

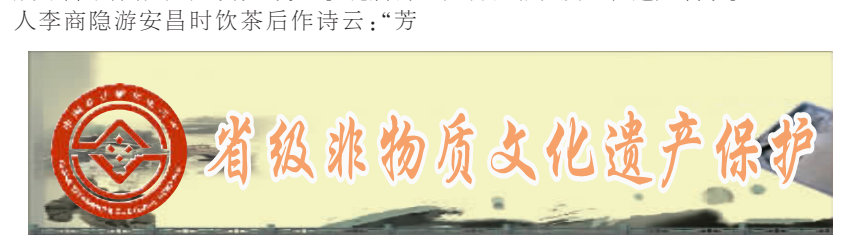
民间手工技艺类

武陵油茶



胃、提神生津、强身益寿等多种功能,有独特的养生保健作用。武陵油茶味道鲜美、浓而不膩、风味独特,闻起来香喷喷,吃起来津津有味,是居家外出的最佳选择,受到了广大老百姓的喜爱。“武陵油茶不用夸,黄河两岸第一家”,自古至今武陵油茶给后人留下了诸多牵挂,诸多思绪,诸多念想。春秋、秦汉时期均有记载。楚汉之争刘邦养伤于武德,食茶后伤愈体健,遂有诗云:“佳膳出武德,膏汤胜官箴。”即位后,封膳师为御膳,在当地传说中,除汉高祖刘邦,汉光武帝刘秀在困境中喝过油茶外,唐太宗李世民、宋太祖赵匡胤、清代康熙和雍正父子对武陵油茶情有独钟。三国曹操南征吴国遇瘟疫,大量士兵死亡,而部队中的怀州人,以炒制的茶面为干粮,油茶的止痛固肠之功效,使怀州人成为曹军保存下来的有生力量。晚唐诗人李商隐游安昌时饮茶后作诗云:“芳

香滋补味津津,一瓯冲出安昌春。”古安昌就是今武陵大封乡赵庄。享誉海内外的“清明上河图”,是北宋张择端所画,图上的“当肆卖粥茶”,便是武陵油茶。雍正皇帝至武陵视察黄河险情,知县吴世录以油茶进奉,雍正帝大喜,称颂道:“怀庆油茶润,雍和斋食之大喜,难比美。”敕令在武陵开设油茶馆,油茶由此声名大振。武陵油茶得到了上至天子,下至平民百姓的广泛喜爱,历代文人,为油茶赋诗作画,留下不少名篇佳句。武陵油茶是武陵地理环境、历史文化的产物,也是武陵人民生存智慧、经商才能的集中体现。



武陵油茶,历经千年延续,已成为中华饮食文化的一部分。2007年2月,“武陵油茶”被河南省人民政府公布为第一批省级非物质文化遗产名录。

中华传统饮食文化博大精深,源远流长。各种风味流派纷呈,各具特色。武陵油茶便是中华传统饮食文化中的佼佼者。武陵油茶秦时称甘醪膏汤,汉末称膏汤枳壳茶;宋、元称“粥茶”、“粥”;明清之后,“武陵油茶”更是美名传天下。

武陵县农耕文化发达,农产品种类繁多,产量颇高。但是,由于武陵地处黄沁河“洪水走廊”和改朝换代的“兵马走廊”,在洪涝灾害和兵荒马乱时,武陵人不得不背井离乡,四处逃荒。逃难路上,用面炒制而成的“武陵油茶”则是必备

的干粮和茶饭。武陵油茶,名为茶,实为粥。制作之前,要先用油把面炒熟,称之为“油茶”,其味道浓郁、芳香可口、营养丰富。武陵油茶壶,更是其标志性器具,在金属壶外加一层棉布套,保温效果极佳。历史上武陵人常有背着油茶壶叫卖,于是武陵油茶在全国各地广为流传,且独创了背油茶步法。在特定时期、特定地域,武陵卖油茶的人非常多,“卖油茶”曾一度为武陵人的代称。

武陵油茶营养均衡丰富,集中了中医中药的精华,具有益肝、健胃、润肺、补

妙乐塔下育「七贤」

荆小斌

魏晋时期,在河内郡治所怀县周边,出现了好几位历史名人,其中两位是怀县人——山涛和向秀,还有一位叫嵇康,住在和怀县相邻的山阳县,嵇康有个好朋友叫吕安,前来探望嵇康,因为不舍分开,就干脆住了下来。嵇康和吕安很有才学,他们听说怀县的山涛见识非凡,对每件事情都能准确预见,就一同前来拜访。头次见面,总得拿点礼物,嵇康就捐了自己打的锄头、粪叉,吕安担了两筐自己种的青菜,一路上边走边说,不觉已到武陵小虹桥村。谁知到了山涛家,却被告知山涛不在家,说是大清早就往东边转去了。俩人心想:这么远跑一趟,不见着人可不划算!就将“礼物”放下,仔细问了山涛的衣着相貌,然后顺着沁河,一路向东找去。

走了三四里,远远已经看见怀县城就在前面,依河而建,气势雄伟,嵇康说:“老吕啊,不知道,当年周武王伐纣路过这,城塌了一块,在这差点因此退兵。”吕安说:“说说了,上古时候,大禹治水就在武陵,因此又叫‘吕安’。”说话间,只见林木掩映中,城外有一座寺庙,中间有浮屠一座,巍峨耸立,寺门口有一人,正在悠然踱步,看那服色,倒像山涛家人所说,会不会就是山涛?两个人心中狂喜,但又不敢唐突,就走过去,攀谈起来。

谁知不过三两语,双方便对对方不是一般人,原来踱步之人正是山涛,山涛得知他们两人是嵇康、吕安后,也是欣喜若狂。他一手拉住一个,说:“走,到里面喝口茶去。”嵇康抬头,看见高悬的牌匾,上书“妙乐寺”,就问:“这寺建于何时?”山涛介绍说:“此寺建于汉明帝时,当年皇帝在京城洛阳建立白马寺后,各郡都很重视,纷纷建寺造浮屠,咱们这座寺就是那个时候所建。”这时,山涛又神秘的说:“这座寺里的浮屠,供奉的可是佛祖释迦牟尼的顶骨舍利,经常夜放异光,前两天有一次,我今天特意去看,几个人走进寺院,僧人将他们请进经堂,奉上茶水,山涛说:“佛学是门深厚的学问,初看以为就是劝人出家,其实里边的玄机大着呢,二位兄弟以后不妨也下点功夫,研究研究。”嵇康说:“都是当朝政不稳,拉帮结派,攻伐杀戮之事常有,想安安稳稳都不容易,那有时间研究佛学啊,能像佛经中说的修炼到脱苦离难,只怕是有心无力。”

几人说笑谈笑,山涛找他们两个,颇觉胸胆酣畅,痛快淋漓。此后,一有时间,不是山涛找他们两个,在太行山边的竹林游玩;便是两人找山涛去妙乐寺参佛悟道。后来,他们在一直来回路过的向村遇见了向秀,发现这个少年清雅不凡,谈吐惊人,就邀他人伙,队伍又壮大了。向秀因为自小在家务农,就经常去帮着嵇康打铁、帮吕安种菜。吕安住了一段时间后,就告辞返家;恰好这时阮籍闻讯前来,又加入了队伍,这几大名士凑在一起,在当时那可是了不得的事情,十分引人注目,因此阮咸、刘伶、王戎等人也相继前来入伙。当时这一帮人,时常在沁河边看夕阳流水,妙乐塔论人生禅机,穆陵关里畅饮美酒。时间一长,连他们喝酒的木柴小酒店也变得名气大振,穆陵关也被人叫成了“木柴店”!

当时经常有人问他们“去哪玩了”,因为佛教中的佛祖讲法处也叫“竹林”,“竹林园”,加上也真的去竹林游玩,他们就一概模模糊糊回答“去竹林了”,一来二去,竹林诸友的名气就传出去了,这便有了咱们今天熟知的“竹林七贤”。由于佛教“空”、“禅定”的理论于玄学之时,便融入了许多佛教的观点,相互补充,因此他们在阐发倡导老庄玄学之际,便融汇了无数佛教的观点,高度契合、融合。由于他们在思想上更加容易接受本土化的玄学,因此七贤在无形中推动了佛教的发展,随着社会思潮由玄学向佛学的转移,佛教迎来了在中国大发展的全新时期。

就在七贤畅游妙乐寺之时,出生在附近不远的庄村老万家的两个小孩,经常跟在他们屁股后,听他们海阔天空,论天说地,慢慢对佛学的兴趣越来越浓厚,后来他们就在妙乐寺出了家,修持精进,逐渐成长为西晋一代名僧——帛法祖,帛法祚。

在妙乐寺里,妙乐塔下的参佛悟道,纵论人生,让这几人选择了各自不同的人生轨迹:

山涛虽入仕为官,位列三公,却一生清贫,俭朴不移,做事正直,堪为典范。嵇康倡玄学新风,主张“越名教而任自然”、“审贵贱而通物情”,不拘世俗,但也因此而遭钟会诬言,与吕安一同被害。

阮籍的“青白眼”闻名天下,但为人却能小心谨慎,明哲保身,只是内心却矛盾和痛苦。

向秀主张无为,把庄子的“逍遥”思想发挥到了极致,虽被迫入官,但心却依然。刘伶以好酒闻名,同样崇尚无为而治,结果当了个小官也给撸了下去,此后更加放浪形骸,与酒相伴终生。

阮咸爱好音乐,为人放诞不拘礼法,为当世所讥,成语“未能免俗”就是从他那爱好的,有一款古代琵琶就以“阮咸”为名。

王戎大概是七贤中最俗的一个,少年聪慧,风姿秀彻,长于清谈;好财利聚敛,经常半夜算帐盘点家产;又吝啬异常,自家的李子很好,害怕别人引种,就把每个李子核都钻孔,王戎老婆经常娇滴滴地以“卿”称呼王戎,王戎说:“你这样喊,不合礼法,以后可别这样。”他老婆却说:“亲卿爱卿,是以卿卿。我不卿卿,谁当卿卿?”王戎干瞪眼,也无奈何,从此“卿卿我我”便成了男女之间温情脉脉的代名词。



文化探源

荷叶飘香

魏志明摄



故乡是生养我的热土,有生养我的爹娘,是我启程的起点。故乡是游子不尽的牵挂永恒的思念眷恋渴望的天堂,故乡是风筝的底线爱的源泉温馨的港湾和谐的家园自由的天空,故乡是甜蜜的梦想天然的治疗院滋润心灵的甘泉,故乡是放飞心情的乐园。

故乡情深 / 李从喜

故乡

楚动人花枝招展,故乡是小顽童天真无邪活泼可爱茁壮成长,故乡是最真挚的乡情友情爱情爱情感情,故乡给游子安慰力量信心勇气朝气正志气,是游子的魂根人生的归宿。故乡是希望的田野清新的空气,是哺育心灵的阳光雨露。故乡是一幅壮美的山水画一首深情的赞美诗

一支浪漫的情歌一本聪不完的新书。故乡是真善美的化身,给了我理想信念灵感精气神。故乡是一窟陈酒,想着就醉了。故乡是一座熔炉,熔化了我的风尘浮躁疲劳。故乡是一把钥匙,开启了我封闭保守的心锁。故乡是真情的发源地,唤醒了我的博爱。故乡是浑然天成的交响乐,荟萃了天地人鸟鸡羊风雨……共同的歌声,故乡大美无形美不可言,源源不断地启发我激励我。故乡的魅力不光在自然风光,故乡是源远流长博大精深的文化,温润人心教我做人做事,故乡宜人怡情养身养生生心给我一双慧眼一颗诚心故乡就是我的春天,让我尘封冬眠的心苏醒复活跳跃燃烧……

心灵鸡汤 / 安晓斯

等待一朵花开的声音



那一年,他到一处寺院,看见一个僧人在一片含苞待放的花前,端坐。就轻声地问他那个僧人在干什么。那个僧人没有看他,半天才说,我在等待一朵花开的声音。那时,僧人没听懂他的话,感觉僧人早已远离了这个社会,就摇摇头走了。走着走着,他忽然就感觉到一种前所未有的启迪。而当他扭身再去看那个僧人的时候,发现僧人早已悄然离去。而这些年,为了等待一朵花开的声音,他付出了许许多多。

许多年前,高考落榜的他流荡在这座城市的大街小巷,不知道自己的人生是什么,也不知该走向哪里。是他的一位恩师挽救了他,使他走出了人生的低谷。这些年,是他后做过不少生意,都因各种原因没有成功。后来,他听从恩师的意见,从参加成人高考开始,一路下来,最终毕业于一家知名大学的研究生班,成为这个研究生班的一名优秀学员。在恩师的启发和引导下,他筹集了两万元学费,办了一个企业家培训班,专门为当地的一些企业提供信息咨询和培训服务。起初,他只是在本地的大学里聘请老师讲课。后来,随着市场经济的发展,企业的服务需求也在发生着新的变化。

他决定到北京拜访一位十分知名的教育专家,想以自己的真诚求得那位专家的帮助和支持。费尽九牛二虎之力,他终于找到了那位专家的住所。

可是,那位专家根本就不愿意见他。第一天,他没有敲开专家的家门。那时,正是冬季,他就裹着棉大衣在专家门前的胡同里等。饿了就吃方便饭,渴了就喝桶内随身携带的水。直到第三天,他终于敲开了专家的门。开门的是专家的夫人,他立即说明了自家的来意。夫人说专家不在家,请他不要再等下去。直到第五天,他的诚心终于感动了那位专家。专家耐心地听他讲述了自己的想法后,同意给他提供帮助和支持。

从此,京城的教育专家陆续来到这座城市。两年后,他的培训中心在当地声名鹊起,报名人数参加培训的人络绎不绝。后来,他决定把自家的培训中心办到本省的各个城市,最大限度地满足了企业培训市场的需求。

不过三年时间,他在省内的八个城市都设立了自己的培训中心。培训过企业家遍布省内各个城市,他的知名度也越来越高。

从原先的在社会上流荡,到如今的事业有成,他有自己说不完道不尽的酸甜苦辣。他不断提醒自己,要敢于去做那

些看似无法完成的事,向自己理想的目标迈进。当他生存就不能停止不前,必须不断地去丰富和完善自己。要了解到社会上想考研的人员越来越多时,又及时请来京城大学里的名师,办起了考研培训班。不到一年时间,他的考研培训班就遍布全省各市。同时,又在国内其他省市办起了十多家考研培训班,成为国内考研培训班中规模最大的培训机构。

从当年的一个流浪汉,到目前在国内拥有五十多家培训机构,年收入数百万元的公司总经理,他创造了自己人生历史的辉煌。而他最不能忘记的就是当年那个端坐在花池前的僧人。

好多年以后,他在经历了这个社会残酷的摸爬滚打以后,再次来到那个寺院,去寻觅那记忆中的晨钟暮鼓。虽然没有见到当年的那个僧人,却清晰地看见了那些含苞待放的花朵。那一刻,他虔诚地端坐在那些待放的花苞前,眼前浮现的是铁马冰河般的峥嵘岁月,是伤痕累累的泣如泣诉。时间一点点地逝去,伤痛一点点地隐去。坐了整整一天的他,忽然就听到了花开的声音。

他恍然大悟,原来花开的声音真的是可以听到的。其实,人的一生有许多关键时刻,就看你能不能及时把握。如能及时把握时机,迅速出击,顺势而为,就可能难以想象的收获。很多的时候,就是以自己的恒心和毅力,靠自己的顽强和拼搏,去完成那些看似不可能的事。

遗失声明 赵在红的驾驶证(证号:410823196211207514)丢失,声明作废。

仲许的由来

县城东一里处,有个仲许村,为啥叫仲许村呢?这里有个故事。

三国时,仲许村原是一片狐兔出没的荒丘,它南面有许家庄,庄主叫许外,绰号“扫帚王”。他有个儿子叫许褚,生得奇丑。许褚身高八尺,豹头、环眼、虎背、熊腰、象腿,力大如牛,并怀有祖传“扫帚功”绝技。风沙扑面,冷气侵体,头重脚轻昏倒在地。他武艺高超,爱广交天下英雄,除恶济贫,深得人心。一天,许褚进城卖解,碰见一群无赖在街上调戏民女,置他于死地,众无赖欺他奇丑,蜂拥而上要置他于死地。许褚大怒,只见他轻舒猿臂,猛弓熊腰,将扫帚往地上一拍,一个雄鹰钻天横扫之势,这群无赖个个头暈眼闭,立即不稳昏倒在地。待他们清醒时,见许褚怒视他们,吓得叩头求饶:“好汉爷爷饶命!”许褚训道:“你们这伙无赖听着,今后不准胡作非为,不然……”说着双手各握着一无赖的双足,旋风般的挥舞着。

众无赖吓得面无血色,哪敢吐个不字!围观之人见许褚这英雄气概,拍手叫绝。许褚素有大志,可惜他投错了主。在那历代王朝颂刘贬曹的年代,使他背了一辈子黑锅。他是死心塌地保曹,从一而终的义士。他曾在赤壁大战中独自护曹,发挥他“扫帚功”绝技,将吴兵一撕两半挥舞着,杀开一条血路,使曹操脱险。曹操见他作战勇敢,中心耿耿,赐名“虎痴”。常言道:“我有虎痴,何愁江山乎!”他曾裸身战张飞,三天三夜不分胜负,使蜀相诸葛亮对他刮目相看,称他为“虎痴”。将军百战死,血流成河,许褚死后,魏主放声大哭,念其一生没有妻室,令将遗体运回故里安葬。可说,许家庄却有黄沙一片。曹操护灵人只好将许褚遗体安葬于许家庄旧址北边的荒丘上。后来,此丘形成了村庄,因有许褚墓家,名曰“冢许”。再后来,乡里人觉得“冢”字有些俗,便以“冢”的谐音“仲”字代替,雅称“仲许”。

地名传说

