

童星选秀·调查

消费孩子, 制造“病梅”?

——综艺节目低龄化现象透视



章馨月。(本报资料照片)

童星频繁“征战”综艺市场

荧屏真人秀《笑傲江湖》《妈妈咪呀》《出彩中国人》等正在荧屏热播, 在各路民间成人高手登台亮相的同时, 童星们也频繁成为综艺场上的“座上客”。在惊叹于孩子们超常技艺的同时, 一些小童星张口“综艺腔”“选秀腔”也引发社会不少忧虑: 综艺节目低龄化的背后, 究竟是在发掘孩子艺术天赋, 还是让选秀过度包装扭曲了孩子天性?

在东方卫视热播的《笑傲江湖》中, “小话痨”章馨月是小学六年级学生, 每天都要对着镜子说1个小时的话。她从小爱听《百家讲坛》, 不仅模仿易中天、于丹、纪连海等名家说了一大段历史脱口秀, 还以李白、武则天等历史人物来比喻四位观察员, 一时让“惊”四座。

不仅在《笑傲江湖》中, 童星在电视荧屏真人秀中触目皆是; 《出彩中国人》中的“小舞帝”张峻豪、“东北邓巴”曲勇希; 《超级演说家》中9岁“演讲帝”杨心龙、11岁“小神童”杜兆泽川; 《妈妈咪呀》中, 33岁年轻妈妈王晓带着5岁的儿子劲歌热舞……一时间, 儿童出场似乎成了各大电视台比拼收视率的“救命稻草”。

然而, 频繁“征战”综艺市场, 导致一些原本该天真烂漫的孩童一开口就是“综艺腔”“选秀腔”, 着实不是什么好事。

江苏综艺频道即将播出一档节目本想通过选“萌”还原孩子最天真童趣的一面, 但在实际选拔过程中, 节目组编导却看到了很多“程式化”的孩子。“有些孩子综艺腔、选秀腔十分明显, 才艺也大多是会唱歌跳舞走模特步。”制片人王美桥说, 为了去“综艺化”, 编导不得不花很大精力与孩子沟通, 尽量去掉家长教的、程式化的语言和动作, 表现出天性。

“单纯可爱原是孩子的特性, 这样的特性不仅符合综艺节目传递欢乐的主旨, 也符合观众寻找欢乐的期待, 但是, 一些小童星对舞台的驾驭能力令人惊讶。”网友“唐豆”质疑, 这真的是一种天真童趣的真实展示, 还是在幕后指挥下的一种机械表演? 是孩子们的真实愿

望, 还是我们在消费孩子?

挖掘天赋还是扭曲天性?

“即便有些孩子在登台时没有功利性, 但他们多少会受到影响。”儿童文学作家、制片人简平说, 尤其是一夜成名更让他们像中了彩票一样, 轻松赚钱、名利膨胀。“我见过有些家长在孩子成名后随意‘开价’, 这种潜移默化的影响必定不利孩子健康成长。”

此外, 当“选秀”“晋级”“淘汰”“PK”等存在竞争意味的词汇频繁地出现在孩子的世界里, 一路过关斩将的童星们往往到了后半程显得力不从心。“且不说上节目后要经历一轮又一轮残酷的淘汰, 选拔阶段也是费尽心思。”杭州一位不愿透露姓名的家长说, 当女儿在某选秀中首轮被淘汰后, 她当时第一反应是“心都碎了”, 孩子更是在很长一段时间都表现出抑郁的情绪。

无独有偶, 刚刚结束的《最强大脑》中, 12岁的李云龙作为中国战队一员对阵意大利少年安德烈时, 由于一个小误会, 李云龙认定自己摆放错误, 在现场崩溃大哭。对此, 《最强大脑》节目组负责人张毅认为, 有很多父母觉得带孩子来参赛是很好的历练, 比如“中国雨人”周炜, 参加完节目获得了很大的自信。“节目带来的关注度是暂时的, 最终还会回到自己的生活, 当然比赛之后父母也应给予相应的心理建设, 确保小选手并不会因为节目成名而带来困扰。”

儿童选秀应有“禁区”

选秀节目对孩子“成长锻炼”还是“影响成长”? 中国民办教育协会常务理事、幼教专家潘斌指出, 既不能一味反对家长带孩子上电视, 也不能随意赞成, “这个度掌握在家长手中。”他认为, 适当地让孩子在舞台上锻炼自己是可行的。但家长不能低估电视影响力, 节目一经播出, 就会有数以千万计的观众来对孩子评头论足, 对孩子和父母形成的压力不可小觑。

孩子的问题都在成人。不少社会人士都指出, 在制造“童星”噱头的背后, 电视制作方、家长都有不可推卸的责任, 其中部分家长的虚荣心、功利心是导致一些孩子成为失去自由生长、自主发展机会的当代“病梅”的主要原因。

“总而言之, 儿童选秀必须有一定的禁区。”中国社会科学院新闻研究所所长尹韵公认为, 相关主管部门必须对儿童选秀节目加强约束, 尤其是问题突出的“泛成人化”现象, 需要坚决避免。

新华



杜兆泽川。(本报资料照片)

童星选秀·点评

警惕: 不显童真, 只见功利

在“童星热”的当下, 张爱玲的“出名要趁早”几乎可成为所有“童星推手”的座右铭。

家长们热衷于培养孩子才艺, “打造童星”的出发点大多是带孩子见世面、练胆识、找不足, 从而帮助他们更好地成长——诚然, 综艺节目及少儿选秀, 的确在一定程度上让孩子们获得锻炼、丰富经历。但有时情况是, 孩子们并不一定十分热衷于此, 也未必有过人的天赋, 而是家长们的“一厢情愿”。几乎可以确定, 在所有参与综艺节目、儿童选秀的孩子中, 最终能成名的凤毛麟角, 大多数孩子属于“陪太子读书”。

有人或许担心会埋没人才。事实上, 在少儿时期适度培养, 让其在长大后自己决定自己的路, 也是一种选择。更何况, 大器晚成者大有人在, 成名早也不意味着就能风光长久。

我们喜爱孩子们的天真无邪或是古灵精怪, 无可非议。在享受孩子们所带来的欢乐的同时, 我们也需要共同付出努力, 去呵护他们的成长。为培养孩子的才艺, 减少学习文化课的时间, 或是太重“走红”, 将孩子训练得“不显童真, 只见功利”, 都是有失妥当的。

童星可以造, 但应该以孩子自身的意愿为重——将大部分的课余时间用来培养一项才能, 倘若没有强大的兴趣作为驱动力, 应当是很不容易的。但兴趣是前提, 到底应该多大程度地投入精力, 何种程度地打磨孩子, 还是需要家长理智地来把关。

新华

体坛快讯

“青少年足球基金”启动

由中国宋庆龄基金会与贝克汉姆共同设立

据新华社电 中国宋庆龄基金会与前足球巨星大卫·贝克汉姆共同设立“青少年足球基金”启动仪式21日在京举行。

贝克汉姆表示, 对于能够融入中国足球、为中英两国的孩子们做一些事情感到自豪。

中国足协副主席张剑表示, 早在1983年, 中国宋庆龄基金会就曾在全国范围内举办了贝贝杯少儿足球赛, 并且连续举办18届, 中国足球的代表郝海东、孙继海、邵佳一、肇俊哲、李金羽都曾从这一舞台走出, “无论中国足球处于高峰还是低谷, 中国宋庆龄基金会对于青少年足球事业的支持始终如一”。

该基金的设立旨在进一步推动中国青少年足球事业的发展, 共同促进中英两国青少年在文化、体育等领域的交流与合作。去年, 在中国足协的战略合作伙伴美国国际管理集团的推动下, 贝克汉姆作为“中超联赛及中国足协青少年足球推广大使”在中国进行了一系列活动, 为中国足球运动的发展起到了积极的推广作用。

2014年此项基金将在新疆建设人工草皮足球场, 为新疆宋庆龄足球学校购置运动员使用校车等。与此同时, 还将积极开展中英两国青少年在文化体育方面的交流互动。

青奥会成员可携带猫狗入境

检验检疫机构将设置专门办理窗口

据新华社电 记者从南京青奥组委获悉, 根据最新下发的《第二届夏季青年奥林匹克运动会检验检疫工作方案》, 南京青奥会期间的境外参会人员只要能出具有效的动物检疫证书和狂犬病免疫证书, 并通过临床检查合格, 每人可携带一只猫或狗入境, 且无需进行30天的隔离检疫。

南京青奥会的参赛主体为15岁至18岁的青少年。对很多青少年而言, 家中的宠物相当于另一个家庭成员, 根据这一方案, 他们就可以带着自己的“小伙伴”一起来中国了。

记者了解到, 实际上这属于奥运会的国际惯例, 不仅是参赛的青少年, 来参加青奥会的裁判员、教练员、官员以及其他持有青奥会身份注册卡的人员都享受这一政策, 可以携带一只宠物猫或狗入境。如果是携带导盲犬, 则需要多提供一份导盲犬专业训练证明。

据介绍, 南京检验检疫机构将设置专门的青奥会物资办理窗口, 做到随来随办, 奥林匹克大家庭成员自用电池、旧机电、化妆品、体育器材、电视广播设备等入境物品可凭青奥组委担保函或证明文件简化办理程序。

瓦林卡获蒙特卡洛大师赛冠军

此前曾连续11场输给费德勒

据新华社电 新科澳网男单冠军、瑞士人瓦林卡20日在ATP世界巡回赛蒙特卡洛大师赛男单决赛中2:1战胜同胞费德勒, 赢得了自己首个ATP大师赛冠军。

“天王”费德勒虽然先声夺人以6:4赢得首盘, 但现世界排名第三的瓦林卡随后以7:6、6:2连胜两盘。

这是费德勒第四次在此赛事决赛中败北。此前3次他都是败

给了西班牙名将纳达尔。费德勒和私交甚好的瓦林卡此前14次交手, 仅在2009年输过一次, 那次恰好也是在蒙特卡洛大师赛的红土场。而此次比赛前, 瓦林卡已连续11场输给好友费德勒。

瓦林卡和费德勒在半决赛中分别战胜了西班牙人费雷尔和卫冕冠军、塞尔维亚人焦科维奇。现排名世界第一的纳达尔未能闯进半决赛, 在四分之一决赛中败给了费雷尔。

残疾人或将为巴西世界杯开球

佩戴仿生学假肢, 可完成走路、踢球等动作

据新华社电 据巴西媒体20日报道, 一名佩戴仿生学假肢的巴西残疾人或将为巴西世界杯足球赛开球, 而目前科学家们正在抓紧对该项假肢技术进行最后测试。

这项由巴西领衔研究的技术将假肢与残缺处的神经进行连接, 可以利用大脑思维控制假肢进行活动。据悉, 已有8名年轻的腿部残障人士被列为候选, 他们

也正在与假肢进行磨合。如果一切进展顺利, 他们中的一位将佩戴这种仿生学假肢, 给世界杯开球。

假肢的主要研发人米格列·尼科莱利斯介绍说, 有了这个仿生学假肢, 残疾人可以用大脑来控制假肢, 进而完成走路、踢球等动作。尼科莱利斯甚至表示, 等到该技术逐步成熟并投入生产线, 这一假肢完全可以取代轮椅。

布拉特希望2022年世界杯在冬季举办

据新华社电 有关2022年卡塔尔世界杯的举办时间, 国际足联主席布拉特再次重申了自己的意见——冬季举办最佳。

“相比在炎热的夏天比赛, 我更希望卡塔尔世界杯在2022年的冬季进行,” 布拉特20日

在接受法国媒体采访时如是说。

布拉特表示, “如果在夏天进行比赛很困难那就应该选择年终, 我们必须因地制宜。”据悉, 卡塔尔世界杯的具体举办时间将于2015年公布。

文娱播报

“宫锁”琼瑶 恐要封笔

“抄袭事件”持续发酵

上周, 久未露面的琼瑶再次成为焦点人物, 在控诉《宫锁连城》编剧于正抄袭后, 又传琼瑶停笔的消息。

据台湾媒体21日报道, 琼瑶丈夫平鑫涛确认, 琼瑶已停止撰写《梅花烙传奇》, 并表示受“抄袭事件”的影响, 4月20日刚刚度过76岁生日的琼瑶十分郁闷, 甚至萌生了封笔退休的念头。

据平鑫涛透露, 目前琼瑶已经撰写了25集的剧本, 但接下来是否会继续写, 现在还不清楚。“这事对她打击太大了, 本来剧本已经写好了, 真的写得非常好。发生这个事后, 现在不写了, 我们希望她先休息一阵子, 不要被烂人打倒。”

对于《梅花烙传奇》电视剧是否会继续, 琼瑶方面以及其所在的创翊文化传播有限公司均表示尚需要时间做决定, 现在不方便透露。

有知情者表示, 《梅花烙传奇》的前期准备工作因此大受影响, 今年开机的难度比较大。

“抄袭事件”在给琼瑶带来极大困扰的同时, 却并未影响到于正和《宫锁连城》, 反而在很大程度上给《宫锁连城》带来了更高的关注度。

昨晨出炉的最新收视率数据显示, 《宫锁连城》继续稳居各大卫视电视剧收视冠军宝座。而与刚开播时期的成绩相比, 《宫锁连城》的收视率也有大幅上涨。业内人士认为, 这与琼瑶怒斥于正一事不无关系。

从现在网络热度以及微博话题热度来看, 《宫锁连城》均位居同期开播的电视剧之首, 也超过了即将上档的新剧《金玉良缘》和《步步惊心》。

湖南卫视方面也透露, 目前没有受到任何针对《宫锁连城》的通知, 也不会停播《宫锁连城》。接下来《宫锁连城》的剧情也将进入高潮, 收视率有望进一步提升。

许思莹

古龙经典 再次重拍

林更新、江一燕主演《三少爷的剑》

《三少爷的剑》是古龙最成功的作品之一。近日, 徐克和尔冬升首次联手, 挑战经典。由徐克监制, 尔冬升执导的3D武侠电影《三少爷的剑》已经在横店开机。该片由林更新、何润东、江一燕和蒋梦婕主演。

之前, 《三少爷的剑》曾多次被改编成影视作品, 其中最受观众的当属1977年大导演楚原拍摄的版本, 当时饰演三少爷的正是尔冬升。如今“三少爷”重拾宝剑, 尔冬升向记者表示: “早在1998年的时候, 我就跟徐克一拍即合, 想一起做《三少爷的剑》。我们都是较真的人, 这十几年来, 我和他在创作问题上PK了无数次, 我们一直打磨故事, 他给了我很多天马行空的想法。这部3D版的《三少爷的剑》也可以说是我和徐克的‘情感结晶’。”

沈梅

张艺谋新片《归来》定档5月16日

陈道明和巩俐领衔主演

据新华社电 张艺谋执导的新片《归来》将于5月16日起在全国公映。影片改编自严歌苓的长篇小说《陆犯焉识》, 由邹静之编剧, 陈道明和巩俐领衔主演。

张艺谋21日在京介绍, 影片讲述了一个男人归家的故事, 陆焉识(陈道明饰)与妻子冯婉瑜(巩俐饰)多年未见, 好不容易有了机会, 两人却失之交臂; 等他再次归来时, 患病的冯婉瑜却已认不出他; 繁华落尽, 他们怀着各自强烈而执着的爱, 在永远的等待中一起慢慢变老……

“《归来》讲述的是一个悲欢离合的爱情故事, 时代是背景, 打动观众的终究是情感, 是共通的。”张艺谋说。

他说, 陈道明和巩俐沉稳、内敛的“演技”是本片最大看点, 有人评价这是一次洗净铅华、回归朴素的表演创作。

对此, 陈道明说: “《归来》的故事是通过一个小家庭来折射一个大时代, 所以表演起到的是浓缩和提炼的作用, 因此, 导演对于表演的要求非常高。”

巩俐则表示非常享受拍摄期间和陈道明、张艺谋所形成的默契, 那是实实在在的在地钻研表演, 探讨电影。

另一位主演张慧雯讲述了自己对于“父母爱情”的理解, 无论是戏里还是戏外, 在她看来, 爱情没有时代性, “陪伴是最长情的告白, 藏在平淡日子里的朴实无华才是最耀眼的爱意。”



《归来》演员集体亮相。(本报资料照片)

新闻延伸

《归来》入选戛纳电影节展映单元

戛纳国际电影节官方网站日前公布第六十七届戛纳电影节竞赛单元入围影片。华语片未能入围竞赛单元, 此前呼声甚高的张艺谋新片《归来》入选非竞赛展映单元。

第六十七届戛纳电影节将于5月

14日至22日举行。电影节现任主席吉尔·雅各布已确认于本届电影节结束后离任, 简·坎皮恩将担任竞赛评审团主席, 奥利维耶·达昂执导的《摩纳哥王妃》为本届电影节开幕影片。

王臻青

体坛热点

巴特尔去哪了? 正等免体测批文

无法获得新赛季NBL联赛的参赛资格, 但也不是没有特例。

上赛季CBA八一队老将王治郅就因为父亲病重没有参加体测。中国篮协考虑到王治郅的特殊情况, 及他为中国篮球所作的贡献, 破例给予大郅一个CBA免测名额。

而巴特尔对中国篮球的贡献同样有目共睹, 作为当年有“移动长城”之称的国内三大中锋之一, 2003年大巴随圣安东尼奥马刺队成为第一个获得NBA总冠军的亚洲人。2007年他回归CBA加盟新疆广汇后的表现也有目共睹。

面对人们对他年龄与身体状况的质疑, 大巴在加盟陕西后的一次采访中称: “我之所以还打球, 是我仍热爱篮球, 至于说我的身体怎样, 场上见。”不过目前巴特尔还未能在新赛季NBL赛场上展身手。

新赛季最后一场比赛前, 记者偶遇大巴。在谈到自己的身体状态, 大巴表示“还不错, 正在恢复中”。

当问到他能否适应目前NBL的比赛节奏时, 大巴说: “谁知道呢, 现在的NBL以年轻队员为主, 节奏上不输一些CBA比赛, 能否适应得上场打了球才能看出来。”

俱乐部: 正与篮协沟通 等候免测批文

陕西信达俱乐部在帮助大巴申请“外卡”一事上, 还在同中国篮协沟通。董事长白帆曾表示, 在体测之前, 俱乐部已经就巴特尔的身体状况与篮协领导作了说明, 称大巴在前期随队训练时就有小伤。因此在折返跑项目上, 队里没有安排他参加测试。

新赛季期间, 球队一名工作人员表示, 篮协方面正在研究信达男篮的申请, 同时还要看NBL其他俱乐部的意见。毕竟本次体测没有通过的球员不止巴特尔一位, 如果巴特尔能够获得“外卡”, 不排

除其他俱乐部以此用作先例, 换取本队球员的“豁免”。“大巴不能最终免测, 还要等篮协的批文, 我估计再过几天就有结果了。”白帆说。

在季前赛最后一场比赛后, 记者试图联系俱乐部高层以及领队, 没有得到正面的回应, 他们都只表示球场上不上场由教练组决定, 希望目前能够低调促成这一事件的解决。不过还是有工作人员表示, 球队目前还在积极与篮协沟通, 毕竟巴特尔算得上本年度NBL联赛的最大明星, 况且本次没有通过体测的球员不在少数。

不过, 即使俱乐部协商未果, 在联赛正式揭幕之前, 中国篮协已表示还会安排没有达标的队员进行补测。然而对于职业生涯多次遭遇伤病的巴特尔来说, 即便可以参加补测, 能否通过也还是未知数。

如果享受不到免测待遇, 且在补测中未能通过, 大巴就很可能无缘在5月16日打响的新赛季NBL正赛阶段。

新华