将使用200万吨生物燃油作为飞行燃料,约占欧洲飞行燃料消耗总量的3%。 光 明

纸质太阳能电池

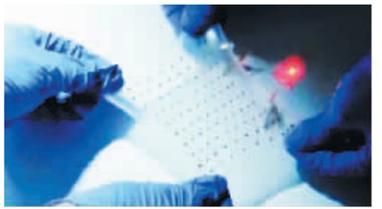


形容一种东西不耐用、不结实时,人们常说它“像纸糊的”。日本一个研究小组却以木浆为原料,研发出一种新型太阳能电池板,这种“纸糊的”太阳能电池环保、廉价且超薄可弯曲,将来可能大有用武之地。

为了保证透光率,通常太阳能电池板使用透明的玻璃或塑料。大阪大学产业科学研究所副教授能木雅也率领的研究小组以木浆中的植物纤维为原料,通过压缩加工,成功研发出厚度仅有15纳米的透明材料,并以此为基板,将光电转换有机材料和配线用压力嵌入,从而制成纸质太阳能电池。

据称,“纸糊的”太阳能电池光电转换效率只有3%,远不及一般发电用太阳能电池10%至20%的转换率,但和玻璃基板太阳能电池差不多,而且便携易用,制造简单,成本极低,开发者希望几年后能实用。 新 华

可伸缩锂离子电池



美国西北大学和伊利诺伊大学的研究人员近日发表报告说,他们研制出一种可拉伸的锂离子电池。这种电池将众多微小、独立的电池存储部件并排放置,并用金属线将它们连接起来。这些呈“S形”的金属线填充了电池部件间的微小空间。由于金属线具有很强的伸缩性,电池就能在外力作用下弯曲、伸缩和扭转。这种新型电池被扩展至原体积的3倍后,性能都不会降低。在拉伸后,电池还能恢复原先大小,并能利用无线充电技术充电。

有了这种灵活的电池,可拉伸电子设备的设计制造就成为可能。比如,植入式可拉伸电子设备能监控人脑电波和心脏活动等,可在普通电池无法工作的区域正常发挥效力。当然,有了这种灵活的电源,像可折叠屏幕手机这样的电子产品离上市就不远了,消费者和厂家有望迎来“弹性”电子产品时代。

然而,研究人员也指出,报告中描述的原型电池仅尝试过20次充放电循环测试,未来还需进一步改进以实现真正的商业化应用。 郭 爽

莫言获诺贝尔文学奖,对中国批评界是一个冲击。

中国当代文学在深描中国地方生活方面,在通过深描中国地方生活和世界对话方面,进展比理论批评界快。批评界呢?理论批评界当年对鲁迅的那种做法,可能会在莫言身上重演。“文革”的时候,理论批评界把鲁迅塑造为唯一的文学神,“文革”后,情况彻底变了,但是,理论批评界呢?还是把鲁迅塑造为唯一的文学神。理论批评界这种状况,显示的是理论批评的贫弱——没有自己的基本信条。

这种不成熟的状态在莫言身上也会表现出来。左右都会言其好,也都会言其坏,左右都

文化 资讯

12岁天津小学生出版6万字小说

天津大学附属小学12岁女生宋芊钰完成了自己6万字小说《最后一只寒冰兔》。该书已由中国华侨出版社正式发行。

《最后一只寒冰兔》讲述了一个因家庭变故、受同学嘲笑的小女生沈木渐,与一只对人类怀有防备之心、名叫罗密欧的兔子结下友谊,双方在共同经历困苦的过程中变得坚强的故事,并阐明了热爱大自然、保护动物的主题。

宋芊钰从小喜欢读书,至今已读了几百部中外名著。在她还不识字的时候,就喜欢缠着妈妈给她讲故事,经常是妈妈讲得口干舌燥,可她还是不过瘾。

宋芊钰从8岁起在语文老师郑荣娜的鼓励下,开始在报纸上发表作文和诗歌。宋芊钰说,自己目前正在写一部名为《猫与少女》的小说,已经写了8000多字,她计划写成“动物三部曲”。

新 华

北京国际铁人三项赛今秋再赛

据悉,2013北京国际铁人三项赛将于9月21日在北京市丰台区青龙湖举行。作为在美国旧金山举办的“逃离恶魔岛铁人三项赛”的分站赛之一,2013北京国际铁人三项赛是此项国际赛事落户亚洲的唯一一站,吸引了来自世界各地的各国选手展开激烈角逐,赢取参加2014年在美国旧金山举办的“逃离恶魔岛铁人三项赛”总决赛的资格。

小 小

作家陈忠实 出资奖励当代文学编辑

“好作品,好作家是靠编辑的双手捧着一颗热心推举出来的。回顾我从事文学创作的经历,在很多时候,特别是在一些关键当口,都有让人敬重的文学编辑对我的扶持和帮助。设立‘白鹿当代文学编辑奖’,表达的是我对文学编辑们深深的、真诚的敬重。”著名作家陈忠实日前在颁发由他出资、人民文学出版社举办的首届“白鹿当代文学编辑奖”时说。人民文学出版社25位编辑分获三个奖项。

“白鹿当代文学编辑奖”得名于陈忠实的长篇小说《白鹿原》。由陈忠实提议并出资、人民文学出版社设立,两年评选一次,奖励人民文学出版社在当代文学编辑工作中贡献突出的个人。

首届“白鹿文学编辑奖”在正奖之外特别设立了两个奖项:一个是“《白鹿原》出版纪念奖”,另一个是“当代文学编辑特殊贡献奖”。中国出版集团公司副总裁李岩在讲话中表示,由作家给编辑奖励,这样的奖项在国内是首个,这对于出版人来说是一份荣誉、一分信任、一分尊重。 光 明

央视启动“寻找最美消防员”公益活动

中央电视台近日在京启动“寻找最美消防员”大型公益活动,这是央视最美系列公益品牌继“寻找最美乡村教师”和“最美乡村医生”之后的又一次承接延续。本次“寻找最美消防员”公益活动将以16万名扎根基层、执着坚守、勇于奉献、保民平安的消防员为主要对象,通过寻找、发掘、宣传他们中间的典型代表,弘扬社会主义核心价值观,弘扬消防员“忠诚可靠、服务人民、竭诚奉献”的精神品格和高尚情操,呼吁全社会关怀消防、关心消防事业、关注身边的消防安全。

本次大型活动包含事迹征集、图片视频文章征集发布、颁奖典礼等一系列内容。组委会将在2013年年底前,组织热心社会公益的企业对10名“最美消防员”进行适当奖励。同时,设立公益基金,对近年来在灭火救援中牺牲、负伤的消防官兵和他们的家庭进行抚恤。 光 明

河北大学与北方昆曲剧院 共建中国曲学研究中心

近日,河北大学与北方昆曲剧院在北京签约共建中国曲学研究中心,整合河北大学一级学科博士点科研资源,并借助北方昆曲剧院的戏曲演出实力,致力于建设曲学的演出、教学和科研一体化的工作平台。近期,双方将对以昆弋腔、宫廷昆曲为特色的北方昆曲剧目以及部分京剧剧目进行抢救性挖掘整理,并积极开展古代曲乐录音的音像开发、普及和学术交流。 光 明

会有人喜欢,也都会有人不喜欢,但是,如果批评界永远停留在这个层面,甚至有些批评家忙着改变自己的观点和立场,以前不喜欢的忙着说喜欢,以前喜欢的,自我炫耀,这些都是可笑的。那么,我们该如何对待莫言?

批评有三个层面:
一、喜欢与不喜欢。因其出于个人喜好,喜欢者不证其高妙,不喜欢者也不证明其失眠。所以,当初说不喜欢莫言的批评家不必急于改变自己的立场,也不必为不喜欢他而感到难堪,即使是公认杰出的作家,我不喜欢又何妨?今天喜欢,明天不喜欢又何妨?

二、好与坏。因其是出于功利的价值判断,

不同立场会有不同看法,说起好者与说其坏者并无出发点上的不同。“文革”中高举无产阶级专政旗帜的人说鲁迅好,“文革”后高举启蒙旗帜的人也说鲁迅好,这对认识鲁迅有意义吗?没什么大意义,只是说明鲁迅对他们都有用而已。

三、批评真正要面对的是:莫言的小说本体研究。这是可以得到共识的。

我已六七年不写作家作品论。原因是,在中国的批评界,似乎在个人癖好及政治倾向之外找不到一个可以对话的基本的共识平台。小说是什么?什么是在个人偏好与政治偏向之上的文学共识?没有这个,批评只是一堆杂乱无

真人超时空参与体验影片情节,让人人都成大片儿主角 中影将推出可玩儿的电影

演员在银幕上表演,自己老老实实在下面看,有没有想过,观众和电影之间这种延续了100多年的被动模式,有一天会改变?

位于怀柔的国家中影电影数字制作基地,今年将投拍一部代表国内最高视效技术水平的海战影片《海岸的微笑》。影片除在院线放映外,还将依赖其精美视效,开辟出一个具有颠覆性的电影体验项目:CCHFT。CCHFT的全称是超时空、参与、还原、仿真、体验电影。游客将亲身参与模仿这部海战片,走进故事情节“玩儿电影”。而人们“玩儿”时的所有临场表现都将被记录下来,变成一部个性影片。目前该剧剧本正在修改阶段,游客最快将于年底体验“玩儿电影”。

提出这个全新概念的,是国家中影电影数字制作基地美术制作分公司总经理朱宝生。从影30年来,他亲身参与过很多大制作影片,可一直觉得不过瘾。“无论叫得多响的大制作,或者3D、4D、5D影片,都不能让观众和电影情节互动起来。能不能来一次颠覆性的改变?”朱宝生说,他想来想去,觉得目前电影技术的创新并没有改变传统的观影模式,观众仍然在银幕外面。而只有让观众走到银幕之中,观影的视角由固定变为互动,才有可能从根本上满足观众对新奇感的追求。

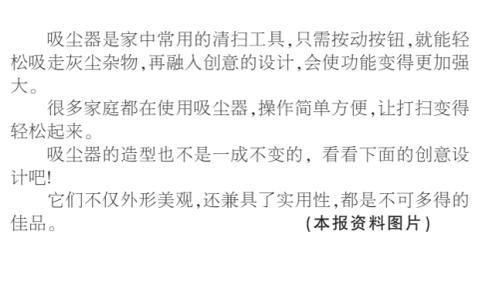
把观众带到银幕里面来——朱宝生很快将这个令人兴奋的想法付诸实施。按照计划,中影数字制作基地内的两个摄影棚将用于《海岸的微笑》部分情节的再现,成为观众参与体验“玩儿电影”的场所。游客在影棚外换上时尚水兵服,走入摄影棚就踏上一艘蒸汽时代的战舰,不知不觉成了战舰上的一员。舰舱内特殊的视觉错位效果,让“水兵”们的第一反应是晕船。接下来,在舰舱内部穿行,舰舱巨大的锅炉冒着蒸汽,舰上的大炮正在向敌舰猛烈开炮,大炮强大的后坐力、不时散落到身边的炮弹皮,让你深切感受到战争就在眼前。舰船遭受致命创伤,大家必须登上两艘冲锋艇离开母舰。冲锋艇像“激流勇进”游戏一样飞驰到海面上。四周,火光冲天、鱼雷爆炸,巨大的海浪压了过来,敌方的机枪不停扫射。这时候,出于本能,游客会抬起身边的马克西姆机关枪,伴着震颤和轰鸣向敌舰回击;另一艘冲锋艇上面,你的同伴正在和你并肩作战。

而就在游客投入地参与海战时,隐藏在各个角落的摄像机,已经把大家真实自然的反应记录下来,合成了一部绝无仅有,由游客自己主演的电影。

朱宝生说,“玩儿电影”所需的所有技术,

酷 品

吸尘器新创意 轻松打扫房间



蜗牛造型的吸尘器,不过它清扫起来绝不是慢慢地爬,速度反而相当快。



手套式的吸尘器,大型吸尘器不方便打扫的边角或狭窄地区都可以轻松解决。



USB超小吸尘器,将其插上电脑主机,就会自动清理电脑桌面。



子母吸尘器,大的吸尘器在工作的同时,还可派出小吸尘器自动清扫。