焦作市十大建设诗词大赛

入选作品选登②

南水北调过焦作

□汤林尧

南来北去一条河，捎走山阳几首歌。
水畔千家天亮丽，云中百厦日祥和。
花香鸟语柳垂岸，路畅堤长虹映波。
自此华城添美景，太行峰壑更巍峨。

怀川印象

□成　珂

信步怀川意气扬，黛山碧水好风光。
南聆黄河千秋谣，北拥太行万古苍。
雄浑太极展风骨，迤逦云台着霓裳。
风物无限凭沃土，地灵人杰铸名邦。

云台山有怀

□张思方

百里云台天地荒，奇峰幽谷布山阳。
珠帘玉柱吟龙瀑，碧水丹崖簇太行。
红石峡前寻阮籍，百家岩上叹嵇康。
竹林深处琴声起，魏晋高贤在哪乡。

沙河湿地

□李晓飞

水泊茫茫锁蛟龙，芦苇荡荡撩日红。
一群野鸭落下水，几只白鹅上草坪。
小伙遥呼弯桥上，伊人招手洲渚亭。
荷塘月色蛙声脆，沙堤灯火夜照明。

焦作生态建设赞

□何玉明

太行南麓钟灵地，绿染怀川处处春。
岭畔园林观秀木，河滨湿地戏珍禽。
翠拥道路林如网，碧裹田渠草若茵。
放眼城乡皆入画，宜居乐土更醉人。

赏焦作水系建设蓝图

□吴同枫

太行祈下瑶池露，五库琼浆醉地天。
六纵河边出万树，四横水域润千园。
灵湖苇荡莺歌舞，云岭林泉凤步翩。
十载生机归浪子，可知故里变江南。

咏南水北调渠

□李国富

条条翠柳舞秋风，千里长河穿市行。
万米悬流呈异彩，九桥飞跨世人惊。
甘甜碧水涤原野，绿色花廊百鸟鸣。
江山入画乾坤秀，几许清波写亲情。

大沙河水系改造工程游

□冯　凌

元知千涸零石乱，却见鸳鸯卧浅沙。
出涧清泉泽后土，引黄碧水映蒹葭。
滩涂湿地舞红柳，蒲草丛林飞绿鸭。
傍水游园听鸟语，沿河两岸赏飞花。

生态建设初见效

（外一首）

□李雪樵

以煤建市美名扬，英日畴昔横逞强。
宝地乌金多贡献，良田塌陷满山伤。
黑煤挖尽转型变，绿化山水塑景忙。
太行南麓园囿美，林丛网络渐成芳。

引黄穿沁入焦城

滚滚黄河东去疾，滩头顺手引清流。
横穿沁水开渠道，进入沙河灌垄畴。
往日旧河杂乱臭，今天清澈鸟声稠。
市内景观欣改变，潋滟波光眼底收。

郑焦城际铁路

（外一首）

□李思敏

焦郑动车飞过来，怀川大地笑颜开。
出行往返公交化，梦想起航高铁牌。
经济繁荣新引领，旅游景美众徘徊。
偏隅旧象云烟散，同气连枝上大台。

太极体育中心

远望丰收路向东，流光溢彩美如虹。
造型新颖型飘逸，选色鲜明色秀灵。
场馆一流人赞叹，设施先进省称英。
恢宏气势丰碑立，体育惠民民颂功。

山阳水梦圆

□贾光富

南水北调通，清波千里行。
穿黄绕太行，过焦独有情。
丹江水穿城，擎起七彩虹。
群鸟戏水面，碧水映山城。
莺啼闻花香，地绿蓝天明。
风景画中游，两岸皆美景。
引黄入焦行，圆我山阳梦。
水系工程宏，六纵与四横。
塑造水景观，外部大联通。
内部大循环，五库六湖清。
东西湿地美，玉虹绕半城。
蒲草芦苇青，荷花衬柳红。
碧水泛轻舟，人行鸟不惊。
水清任鱼跃，休闲乐融融。
生态山水画，步步皆美景。

山阳新辞

□聂智良

云荫黄河北，日照太行南。
千古悠悠事，新兴在本年。
一渠清波起，广厦千万间。
四湖通五河，芦竹绕水边。
道路俱通达，自有商旅繁。
往来天下客，十里一驿站。
民既得安居，更学晋士贤。
拳出太极图，道承山水间。
相邀一壶酒，骚客说当年。
来年草长时，吟诗游灵泉。
山阳好风景，何必忆江南。

焦作十大建设工程感吟

□吴同枫

实干兴邦理太行，古城十建日辉煌。
郑焦高铁鸣三晋，环保机车列一旁。
风动抬头去无迹，气流转瞬逝如光。
四通车到文明里，八达朋来科技窗。
桃峪卧波黄鲤岸，云台赏瀑七贤庄。
神华扩建千三兆，龙电安装主厂房。
热网并联千户暖，老城电改百家祥。
引来黄水泽沙岸，送去丹波汲白洋。
六纵河边花果累，四横流域稻椒香。
治山治水山河绿，改地换天日月长。
信息工程看网络，民生智慧靓怀阳。
新区新建大工贸，低碳低耗高智商。
职教园区建新校，技师学院谱华章。
落成鸟巢开新赛，迎接精英折桂榜。
太极刚柔咸老幼，全民锻炼遍城乡。
海关保税盘初定，物流监管货经常。
出口品牌中国创，护航大队爱心芳。
雄心十建乾坤变，壮举高投县市强。
山水山阳文底厚，景观览胜客神扬。

焦作十大建设赞

□张学白

十大建设人人颂，创新发展促繁荣。
提升焦作品和位，改善百姓住与行。
十河五库连成网，南引北拦碧水盈。
水在城中风景美，城在水中气势雄。
绿化全市生态好，密布森林山野青。
城轨开通融焦郑，高速路桥飞长虹。
绕城环路构快网，交通拓展大鹏腾。
多个电厂正新建，扩容增效能级升。
上大压小促环保，减少粉尘空气清。
无线城市信息畅，智慧焦作网网通。
生活生产智能化，一卡在手百事成。
职教园区上档次，教学质量有美名。
竞技比赛第一多，英才济济桃李红。
体育新馆气恢宏，设施齐全多功能。
全民健身好场地，太极人文色彩浓。
招商引资力度大，产业集聚规模宏。
高新项目宏图展，朝阳产业市场兴。
建成内陆无水港，出关便捷生意隆。
敢为人先拓富路，与时俱进开新程。
科学规划人为本，紧抓机遇不放松。
十大建设落实处，焦作再攀新高峰。

鹧鸪天·博爱山口湿地公园

（外二首）

□张丙辰

幽谷潺湲出浅溪，细流滩里润新泥。芦花十亩摇荒甸，寒水一川泛碎漪。
燕双掠，鹭孤栖。霜天万类富生机。鞭声暮色归牛晚，斜挂银钩老柳西。

八声甘州·参观焦郑城际铁路桥

看沙洲浪屿景新开，浩荡大河风。喜桃花峪口，千年幽梦，乍现眸中。堪叹孤舟远影，寂寞摆船翁。龙跃凌波起，虹彩腾空。　犹记荒山古渡，恨隔河天堑，目送归鸿。水阔嗟无翅，风舞美飞蓬。恰盛世，为官有志。事竟成，情系万民功。看栏外，穿梭高铁，指日即通。

凤凰台上忆吹箫·湿地带状公园

群玉山头，雅人兴会，小溪幽谷林塘。看雁度寒水，柳拂初阳。愁绪随风应去，临美景，岂暇彷徨？峰如簇，雕盘兔走，喜煞张郎。　难忘。满川碎石，任秽水蛇曲，路绕羊肠。四季风伏草，吹野悲凉。惊见春来和气，天地换，燕掠鹰扬。休辜负，一川秀丽，大块文章。

沁园春·水秀山阳

（外一首）

□伦炳宣

碧落茫茫，博地苍苍，滟潋辉煌。看灵泉东进，龙源波涨；大河北上，吴泽鸥翔。龙寺拦洪，圆融筑坝，借得天霖润福乡。南来水，正穿城绕厦，一路粼光。
怀川如似苏杭。更文史悠悠底蕴长。念魏王怨叹，军行寒苦；乾隆兴咏，笔透辛凉。冷竹幽林，群贤醉赋，谁见清流入锦章？待明日，再邀回故址，同品鱼香。

咏大沙河

君可见？源头峰险势巍峨，但逢激流雨滂沱。奔腾南下东折去，一片石海成沙河。历千载，日蹉跎，沿河两岸苦难多。天无甘霖伊无水，共与畴亩对旱魔。而今放眼望，难禁心潮宕。谁引黄沁琼浆来，蜿蜒百里环城唱。粼光映蜃霓，日影惊鱼浪。碧树森森堤路遥，绿园灿灿笑声爽。更有良田百万畦，肥促墒催、织起青纱帐。清流入市补平湖，溪满塘盈绽新芙。灵泉溢，龙源苏，连通吴泽绘宏图。民生大计水为本，转型兴市黎元呼。俯赏柳倒长，仰观鹅轻浮。纵横交错皆景致，敢教煤城变水都！

临江仙·省运会在焦作太极体育中心举办见闻

（外一首）

□杨文先

风度翩翩姿别样，长廊雕塑高桥。欣逢赛事客如潮。怀川迎贵客，场馆聚英豪。　舞剑弄拳身手健，碧波泳道姿娇。龙腾虎跃展风骚。闲来观盛景，清韵入云霄。

踏莎行·赞焦作城市水系建设

清碧沙河，苍茫湿地，四廊六脉连山水。六湖五库赛明珠，轻舟泛水芦花美。　碧树接天，红花映日，风光无限游人醉。内联外引大循环，山清水秀黎民惠。

水龙吟·登山赏景

□刘忠国

晓晨鸡叫天明，躬身拔步松风里。凤凰岭上，太行脚下，云蒸霞蔚。草色葱葱，湖光点点，大河周济。正登高南望，一城烟柳，藕花动，莺惊起。　昔日苍凉休说，向山阳、兴文留寄。宜居生态，怡人环境，情犹如此。玉带金桥，双楼叠影，和谐邻里。问诗家住哪？打开微信，我添加你！

莺啼序·盛赞焦作市十大建设惠民工程

□张其恒

悠然景观锦绣，更游人画里。倚山望、水系恒流，气候生态佳丽。渠及路、周边两侧，重城绿化繁华地。各半城山水，怀邦处处歌吹。　经纬安全，快捷铁路，向开行城际。沿线郑焦相高效，往来通道迤逦。大桥横、彩虹跨岸，桃花峪接飞霞绮。有焦桐、温巩段衢，近连迢递。　海关联运，功畅物流，区港互通汇。融教学、科研技训，将现代化，职教园区，一体于是。建成场馆，交流比赛，眼开室外工程阔，展健身太极拳之势。观光集旅，文化体育中心，全民国际皆会。　仁风频动，奇胜新区，‘智慧焦作’美。信息化、投资多效，建设荣昌，书写康庄，无线城市。能源电网，东区机组，扩宜推进改造事。目标中、各项成宏伟。　苍生齐祝清芬，日月清嘉，福如寿比。

齐天乐·焦作城市水系赞

□张希昆

怀川百里风光艳，人杰物华盈眼。六水泛波，四渠溢彩，南北东西奇现。千年梦愿，绘水系生态，百回流转。神斧天工，半城水绿半山恋。　诗坛骚客盛赞。诵一方沃土，万顷川苑。湿地翔鸥，碧波潋滟，六脉清涛向远。四廊翠展，又五库明珠，荡舟飞浅。举目覃怀，恰蜃楼再现。

念奴娇·缝山针

□刘　群

卧云平野，望神针锦绣，昔年心惴。攫宝贪婪无法度，长夜容颜憔悴。绿树伤痕，红岩破肚，潦雨浑如泪。良辰再现，宏图亟待重绘。　旭日笑看生机，祥和唤醒，栽梦丛山北。五彩补天缝地裂，满目琼林妩媚。漫步晨风，修行晚月，福祉凝霞帔。万丝千线，深情垂瀑当醉。

水调歌头·清水欲来润山阳

□李思敏

丹沁黄河涌，欲进古山阳。太行涧水汇细流，注满湖塘。六脉四廊连贯，五库三环互济，碧浪伴舟航。城外新湿地，景美似苏杭。　绘蓝图，挥巨笔，旨兴邦。高瞻远瞩，书写水系大文章。上下同心协力，发动丹青圣手，裁剪做霓裳。世代将圆梦，月季绽芬芳！

浪淘沙·贺南水北调中线工程通水

□冯　凌

南北柳堤长，调水丹江。穿黄越卫过山阳。惊断夏禹千载梦，重整沧桑。
万里碧波扬，雁逐云翔。画廊一卷尽凝芳。今日幽燕迎馈赠，推盏饮浆。

水调歌头·赋南水北调中线通水

□郑绪伶

沛沛丹江水，念念济民情。喜逢盛世宏策，奉命调团城。难奈心潮逐浪，欢告家乡朋友，去沐北方风。用我甘甜液，滋润冀津京。　过村落，穿铁路，借槽行。黄河底下，一洞横贯两边通。身卧市区田陌，腰裹坚鳞硬甲，南北现长龙。昔日伟人梦，今辈建奇功。

鹧鸪天·太行新城

□屈云惠

蜃景何时落古城？怀川百里起霓虹。十张蓝卷描仙境，千幢高楼扮丽容。
黄沁舞，太行雄，山河如画人如龙。七贤不识沧桑变，商隐无诗唱大风。

水调歌头·焦作城市水系建设

□白凤岭

城市巧规划，山水再安排。太行轻倚高座，伸脚大覃怀。六纵四横河脉，五库七湖水泊，交织错城街。绿岸回廊阔，四季有花开。　内循环，外连贯，任量裁。孤山风雨飘过，黄沁浪涛来。湿地林荫连片，鸟宿鱼翔舟泛，生态处和谐，怡景宜居地，生活乐悠哉！

水龙吟·焦作

□杨天山

龙源湖水清悠，国兴脉动龙飞舞，民生凝彩，民情荡溢，民心向富。城镇红楼，街头绿地，食衣住行。要保障齐全，根连地气，讲实惠，提温度。　夯实幸福指数。谁支撑，党员干部。社区明秀，居民乐透，兴隆稳固。政策归心，释忧解困，病残多助。必善行若水，阳光德政，走民生路。

念奴娇·未来焦作更美好

□董步宏

太行南麓，有名珠灿灿，风光凌绝。盛世煤城无旧貌，再度迎来机契。意识超前，东区建设，电网连高铁。山阳儿女，高怀圆梦心切。　焦作千古文明，人灵地杰，山水胥澄澈。今喜丹江流不尽，疑是银河倾泻。料得明朝，天蓝地碧，处处鲜花发。看新焦作，未来休与君说。

水调歌头·南水北调中线工程通水

□何玉明

才饮庆丰酒，又品汉丹泉。穿黄北去千里，逶迤走怀川。滋润山阳大地，更绿京津燕赵，北国变江南。奇迹动寰宇，壮举史空前。　破瓶颈，求发展，赋新篇。宏谋大略，帷幄中远瞩高瞻。壮我复兴大业，实现复兴心愿，德泽量无边。逐梦扬帆去，潮起大中原。

焦作市十大建设赋

□管俊林

二零一三以降，岁属癸巳甲午，焦作千里城乡，一邑官民，肇兴十大建设之宏图伟业，其势壮哉！当此时，一令既行，八方雀跃；三军甫动，万马奔腾。太行退避三舍，北园成林；黄河礼让一衢，南水就道。集聚区中，厂苑星罗，家家喷珠吐玉；太极馆内，群英荟萃，个个献技争雄。一桥飞架，大河两岸携手；双轨贯通，省府百里比邻。层楼托彩云，崇轩攒簇；长路连青嶂，飞盖驰骋。亲舍白云，长空一色净洗；河阳花县，大地五颜图描。绿水笑而南来；铁龙鸣其东去。商旅通而百业兴；仓廪实而弦歌盛。北山之林，南土之泉，博爱之竹，武陟之菊，孟州之革，温县山药，修武云台，沁阳松鹤。更兼绮罗解放，锦绣山阳：街市川流，闾阎雾列；冠盖如云，货品如山；人稠难顾，车众难旋；既庶且富，填城溢郭；道塞喧阗，园排歌舞；旗牌坊肆，灯火烟霞。于是乎家安其所，服美自悦。卧北窗兮歌击壤，愉石奋兮喜陶朱。是谓百姓亲，邦国宁，万家乐，大功成。伟哉十大建设，名载之青史，形镂于黄壤，功在当代，利及千秋，泽被虫兽，福荫后人。敢不竭智谋篇，拈须觅句，恭裁小序，谨呈四韵耳。

一自公门政令颁，山阳青史著鸿篇。
彩虹双跨黄河曲，胜友同归太极园。
碧水南来催玉稔，银驹东去引珠还。
仁风千里光阴暖，甘雨随车庆有年。

素描青天河

□虞颖茂

借山为堤，以泉为源，集雨为续，汇溪成渊，筑坝拦蓄，青天河以水库的形式便卧藏于南太行的崇山峻岭之中了。

泛舟在青天河上，你会不禁为其碧波荡漾和深邃幽绿而惊叹。是呀，在青天河面前，人类是何等渺小！然而，对于太行巨人来说，青天河却又显得那么微不足道，它不过是太行巨人肌肤皱折里的一滴清露，抑或是太行巨人手中的一掬水流。

有人说，青天河水天上来。这话听起来虽然有些夸张，但也不无道理，因为青天河的水源主要是山中的泉水，而泉水又来自于天空的云凝之雨和高峡的蓄积之水。人们常说，山有多高，水有多深，正是这种自然现象的真实写照。青天河原为大泉湖，大泉湖是青天河的主题，也就是说，在修筑青天河水库之前，涌流的山泉汇聚于大泉湖，湖水向下游的丹河奔泻，浇灌着博爱大地，滋养出一片山清水秀，孕育了一方人杰地灵。不是吗，你站在大坝向东南眺望，还能依稀看到当年湖水恣意流淌的印痕。可以想象，当年的博爱定然是一处水沛物茂的地方，难怪人们称其为北国小江南了。

在众多的泉流中，最为有名的当属三姑泉了，泉口呈喇叭状，直径达两米多，其流量之恢宏持久，不愧为“华夏第一泉”。山体回转，水流弯弯，山因水润泽而丰茂，水因山峻峭而悠长，构造了一幅青山秀水的画廊。你坐在缓缓行进的游船之上，浏览着两岸风光，仿佛正徐徐展开并欣赏着一轴山水画卷：蓝天，白云，绿树，奇石，飞鸟，水禽，以及它们在水中的倒影，让你目不暇接、心旷神怡。碧水绕青山，绿树掩古寺，景随船移，船移景异，谈笑间，你既欣赏了北国山水的伟岸气质，又可领略到南方山水的柔美神韵。

泉水跌落为瀑，瀑流汇聚成渊。这里三步有泉、五步有瀑，丰富的水源润养出秀美无比的自然风光。举首仰望两岸，奇岩怪石，群峰竞秀，有的似寿星远眺，有的像骆驼漫行，有的如雄鹰距岩，有的同大佛参天……你完全可以凭借视角的不同、眼界的高低、阅历的深浅、欣赏的偏好，尽情打开想象的翅膀，于是你的心中便会幻化出许许多多的遐思和影像。像与不像，相像什么，你不必过于认真，也不必计较别人的见解，别人也不能左右你的看法，山岩默然，草木不语，听任人们评说。

你走进风景，于是你也成为一道风景。不是吗，无论是伫立船头、泛舟湖上，还是漫步栈道、嬉戏池水，在他人的眼中，你又何尝不是画面中的一笔点缀、抑或是镜头里的一抹风景呢！

最令人心旌摇动的画面莫过于鲸鱼湾了，它已成为青天河景区的一个象征、一张名片。你看，那突出而扁圆的山体树木繁茂、植被如盖，远远望去，真有些像鲸鱼的头颅；那荡漾的激流使水下的岩石时隐时现，又极像鲸鱼的唇吻，看上去宛如一头硕大无朋的鲸鱼在此临河而饮，栩栩如生，令人叹为观止。这鲸鱼从何而来，又游往何处，你的思绪再一次被撩拨起来。

其实，最值得赏玩的地方当属将军瀑往北的峡谷了，大船到此因水浅而折返。下船后，你可以漫步于两边的石阶栈道，细细地欣赏沿途的浅滩、怪石、涌泉、野鸭、北魏古官道等风景。此时，是疾是缓，全凭各自的意愿，走累了，不妨找个地方坐下，静静地观赏，或者拿出相机，选定画面，拍下美好的记忆。可是，你又怎么能拍得完呢，这里到处是风物满眼有美景，即使你定格下来，若不赶紧抓拍，那画面也会因游人的走动、飞鸟的掠过、云朵的变幻而瞬间有所不同。清澈的池水里有鱼儿游动，不时有鸟儿掠过水面飞入林中，于是便有了“鸟儿知鱼在水里，鱼儿不知鸟在林”的意境。

山水青天河，青天河风景区以其谷深、石奇、水清、山峻、空气清新吸引着来自四面八方的客人。春到大泉湖，碧水如脂，粉花若滴，令人沉醉；夏至观音峡，漂流击水，洗去暑热，心存清凉；秋访靳家岭，红叶尽染，丹霞笼罩，满目火热；冬游佛耳峡，银装素裹，冰挂似髯，玉雕人间……一年四季，青天河都为你张开着诱人的怀抱。也就是说，你只要有一双善于发现美的眼睛，青天河都会令你心旌摇动。

云台四季

□李秀中

我曾想，因为遇到黄河的横亘，绵延了八百里的太行才戛然而止；因为濒临山脉的边际，承载了一路的壮美才慷慨倾卸；因为长河的柔美与山峦的雄浑经久缠绵，才孕育了“世界地质公园”这方奇特的山水。于是，随便哪个季节来到云台山，随意走进哪个景区，都能让我对它生发无尽的眷顾。

春天的云台山，丹石如洗，草鲜花艳。被早春一把掀开冬雪覆盖的被子，红石峡如婴儿般的粉嫩肌肤袒露无遗。如遇山雾朦胧，水气凝集，突兀的崖壁、凹陷的石槽，哪怕一段小臂、几个脚趾，无不像刚出浴的娃娃，摸一把，柔若无骨，拧一下，光洁如玉。其实，这历经数亿年造化而成的“盆景峡谷”，更让人触摸到凝聚的时间、微缩的空间。这里是盘古的磨斧石，抑或女娲的采石场？脚下每一块波纹红石，都似引领在穿越时空的小路上。山体的强大，肉体的弱小，竟相差亿万年的层次。你看吧，峭壁上、石缝里，蓦然间就会涂抹出一片一片的嫩草，绽放开一束一束的山花。“浅色千重柔叶，深心一点娇黄”，处处用崭新的生机敲击着古老的沉睡。从远古到现实，却原来，只消俯仰之间。

到了夏天，飞瀑走泉，奇石灵动。号称“三步一泉，五步一瀑，十步一潭”的潭瀑峡，沟沟壑壑，山泉缠绕，石瀑和鸣。汩汩绽放的泉花，淙淙欢流的小溪，清澈得不忍试手。清潭自上飘洒的垂丝，又宛如佳人的秀发在梳洗，“淡画修眉小作春，中有相思怨”，为谁欢喜为谁忧？谁肯驻足你的绝美？倒是窃窃私语的情人瀑，想必述说着一个古老的甜蜜故事；串串玑珠的水帘洞，无不撩拨着一颗砰然躁动的心。走在这里，无须待到“空山新雨后”，日夜自有“清泉石上流”。水活了，腰揽着石头，石动了，牵拉着流水，打闹着、嬉笑着从脚边跑过，又亲亲密密躲到巨石之后。再看有着名号的石头，凝重隽永的龟背石，轻盈点水的蝴蝶石，不正是一个个被点化成石的生命亮相吗？可见，草芥也好，英雄也罢，短暂的生命，只有融入自然法则，才能得以亘古永恒。

如果说夏天的逝水是伤感的，那么，秋天的生物绝对是欢快的。沿凤凰岭迂回而行，两侧的灌木高矮可人，鸟虫啾啾，唱响山峦。霜叶原来不仅仅是红色的，一蓬蓬，一簇簇，枝枝叶叶都舞动着招摇的旗帜，红的热烈，黄的温馨，粉的娇艳。椭圆的红叶仿佛熟透的果实，累累悬挂在眼前，丝丝甜润在心间；三角形野山药的黄叶，牵引着藤蔓攀缘到稍头，在蓝天里摇曳着，如同出海远航的片片风帆。灌木丛中，野葡萄伸手可得，山韭菜俯首皆是。至于名贵中药何首乌、鸡头参、黑金钟的花叶，或许只有当地的山民才熟识。碧云天，黄叶地，步履叩响石板的清脆，不时惊扰松鼠慌不择路地跳跃石阶，偶尔会有啃着野果的猕猴悄悄尾随在脚后。如果看到陌生的物种也不必打问，同行的人或许茫然不知，中原腹地生物多样，原本就包容着北国与南疆。人与自然，生态平衡，人类生存，乃至和谐社会，貌似重大的课题，一旦置身如斯，豁然间变得通俗直观起来。不要以为严冬就是沉寂、寒冷的。即便没有皑皑白雪的覆盖，环顾四壁“已是悬崖百丈冰”的披挂。垭口一股寒流吹进泉瀑峡，叮咚的泉、流淌的溪，顷刻间凝固成定格的姿态，就连萋萋衰草也镀上了闪闪的冰凌。三千米幽深峡谷，冰挂的岩画霍然展卷，天工的冰雕错落争奇，晶莹如夕照的雪野，剔透似清晨的雾凇。垂悬洞口的冰剑在缓缓出鞘，拱出岩层的冰笋在悄悄拔高。遥想李白倘若有幸看到落差三百米的飞流，如能凝结成一条冰封的银河，又该挥洒出怎样的传世佳句。冰铺的甬道，冰架的小桥，冰开的洞门，冰砌的墙壁……恰似童话中的梦幻城堡，承接着冬日的暖阳，便有无数个小太阳跳落冰凌，星光点点，忽隐忽现，分明有一个手捧瑰宝的孩子，在调皮地挑逗着几近迷失的自我。容身冰的世界，感念冰的冷峻，整个人都该这般纯真明净，圣洁无瑕，光明坦荡！

哦，短短四季的洗礼，又岂够一世的修行？