

记忆深处/李从喜

霜叶红于二月花

小小小说/安晓斯

我最喜欢程琳唱的一首歌是《酒干倘卖无》,“多么熟悉的声音,陪着我多少年风和雨,从来不需要想起,永远也不会忘记,没有天哪有地,没有地哪有家,没有家哪有你,没有你哪有我。假如你不曾养育我,给我温暖的生活,假如你不曾保护我,我的命运将会是什么……”这首歌唱的岂止是真情,完全是我的心声、我的经历。歌曲是经过艺术加工的,而我的养父抚养我长大相依为命是真实的。

养父 1943 年冬出生于一个没落的富农家庭, 父母早逝,吃嫂娘奶长大,至今都不知自己生日是哪一天。养父不愿提及过去,只是说小时候很苦很难。养父生命的底色是灰暗的,孩提时代是苦涩的。我想他小时候一定也想撒娇,可是没地方。卑谦、朴素、善良、勤劳、淡泊、默默无闻、忍让……渐渐融入他的血液……

1976 年夏天,我走进养父贫寒的家.那时养父身材高大,一脸的坦率、真诚、慈善。他借一辆自行车带着母亲和我一块到焦作市照了一张全家福。当时养父穿着端庄整洁的中山装是借来的。我那时 9 岁,看着陌生的闪光灯一脸迷茫。这张 37 年前的黑白照片至今珍藏在我的影集里,也珍藏在我心里。

养父先在大队知青食堂做饭,知青全返程了,他又在村学校做饭。后来农村土地承包到户,养父便回家种地了。母亲的身体和精神状态一直不好,家里家外的重担全落在养父身上。他任劳任怨,起早贪黑,辛勤劳作,养育着我。村里和我一样遭遇的孩子有好几个,他们都过早辍学回家务农。而我很幸运,养父说他很遗憾小时候读书少,一定支持我多读点书。那时小学一学期学杂费 5 元,养父一时凑不齐就到别人家借。我十分珍惜来之不易的学习机会,当了班长和少先队大队长,一直是班里的尖子生,每学期最少领一张奖状带回家,高兴地贴在墙上,成为贫寒之家的闪光点 and 希望。1982 年秋,我到离家 5 里多的大北张村学校上初三,养父每天起早给母亲做一顿热腾腾美味可口的手擀面,我步行到学校,中午啃点干馍、喝点冷水,晚上回家我哭了。养父节衣缩食又千方百计借钱花 100 多元托人在李万乡供销社给我买了一辆崭新的飞鹰牌自行车,骑上它我真的象雄鹰一样飞了,那时的我幸福是现在的中学生无法想象和体会到的。1983 年秋我考上了现任师范,养父高兴地送我到焦作火车站, 我凭入学通知书买半价票坐火车到新乡,又转乘汽车到汲县(现卫辉市),一下车便看到面前的高年级同学热情欢迎我们新生到校。早有一群素不相识的体育老师叫徐光盈,他是体育教研组组长,身材高大肥胖,声音洪亮,管理严格。每天清早都要集中师生到操场跑步做操,冬天到校外跑,每年举行一次校运动会和一次万米长跑比赛。今天我们汲校校友身体不错都是那时跑出来的。1986 年初夏我在修武县实验小学实习,当时的校领导再三挽留我留校任教,被我婉言谢绝。我家在修武县城西 50 里的李万乡, 当时想母亲身体一直不好,妹妹和弟弟尚小。滴水之恩当涌泉相报,我不能让养父一人再负重前行,我要离家近点替父分忧。经过

努力我被分配到母校大北张学校,还是那间教室,三年前我是学生,现在是教师,别提心里多高兴了。那时农村学校有公办、代课、民办三类教师,我是中等师范毕业,本该教小学,但在母校被重用,我先后教过初三物理、初一语文、小学音乐、体育。那时我 20 岁,工作生活在圣洁的校园里,每天备课、上课、批改作业,业余弹琴、唱歌、打球……真是欢歌笑语伴着彩云飞!到了三夏、三秋,学校假师生回家干活,学生还可以帮老师干活。有一次我集中 30 余名中学生到我家的一块地,前面的人摘玉米棒,中间的砍秸秆,后面的抱玉米秆,不一会儿功夫一块地的活突击完了。到了教师节和春节,许多学生会真诚地给老师送一幅画,写上自己美好的心愿和祝福,是那样纯洁、亲切!

好花不常开,好景不常在。1988 年春天,因为工作、爱情等方面的挫折,我调回故乡陕西山阳县工作。准确地说,那时年轻的我不够坚强冷静,缺乏韧劲,遇到逆境便本能地挣脱、逃避,多年以后我才明白,现实生活中没有世外桃源,人间烦恼处处都有,真正的世外桃源在人的心里,心远地自偏,闭目是深山! 回到阔别 12 年的老家,陌生的环境,陌生的工作,陌生的人群,陌生的方言,陌生的生活习惯……让我一切从头开始艰辛探索。我改了行,入了党,成了家,工作生活条件逐步改善,可是 10 年时间也抹不去我才下眉头却上心头的乡愁、家愁。生病的母亲、疲惫的养父仿佛日夜在呼唤着我,我走时养父泣不成声绝望的神情清晰地定格在我脑海中,历久弥新,挥之不去。我远隔千山万水,心再诚而人不能至,心不安理不得,坐卧不宁、寝食不香,备受煎熬痛不欲生!上天有好生之德,离地三尺有神灵,精诚所至金石为开。1997 年夏有贵人相助,我调回河南武陟县一个镇政府工作,一切又从头开始,我的许多同学 10 余年打拼都上了新台阶,而我的 10 年青春岁月在痛苦、徘徊、挣扎、消沉、突围中蹉跎。我惭愧得无地自容,不敢与同学联系,无脸相见。早知今日何必当初!人生有几个 10 年?但我给母亲、养父带回了巨大的精神安慰,也让自己浮躁的心灵得以安宁。

岁月无情催人老,养父衰老憔悴了许多。他象一头常年辛勤耕作的老黄牛,不用扬鞭自奋蹄。他吃的是草,挤出来的是奶,滋养了我,长期病态的弟弟和一妹一弟。养父象一只倔强的骆驼悄无声息地负重行走在茫茫的沙漠中。2003 年国庆节前夕,60 岁的养父被检查出患了食道癌。我犹如遭遇晴空霹雳,当头一棒,又像被暴风雨冲洗得浑身冰凉霜打了的茄子。不必思考,我擦干眼泪当机立断, 不惜一切代价全力以赴马上送养父住院治疗。一位在焦作市人民医院工作的同学帮我联系了肿瘤科最好的医生,牺牲了国庆节假日休息时间,精心为养父做切除食道手术。医生让我签字时,我伤心地问:“手术后父亲还有多长时间?”医生平静地说:“因人而异,短则 3、5 个月,长则 2、3 年,病人心态好保养好也会出现奇迹活更长时间!”我默默地为养父祈祷:您是好人的恩人贵人,好人一生平安,吉人自有天相!您的养育之恩大于天,我没齿难忘终身难报,我真想折自己的寿来延

长养父的生命。光阴似箭日月如梭,10 年弹指一挥间过去了。让我振奋的是养父如今依然慈眉善目健康地活着。他虽然腰板挺不直,手脚粗糙了,但人变得更豁达、开朗、乐观了。村里有几个和他一样患病的人先后去世,别人问他啥感受,他微笑着说:“人早晚要死,我不怕死,我知足,没压力!”我在县城买了房,多次接养父到县城住,他总是婉言谢绝。他说自己年事已高,抱个病体不方便,不想给任何人添麻烦,还是在自己家好。我在乡镇工作,难得有个星期天,一有空我便带着孩子回去看父母。养父每次都高兴地骑着脚踏三轮车到地里拔些菜,亲手洗净装好,让我捎回县城吃。什么是幸福?什么是生活?什么是真情?什么是天伦之乐? 养父忙碌的身影和亲切自然的笑容就是! 我一直遗憾不知养父的生日,养父深情地说:“过去穷,知道生日也没钱过,现在党的政策越来越好,农民种地不交钱还补钱,60 岁以上老人政府每月发钱,衣食无忧,天天都和过生日一样快乐! ”

我尊敬养父,感恩养父,祝福养父健康长寿。养父是一盏灯,从童年一直照耀、温暖、激励着我走到现在。养父人老心红,是一片饱经风霜的红叶,红得透彻,红得深刻,红得好像燃烧的火,红得像温馨又从容的夕阳,红得像美丽的晚霞。岁月带走的是娇嫩、虚荣,留下的是坚韧、精华。70 岁的养父虽然风华不再,但精神不衰老当益壮。这就是为什么诗人要说霜叶红于二月花! 养父的善良、正直、无私、淳朴、实在、厚道、勤劳、含蓄、卑谦、忍让先是拉近了我与他的距离,渐渐地让我们两颗心贴在一起连在一起跳动在一起。直到现在,我深知生父也真正深爱着我,为我付出了许多,那样自然!但我见了生父喊“爸”不如见了养父喊“爸”那样自然亲切顺口顺心,因为青少年时代的流金岁月刻骨铭心,我们朝夕相处日久生情难舍难分。养父身上平凡而朴实的品质和淡泊做人的境界潜移默化地融入我的血液、灵魂……



嘉应观乡二铺营村东北门外路东, 有一座圆形墓冢。它是明朝郑恭王之妃王娘娘的坟莹,众称娘娘坟。据武陟县志和王氏家谱所载, 王娘娘为王天叙之女,王乳名月娥,三岁丧父, 五岁丧母, 由叔父王天瞻收养。谁知八岁时, 婶母又病故。由于婶母下世, 叔父又忙于做生意, 无人料理她的生活, 衣衫槛褛, 头生疥疮, 整天蓬头垢面, 人们都喊她傻闺女。

后来, 叔父给她买了一群羊, 她成了牧羊女。一天, 她赶羊走上千里河大堤, 仰望蓝天白云, 面对堤坡苍桑翠柳, 耳听百鸟鸣啾, 不禁放声高歌: “桑叶青, 柳叶黄, 朝廷选我当娘娘; 桑叶黄, 柳叶青, 皇上封我坐正宫。”

人们听了无不耻笑说: “你没尿尿照照, 凭你那副丑相还能当娘娘? 癞蛤蟆想吃天鹅肉, 做梦吧!”

王月娥不以为然, 仍旧唱她的歌。数年之后, 王月娥的话果然后应了。皇上的三儿子长大成人, 因天资聪颖, 才华横溢, 朝中文武大臣纷纷前来说亲, 宫廷大臣郭羽奏本说: “在下预卜, 三王千岁之贵妃娘娘不宜在京都选择, 应在黄河之滨武陟二铺营村东一里多的落凤台寻找。” 皇帝问: “有何标志?” “闻房脊上有银凤朝着京城引颈啼鸣, 娘娘头戴银冠, 手捧玉印前来接旨。” 皇帝准奏, 随即派郭羽和李侍郎前来迎亲。

二人来到二铺营村东一里多的后王拐村, 发现路北的一座瓦房脊上, 一对银鸡面朝京都正引颈啼鸣, 看来, 这定是娘娘的住所了。二人就来到这个院落, 家里没人, 王月娥还在黄河大堤上放羊哩!

预报连忙跑向黄河大堤报信, 王月娥听说了, 扔下

月娥脱了壳, 从轿内走出来与众人见面时。她已变成了一个花容月貌、神采飘逸的美丽女子了。众人无不惊喜万分。

进京后, 月娥就与三王完了婚。三王为世袭郑恭王, 掌管朝中大事, 励精图治, 革除时弊, 深得民心。

一晃几十年过去了, 郑恭王去世了, 小儿继承了父位, 为二世郑恭王。他刚正不阿, 坚持推行新政, 以致得罪奸佞, 遂被革职下狱。其母以教唆其子反朝乱政问罪, 被赶出京都。王娘娘连病带气卧床不起, 终前留下遗嘱道: “死后不入王陵, 送尸故里, 与家土长存。”

王娘娘死后, 由心腹之人暗地通知娘家领回尸体, 并由王氏全族公祭入葬。逢年过节都有人上坟祭酒扫墓。(摘自《龙源传说》)



娘娘坟的传说

放羊鞭就返回家来。她路过大街时正好碰见一个卖豆腐的, 随手买了五斤豆腐带回家招待客人。

迎亲的郭、李二位钦差很远就举目观望, 见来者果然头戴银冠(秃辮)、手捧玉印(豆腐), 于是迎上前宣读了圣旨, 王月娥俯首领旨, 回家招待了他们。

启程时, 王氏家族竟没有一个敢送出, 怕祸及全家。只有王月娥的二舅, 岗头村的程钧那站出来, 说: “数家娘亲, 就数舅亲。我甘愿送月娥出阁!” 说罢上了马。

程钧那跟随迎亲的仪仗队来到保定界时, 见轿顶上青云缭绕, 不知轿内发生了什么事? 他就用马鞭轻轻挑起软帘探看。谁知轿内“噗”的一声冒出一股青烟, 烧瞎了他的左眼, 原来王月娥正在脱壳。程钧那看的过早, 险些坏了事。

爱上这座城市是从霓虹灯开始的。林佩选择这座城市是因为上大学时看的一篇文章, 那篇文章是写这座城市的霓虹灯, 写得很美很美。如果说城市的道路是骨骼, 霓虹灯无疑就是城市的血脉。那时, 在林佩的世界里, 这座美丽的城市就是他理想的憩息地。

大学毕业后, 他毫不犹豫地走进这座城市, 并且顺利地被一家大公司录用, 分配到策划调研部工作。这对于农家出身的林佩来说, 别提多高兴了。他给远在农村的父母打电话, 和父母一起分享踏入社会的成功和喜悦。

可没有多久, 林佩的理想就被蒙上了阴影。在策划调研部, 林佩虚心向“师傅”肖老师和同事们学习, 很快就熟悉了自己的业务, 也逐渐习惯了办公室的工作气氛。每天, 林佩都要到公司的下属企业和营销商家去搞调研, 工作上来回奔波, 常常弄得灰头土脸, 疲惫不堪。时间长了, 林佩就有了烦躁情绪, 甚至有点厌倦这种单调乏味的办公室生活。回头想想自己有不少同学, 干着轻松的工作, 每天西装革履, 车来车往, 收入又高, 很是羡慕。

入夜, 林佩常常一个人走在这座城市的大街上, 看街上的霓虹闪烁, 车水马龙, 心里就像打翻了五味瓶。说实在的, 在公司策划调研部上班, 任务紧, 压力大不说, 工资待遇也一般, 和自己的理想相差甚远。如此, 何时才能在这个自己钟情的城市扎下根来。林佩有时就想干脆离开这个城市, 再去寻找理想的工作。

林佩的这种思想情绪无疑就会带到工作中去。他的“师傅”, 负责培训、辅导他的策划调研部主任肖老师发现了他思想上的变化。工作间隙, “师傅”给他讲了许多成功企业家艰难创业的故事, 深深地打动了林佩的心。感激之余, 林佩决定请“师傅”吃饭道谢。

林佩来到公司附近的迪欧咖啡厅。约好的时间到了, 还没见“师傅”的身影。这时, 林佩却看见自己公司的副总经理肖艳也来到这家咖啡厅。林佩赶忙起身问好。肖艳说: “林佩, 朋友聚会?” 林佩连忙说是和“师傅”一起吃饭。“肖总如果方便, 就一起吃吧?” “好啊, 我正好一个人。”肖艳爽快地答应了。

这时, 正好“师傅”的电话来了。“师傅”说因有急事不能来了, 请林佩原谅。

肖艳是林佩来到这家公司接触的第一个人。报到那天, 肖艳作为副总经理和林佩谈了很多, 对林佩印象很好。林佩真的想不到, 今天会在咖啡厅遇到肖艳。

林佩和肖艳边吃边聊。肖艳对公司的情况了如指掌, 简单地地问了问林佩的工作情况后, 肖艳给林佩讲述了自己的创业经历。肖艳的经历让林佩大吃一惊。原来, 两年前的肖艳也和自己现在一样, 是策划调研部的一名普通员工。

“成功靠的是百倍的努力和辛勤的付出。”夜已经很深了, 肖艳的话仍然在林佩耳边回响。

此后的林佩陡然像变了个人一样。勤奋努力工作之余, 他发挥自己学管理专业的特长, 对调研所得的大量信息进行综合分析, 给公司提出许多管理上的新举措和营销上的新策略, 杜绝了许多管理和销售上的漏洞, 受到公司总部高层的一致好评, 年终还被总部特别嘉奖, 当然, 也得到了公司给予的丰厚奖金。

而这时的林佩感触良多。从原先的厌倦办公室生活, 想逃离这个城市, 到现在深爱这个城市, 并且有所成就, 他最感激的人就是“师傅”肖老师和副总经理肖艳。他再一次真诚地向两位恩人发出邀请: “迪欧咖啡厅, 不见不散。”

城市的夜, 霓虹闪烁。林佩早早地就在咖啡厅等候了。

眼前的情景让林佩看呆了。只见肖艳挽着“师傅”的胳膊, 笑盈盈地向他走来。“师傅”拍拍林佩笑着说: “请不到吧, 肖艳是我的女儿。”正在倒红酒的林佩大吃一惊, 以至于半天都不知说什么好。

酒至半酣, “师傅”的话再一次让林佩大吃一惊: “知道吗, 孩子, 我和肖艳都很喜欢你。”

从咖啡厅出来, 林佩忽然就想到, 这个城市的夜是无数霓虹灯装扮起来的, 可谓美仑美奂。而作为这个城市的一员, 不也有一段霓虹灯吗?

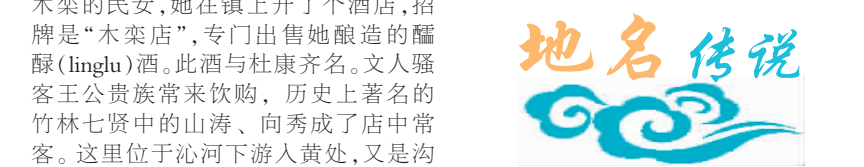
林佩这时才发现, “师傅”不知什么时候早已离去, 只有肖艳在静静地看着他。

木栾店与常庄

木栾店本是古覃怀和邢邱辖区。秦始皇实行郡县制时, 为炫耀他的文德武功, 就在武陟县东南部地区设置了武德县。木栾店所在地是当时武德县西北部的门户, 隔河与怀县对峙。武德知县就在这里设关镇守, 取名穆陵关。到魏晋时, 穆陵关已有了相当规模。那些有钱的富户纷纷在这里开店经商, 逐渐形成了集镇。当时有个名叫木栾的民女, 她在镇上开了个酒店, 招牌是“木栾店”, 专门出售她酿造的醪醕(linglu)酒。此酒与杜康齐名。文人骚客王公贵族常来饮酒, 历史上著名的竹林七贤中的山涛、向秀成了店中常客。这里位于沁河下游入黄处, 又是沟

通豫、晋物资交流的重要码头, 商旅云集, 又以饮醪醕酒为荣。因而木栾店生意兴隆, 名噪一时。木栾店成了穆陵关的主要标志了。久而久之, 人们记住了木栾店, 而忘了穆陵关, 木栾店最终代替了穆陵关。

清康熙五十八年, 木栾店常姓迁到前龙睡和后龙睡之间居住, 后成村, 因姓称常庄。



武陟县工业和信息化局	
关于 2012 年度小额贷款公司行业年审情况的公告	
依据《河南省小额贷款公司试点管理暂行办法》,武陟县工业和信息化局对本辖区内的 3 家小额贷款公司进行了检查和审核,认为武陟县泽丰小额贷款股份有限公司、武陟县新象小额贷款股份有限公司、武陟县安信小额贷款股份有限公司 3 家小额贷款公司符合《河南省小额贷款公司行业年审指导意见(试行)》(豫信信〔2013〕232 号)的相关规定,向 2012 年度行业年审合格,现予公示。如有疑义,请于 5 月 17 日前以书面形式向武陟县工业和信息化局反映。联系电话: 7273186	
武陟县工业和信息化局中小企业股	
2013 年 5 月 13 日	

寻物启事	祝小芳不慎将就业失业登记证丢失,有拾到者请与其本人联系。电话 13782655581。
遗失声明	因本人不慎将编号为 M411384796 的出生医学证明丢失。声明作废。