

文化管见

人生感悟

爱在铅华洗尽时

□ 纳兰薇薇

命运是一位睿智而又幽默的大师，总是喜欢和我开玩笑。回首来时路，总结了经历过的感情，我作了这样的诠释：曾经爱过，也曾经被爱过，曾经被爱宠过，却又深深被爱伤害过。在感情经历的周而复始中，我逐渐成熟，逐渐懂得爱的真谛，最终，就如洗尽铅华般，绽放于最美的时刻。

曾经，我以为自己再不会爱上一个男人，也是下定了决心从此要一个人过活。在那个秋高气爽的十一长假，我去了黄山，来祭奠那段逝去的感情，也是希望自己能够在归来之日，忘记一些本该释怀的人，忘记一切的不快，继续搏击漫漫无期的人生之旅。

走在有 300 多年历史的西递古村，抬头望见历经岁月斑驳的流檐走壁，我仿佛在恍惚中看到一位十八妙龄少女，羞答答地站在二楼的廊檐下，手中拿着一只绣球，俯瞰着熙熙攘攘的人群，想要在茫茫人海中找到属于自己的那一位真命天子。想到这里，突然间有些倦怠，对于爱情，对于自己所追求的完美爱情。如果可以选择，我宁可也要用这种在中国古代延续了数千年的方式来缘定此生，生死契约，与子成悦。

那段时间，我以为自己真的可以领悟爱情，可以坚守自己的承诺——找不到能爱的人，宁愿居无定所地过一生。除了上班，就把自己关在房间里，伺候我的花草，把一盆仙人球养到开出粉色的花朵；点着香薰蜡烛，一遍又一遍聆听林忆莲的《失踪》，耳畔传来林忆莲的略感风尘的嗓音，连带着自己也有些许的风尘感；南瓜壶里煮着一壶加了樱桃酒的玫瑰花茶，一杯又一杯，仿佛是要将所有对于往事的记忆全都喝下去，咽到肚子里去。

对于这样的日子，我是陶醉的，每一天都感觉自己置身于梦里徘徊流连了千百回的香格里拉，直到遇见了某人。

某人问我：“为什么你悠然自得生活着？不需要爱抑或是被爱吗？”

我答：“我已洗尽铅华般的纯净！”

某人说：“其实你内心是孤独的，也渴望被爱的，让我来照顾你好吗？我不会再让你伤心流泪了！”

顷刻间，泪如雨下，我无声哭泣着。太久没有人给予我这样的温暖，太久没有人给予我柔弱的身躯一个拥抱了。于是，这个某人就如金风玉露般，融化了我内心冰封千年的酷暑。

曾经那么天真以为他会是我的永远，就如同十八岁时的初恋般，一天见不到他就倍感焦虑，因为有了他，仿佛每一天都是冬日暖阳。而他也如我一样，不知疲倦陪伴着我一起坐在车里听古筝，凌晨载我去 24 小时营业的麦当劳买热饮和香芋派。

就这么简单地相爱着，恍惚中我真的当这是属于我一个人的某人。整个世界就只有澄市那么大，是那些日子我最大的梦想。然而，岁月沧桑不过人心，寒山寺的钟声一直在耳边回荡，却再追寻不到某人的身影。他还是离我而去，就像他从来都没有属于我一样，毫不眷恋地离开了。纵使曾经承诺永不永不说再见，却只是留下我独自凭栏独立，望云卷云舒，看花开花谢，轻叹夕阳，送远山！

终究，只剩我孑然一身，玉箫牙板听红豆。然而，在铅华洗尽之时我顿然了悟：一个人的情商指数，不会因为情感经历而增加。我依然感性，依然会去爱，抑或被爱。可是，我亦明白，再找不到遇见某人时的心情和感觉了，正如点点斑驳岁月中的杭州城，仍然美丽，吸引了太多太多的游客流连忘返，却日渐失去了最宝贵的东西……



居默

如题四字,耗费了我近读《大学》以来新陈代谢的大部分脑细胞。

因为《大学》内圣外王的修炼之道实现起来,实在太难。即使简化为“达者兼济天下,穷者独善其身”的文士理想,也非易事。特别是其中治国、平天下之言,对于我们中的绝大多数人来说,绝对是大而无当。到了最后,能剩下“修己安人”

青年时评

从“信义店主”看社会诚信体系的建立

□许伟涛

日前，微博上众多网友为去世的一位名不见经传的南京市民马玉剑送行。马玉剑是一家理发店的店主，去年确诊肺癌晚期后，想到的头件事就是给顾客退卡：“我一辈子做事没亏待过人，我不想离开这个世界的时候，还欠别人东西。”也正由此，他被誉为“信义店主”。

在诚信已成为一个稀缺东西，需要全民倡导的当下，马玉剑将信义看得比自己的生命更重要,的确无愧于“信义店主”这一美誉。其实,诚信在中国人的传统思想意识中并不陌生。它总是以个人的道德修养或文化信仰的姿态出现,传统的儒家文化思想更将“信”列为其精髓思想的“五常”之一。这也正是现在许多人总是习惯性地将一个人的诚信与否，与其道德品质联系在一起的原因。

随着现代工业经济的发展和物质利益的诱惑，道德对诚信的约束力实在显得有些苍白无力。而诚信的缺失有时候也会成为了一种信任危机惯性，就连相声表演艺术家侯耀华曾给贵州乡村教师陆永康颁奖时的一跪，也被人们猜疑为是在“作秀”。于是，公交车雨伞、无人售书、无记名借书等种种方式也来考验我们心中那脆弱的诚信。但其结果往往是在出现失信的现象后，许多人再次大声疾呼我们这个社会道德的沦丧。

但诚信的缺失实在不是道德的错。在经济学的原始框架里，人类的诚信行为在本质上体现了特定约束条件下的收益最大化,这说明,在现实的利益面前，诚信也是有局限性的。现代经济学之父亚当·斯密曾在《国富论》的扉页上写到：

可恶的数字迷恋

□马允安

你会发现两种现象都有一个共同的病症——疯狂的数字迷恋。病因无外乎两种:数字撑起的畸形政绩观、贪欲诱发的罚款冲动。

数字造假暂时政绩观使然。迎接上级检查，是部门领导出政绩的最佳时机。这种情况下最能显示政绩的是一些看似掷地有声的数据。于是,为了让本部门工作有声有色，部门领导在自上而下造假上下功夫，为日后的升迁争筹码。殊不知，这些无不是以劳民伤财为代价。在

集体舞拉手怎会与早恋有关

□付凯明

方面，学生跳校园集体舞可以增加运动量，有利于改善中小小学生日渐下滑的体质。因此,推行中小小学校园集体舞是非常必要的。

校园集体舞之所以推广不开，有人将原因归结为担心引发早恋，校园集体舞“改版”也针对这一问题而进行。当下的社会,也不再是男女授受不亲的时代，学生跳集体舞时手拉手会不会早恋，其实完全取决于教育者持什么心态。如果教育者持“扩大化”心态,将“手拉手”上纲上线,当然就成了一种“人人喊打”的“过街老鼠”。第二套校园集体舞“一刀切”取消“手拉手”动作,动机莫不过此。

如果教育者不认为这是一种值得“警惕”的行为,这种“手拉手”行为实际上就是一种学生间正常肢体接触和舞蹈交流。不仅无伤大雅，也不可能就此引发什么早恋。

其次,笔者认为,担心跳集体舞就引发早恋，以及学校对学生早恋的高度防患，本身暴露出的则是今天的学校教育不关注孩子的身心健康发展，这才是根源所在。就这一取消“手拉手”的第二套校园集体舞而言，难言此举真正符合教育规律,更难言相关教育工作者的“教育水平及格”。

“世上本无事,庸人自扰之”。学生是纯洁的,他们有自己的特征和心理,这不完全是外界和外力可以干预和改变的。对于学校和家长来说，如何正确教育孩子度过青春期,这才是至关重要的。对于

评论。不一会儿，进来一位中等身材的小伙子，面皮微黑,很沉稳,两眼炯炯有神,透出机灵和聪颖。他微微一笑,就和我们搭上话,气氛很是坦诚而亲切。他说,您叫我小梅好了,我就是一块煤。小艾说,我叫艾眉,爱写点东西,可笔头很拙,以后向您学习。我忽然从谐音中获得了意味,就打趣说,你是一块煤,她就爱煤,有缘分哟！我止不住哈哈大笑起来,可他们两个,都没有附和着笑,面部红红的。于是，我倒有些尴尬，似乎是这话有些不宜。略顿，小艾接上话茬儿,大诗人一谐音,本来没有什么的,却有了什么，恐怕又该作诗了。气氛热闹起来,我顺势而下地说,关于煤的诗我还真写不成,但我从博客上,读到矿工诗人麦莎写的两首诗,现在还能背诵如流,一首是《黑》:“居于一块煤的黑 是火 居于一块煤的火 是光”小艾忽然来了兴致,这不就是梅(煤)光吗?我又背起第二首《煤是地球的一块

一谈到德，有人会觉得有复古的味道,但陶治情操又岂有古今新旧之别?更何况,明德而后之任责,除了一种勇于担当的内圣之道外,还蕴含着“任谁以责”的道理与智慧。

《大学》又云:“是故君子先慎乎德，有德此有人,有人此有土,有土此有财,有财此有用。德者本也,财者末也。外本内末,争民施夺，是故财聚则民散,财散则民聚。”

如此看来,古人如此注重德之自明,目的还在于通过修身正己的明德之道，做到心有秉持,物来顺应,从而达到治平之王道。被称为日本“维新三杰”之一的西乡隆盛曾说过:“德高者升职位，功多者厚俸禄。”就是说有功德的人给予金钱奖励就行了，重要的是领导职位一定得由人格高尚的人来担任。

在我年轻的时候，人们心里都有个鲜活而美好的“美国梦”。就是凭借这样的梦想，我连着进行创业,成了一名多产的创业家。我亲手创办并打造了 3 家资产不下 10 亿美元的公司,其中有两家公司的市值超过了 5 亿美元。另外,我还创办了 10 余家价值不下 1 亿美元的公司。我喜欢冒险,当然也喜欢与之相伴的高生活水准。不过,我看不到我的孩子们是否还有相同的机遇，特别是我那两个只有美国国籍的大孩子。

我这样说绝不轻视他们。其实,他们俩不仅聪明,而且精力充沛。为了出人头地,他们完全有能力和精力并能百分之百地投入其中。但在我看来，我最小的那个孩子似乎享有更好的前景。他有巴西国籍，能讲一口流利的葡萄牙语,而且正在学习汉语,另外还懂西班牙语、法语和英语。他很走运，这种全球公民素质似乎带给他一个美好的未来。当然,这主要是靠他母亲家族的巴西背景而非父亲一方的美国背景。的确,他母亲的一些巴西亲戚出身名门,而且做得很成功。

绝大多数美国人对巴西一无所知。许多人常常以为巴西人讲西班牙语，甚至有人把布宜诺斯艾利斯当成巴西的首都。此外,也有人以为巴西是个很穷的小国家。几年前,我就碰到过让我大吃一惊的事情。当时,我有一位富有的巴西朋友看中了位于弗吉尼亚迈克莱恩的一处待售的房子。当房东知道买家是一个巴西人时，竟然傲慢地声称不用商量了,因为在他看来“巴西人出不起这个钱”。显然,这位房东太无知了。目前，我居住在佛罗里达州的南部地区。据报纸报道,2011 年迈阿密市多达一半的房地产交易都是以巴西人为买家，而且他们掏的都是现金。

假如，为官一任真正做到不以数字论成败，唯以百姓满不满意为标准;假如,加大执法部门罚款的监督力度,每一笔罚款的用途都向公众解释清楚。相信患“数字迷恋”疾病的部门自然会越来越少,直至消失。

笔者之见,教育是一种谆谆教诲、循循诱导式的传授知识和进行孩子的人格塑造的活动。面对问题,站在孩子的角度进行引导与疏通应是首选，而不是一味地用成人的眼光,去看孩子的事情，一味地禁止了事、一堵了之。与其“心神惶惶”害怕学生这样那样,倒不如放宽心态,采取科学的教育疏导,力争做到因材施教。

早恋来说,该来的总会来,刻意避免只能适得其反，因为处于青春期的孩子总是有着逆反的心理存在,再者,对于校园集体舞这样的锻炼形式本身就有着肢体接触的成分，而刻意回避掉的结果正是会引起学生们的重视。

学生之见,教育是一种谆谆教诲、循循诱导式的传授知识和进行孩子的人格塑造的活动。面对问题,站在孩子的角度进行引导与疏通应是首选，而不是一味地用成人的眼光,去看孩子的事情，一味地禁止了事、一堵了之。与其“心神惶惶”害怕学生这样那样,倒不如放宽心态,采取科学的教育疏导,力争做到因材施教。

骨血》:“它爱沉默不语 它在坚硬上守望 它在一团火焰上微笑 它在灰烬中忘却 一生 它是地球的一块骨血 它燃烧着一个矿工的热情”小梅一听,写很好,它道出了煤的真谛。小艾接上说,是恰切地道出了梅(煤)的真谛。

谈了一阵,小艾要求出去走走。我们走到矿区边缘的围墙边，小梅顿有所思地说,在前女友来之前,我备了一柳枝,想栽在这里,其寓意是,矿上要留(柳)我们两个,都没有附和着笑,面部红红的。于是，我倒有些尴尬，似乎是这话有些不宜。略顿，小艾接上话茬儿,大诗人一谐音,本来没有什么的,却有了什么，恐怕又该作诗了。气氛热闹起来,我顺势而下地说,关于煤的诗我还真写不成,但我从博客上,读到矿工诗人麦莎写的两首诗,现在还能背诵如流,一首是《黑》:“居于一块煤的黑 是火 居于一块煤的火 是光”小艾忽然来了兴致,这不就是梅(煤)光吗?我又背起第二首《煤是地球的一块

在深受中国阳明哲学影响的西乡隆盛看来,功多者凭借自身努力,理应得到丰厚的奖励，但作为制度设计者的重要职位,只有德高者居之,才能做到心无私念,从而系统思考整个组织、社会的运转和成长,而不是立足于个人私利,去维护自身等少数人的既得利益。

如此表达，在中国明代思想家吕新吾的著述《呻吟语》中也曾明确出现。吕新吾认为:“深沉厚重,是第一等资质;磊落豪雄,是第二等资质;聪明才辩,是第三等资质。”这三个资质,换言之就是“人格、勇气、能力”。在吕新吾看来,居人之上者兼备以上三个资质当然最好，而如果不是要给这三个资质排列一个顺序，那就是人格第一、勇气第二、能力第三。

是故诗云:“黍稷非馨,明德惟馨。”由是我言:“任谁以责,明德智慧。”

中国留学生在德国以优异的成绩毕业后,却没有一家公司愿意雇用他,原因是在上学期间他曾有过逃票坐地铁的不良信用记录。这个故事很容易诱导公众把“信用体系不健全”作为目前社会诚信缺失的借口,但这也正说明,如果一个人的诚信出了问题，其遭受的处罚不比其欺骗的获益更大，或者说在构成整个现代社会交易诚信度的基础框架中，这些制度本身不完善，或者是制度执行不利的情况下，就会出现人们的守法成本比违法成本更大的现象，那么整个社会的交易信用便会出现危机。

诚哉斯言,要让失信者寸步难行,诚信者蔚然成风，社会诚信体系的逐步建立不可或缺。这里有一个无从考证的故事：一个“献给女王陛下的一本书。”他继而解释说:“女王陛下,请您回家去吧!国家就是做一个守夜人，当夜晚来临的时候就去敲钟,入夜了看看有没有偷盗行为,这就是国家的任务。”这就说明包括经济活动在内的所有社会活动都不能仅靠诚信之类的自然规则来规范，还应该有正式的制度作保证。

正如“信义店主”能像抱柱而死的尾生一样,因为他知道守信的重要,故而珍惜自己 11 年开店积累下来的信誉，并由此得到了尊重。但要使“信义店主”身上集聚的诚信,真正成为各行业及各人自觉汲取的正能量，却需要出台相关法律法规，建立一个社会诚信体系,对种种失信行为进行有效惩处。

假如，为官一任真正做到不以数字论成败，唯以百姓满不满意为标准;假如,加大执法部门罚款的监督力度,每一笔罚款的用途都向公众解释清楚。相信患“数字迷恋”疾病的部门自然会越来越少,直至消失。

笔者之见,教育是一种谆谆教诲、循循诱导式的传授知识和进行孩子的人格塑造的活动。面对问题,站在孩子的角度进行引导与疏通应是首选，而不是一味地用成人的眼光,去看孩子的事情，一味地禁止了事、一堵了之。与其“心神惶惶”害怕学生这样那样,倒不如放宽心态,采取科学的教育疏导,力争做到因材施教。

早恋来说,该来的总会来,刻意避免只能适得其反，因为处于青春期的孩子总是有着逆反的心理存在,再者,对于校园集体舞这样的锻炼形式本身就有着肢体接触的成分，而刻意回避掉的结果正是会引起学生们的重视。

学生之见,教育是一种谆谆教诲、循循诱导式的传授知识和进行孩子的人格塑造的活动。面对问题,站在孩子的角度进行引导与疏通应是首选，而不是一味地用成人的眼光,去看孩子的事情，一味地禁止了事、一堵了之。与其“心神惶惶”害怕学生这样那样,倒不如放宽心态,采取科学的教育疏导,力争做到因材施教。

早恋来说,该来的总会来,刻意避免只能适得其反，因为处于青春期的孩子总是有着逆反的心理存在,再者,对于校园集体舞这样的锻炼形式本身就有着肢体接触的成分，而刻意回避掉的结果正是会引起学生们的重视。

骨血》:“它爱沉默不语 它在坚硬上守望 它在一团火焰上微笑 它在灰烬中忘却 一生 它是地球的一块骨血 它燃烧着一个矿工的热情”小梅一听,写很好,它道出了煤的真谛。小艾接上说,是恰切地道出了梅(煤)的真谛。

谈了一阵,小艾要求出去走走。我们走到矿区边缘的围墙边，小梅顿有所思地说,在前女友来之前,我备了一柳枝,想栽在这里,其寓意是,矿上要留(柳)我们两个,都没有附和着笑,面部红红的。于是，我倒有些尴尬，似乎是这话有些不宜。略顿，小艾接上话茬儿,大诗人一谐音,本来没有什么的,却有了什么，恐怕又该作诗了。气氛热闹起来,我顺势而下地说,关于煤的诗我还真写不成,但我从博客上,读到矿工诗人麦莎写的两首诗,现在还能背诵如流,一首是《黑》:“居于一块煤的黑 是火 居于一块煤的火 是光”小艾忽然来了兴致,这不就是梅(煤)光吗?我又背起第二首《煤是地球的一块

新书评



希望之国 巴西

□戴维森

在 21 世纪头 10 年里，我学到了不少，也长了许多见识。如今,活了半辈子后我终于清楚,那时对于自己生为美国人的那种狂妄自信实在是过于草率了。

在我年轻的时候，人们心里都有个鲜活而美好的“美国梦”。就是凭借这样的梦想，我连着进行创业,成了一名多产的创业家。我亲手创办并打造了 3 家资产不下 10 亿美元的公司,其中有两家公司的市值超过了 5 亿美元。另外,我还创办了 10 余家价值不下 1 亿美元的公司。我喜欢冒险,当然也喜欢与之相伴的高生活水准。不过,我看不到我的孩子们是否还有相同的机遇，特别是我那两个只有美国国籍的大孩子。

我这样说绝不轻视他们。其实,他们俩不仅聪明,而且精力充沛。为了出人头地,他们完全有能力和精力并能百分之百地投入其中。

但在我看来，我最小的那个孩子似乎享有更好的前景。他有巴西国籍，能讲一口流利的葡萄牙语,而且正在学习汉语,另外还懂西班牙语、法语和英语。他很走运，这种全球公民素质似乎带给他一个美好的未来。当然,这主要是靠他母亲家族的巴西背景而非父亲一方的美国背景。的确,他母亲的一些巴西亲戚出身名门,而且做得很成功。

绝大多数美国人对巴西一无所知。许多人常常以为巴西人讲西班牙语，甚至有人把布宜诺斯艾利斯当成巴西的首都。此外,也有人以为巴西是个很穷的小国家。几年前,我就碰到过让我大吃一惊的事情。当时,我有一位富有的巴西朋友看中了位于弗吉尼亚迈克莱恩的一处待售的房子。当房东知道买家是一个巴西人时，竟然傲慢地声称不用商量了,因为在他看来“巴西人出不起这个钱”。显然,这位房东太无知了。目前，我居住在佛罗里达州的南部地区。据报纸报道,2011 年迈阿密市多达一半的房地产交易都是以巴西人为买家，而且他们掏的都是现金。

美国入总以为自己很有钱。的确，美国人一生中听到的都是“美国是全球最强”之类的话语。不过，也有许多美国人很担心美国的将来。按照他们的估计,用不了多久政府承诺的不切实际的社会保障和医疗保险福利就会落空。对此,我们难以保持乐观。那么这一天的到来绝非数十年之后，完全有可能随时降临。如此看来，美国人自以为比巴西人富有得多的看法实在浅薄之极。美国入最富的时代已成为过去。

据美国财政部 2011 年 8 月发布的一份不为关注的报告称，美国政府欠巴西债务大约为 2100 亿美元，相当于美国人均欠巴西 1034 美元,或者说美国政府平均欠巴西每个家庭 4138 美元。当然，人们对于究竟应由多少美国家庭来承担这些债务尚有争论。根据美国人口统计局的统计，美国大约有 113 亿个家庭，但处于贫困线之上的家庭为 9700 万。显然，那些本已贫困的家庭无法负担政府的巨额负债。另外,1800 万个退休人口家庭也无法负担政府的巨额负债。这样算来,只有大约 7900 万个非退休人口家庭具有偿付能力，可以负担经济崩溃留下的数量惊人的负债。按平均计算，美国每个有生产能力的家庭平均欠普通巴西人 2658 美元。看来,时世变化太快,远超乎我们所想。

《巴西的经验》一书试图解释美洲大陆的又一经济大国——巴西是如何以及为何随时世变化而变化的。

《《巴西的经验》【美】詹姆斯·戴尔·戴维森 / 著，赵银德、郑亚莉、乔桂强 / 译,机械工业出版社 2013 年 9 月,定价:40.00 元)