

国家话剧院将携《恋爱的犀牛》等剧赴台演出

文化部推动 游戏游艺行业转型升级融合发展



《恋爱的犀牛》剧照。（本报资料图片）

新华社台北11月23日电（记者傅双琪、李寒芳）国家话剧院将于11月25日至12月5日在台北连续演出四部原创和经典话剧，其中包括在大陆16年常演不衰的话剧《恋爱的犀牛》。

这是国家话剧院第二次以演出季的形式集中登陆台北。国家话剧院副院长史丽芬23日在台北举行的记者会上说，台北是国家话剧院2015年演出季的压轴站，除了《恋爱的犀牛》，还将演出原创剧目《霸王歌行》以及两部世界经典剧目《纪念碑》和《红色》。

“这次选择的剧目紧扣‘中国原创、

世界经典、实验探索’的创作理念。”史丽芬说。

国家话剧院对外合作中心主任李东表示，国家话剧院与台湾合作紧密，2010年以来一直有剧目到台北演出。此次演出的四部话剧经过精心挑选，都是非常考验演员表演功力的精彩剧目，在大陆演出时都非常受欢迎。比如，孟京辉导演的《恋爱的犀牛》首度与台湾观众见面，相信能够吸引很多年轻人。

此次演出季的表演场地选择了台北新潮文化聚集地华山1914创意文化园区。据李东介绍，由于该场地原本主要举办演唱

会和展览，不适合舞美复杂的大型剧目，国家话剧院专门挑选了合适小剧场的剧目。

演出季由国家话剧院与台湾时艺多媒体和广艺基金会合作。

台湾中国时报副社长张景为在记者会上表示，过去大陆话剧来台演出偏重经典老戏，此次带来现代风格的年轻剧目，非常期待。

广艺基金会执行长杨志衡表示，戏剧是两岸互相理解、互相沟通的最好媒介之一，基金会希望与国家话剧院继续合作，努力向台湾观众推广大陆优秀的剧目。

文化部文化市场司22日在2015游戏行业年会上提出，要推动游戏游艺行业转型升级，融合发展，创新供给，拓展受众，提升形象。

文化市场司有关负责人表示，随着政策环境不断改善，我国游戏游艺行业创新热情高涨，将迎来新的发展机遇。为解决行业发展中依然存在的游戏内容和形式创新不足、一些场所管理水平低、整个行业的社会认可度不高等问题，管理部门、行业协会和广大企业要共同努力，通过转型升级，实现内容与场所阳光化和消费人群多样化。阳光化，就是内容健康，场所敞亮，不踩红线，不打擦边球；消费人群多样化，就是覆盖各年龄层次，不仅要为青少年服务，也要为中老年人服务。游戏游艺内容和设备研发要益智化、健身化、技能化。游戏形式要从场地人机游戏向联网竞技拓展，带动新产品研发，带动扩展消费人群。要鼓励行业和各种游戏游艺场所为城乡社区服务，让中老年人有更多去处。

体坛速递

蔡毅连任亚排联执委

新华社北京11月23日体育专电 中国排球协会消息，2015亚洲排球联合会代表大会于11月17日至18日在沙特利雅得举行，代表中国排协参加会议的蔡毅连任亚排联执委。

本次会议的主要议程是选举新一届亚排联的领导机构。在亚排联主席的选举中，来自沙特的纳赛尔赢得连任，将继续担任亚排联主席。

国际排联执委、国家体育总局排球运动管理中心竞赛部部长蔡毅代表中国排协参加了这次会议，并且成功连任亚排联执委会委员。

此外，包括纳赛尔在内的7名亚排联执委将以亚洲代表的身份参选国际排球联合会执委，蔡毅也是这7名候选人中的一位，很可能继续连任国际排联执委。

河南社会体育指导员超过17万人

据新华社郑州11月23日体育专电（记者刘金辉）河南省第二届社会体育指导员健身技能展示大赛23日在郑州举行，27支代表队、近500名优秀社会体育指导员参赛。据悉，河南省社会体育指导员已达17.7万人。

来自河南省商丘市夏邑县的社会体育指导员张启廷，退休后组织爱好太极拳的朋友组建了太极拳推广中心，目前参加的太极拳爱好者有200多人。

“社会体育指导员都是自愿奉献的，主要还是图个乐呵，退休下来也有时间和精力，平常组织大家健身，推广太极拳，心情很舒畅。”张启廷说。

展示赛为期2天，设健康操舞、武术、综合三大类，分为个人和集体两个组别。

新锐导演孙皓执导 中韩合拍喜剧片《坏蛋必须死》

新华社北京11月23日专电（记者白瀛）中韩合拍公路喜剧片《坏蛋必须死》将于27日起在中国上映。影片由冯小刚、姜帝圭担任监制，陈柏霖、孙艺珍、乔振宇、申贤俊等主演，讲述四个“坏蛋”四人组在韩国济州岛偶遇神秘韩国女子，引发了一系列浪漫的惊险故事。

影片导演孙皓毕业于北京电影学院导演系，长期跟随冯小刚，曾参与拍摄《甲方乙方》《没完没了》《大腕》《天下无贼》《唐山大地震》等多部作品。2003年，孙皓独立执导电影《关中刀客之花翎子》，由徐帆、叶静等主演。



《坏蛋必须死》剧照。（本报资料图片）

顾长卫当代艺术展亮相中国美术馆

新华社北京11月22日专电（记者周玮）由中国美术馆主办的“视介——顾长卫当代艺术展”22日开幕。展览首次全方位展示著名电影导演、摄影师顾长卫的摄影、视频、装置、雕塑等作品60余件。

顾长卫自2014年以来，通过现代影像等多媒介技术手段，以百元纸币为题材创作了系列作品，用微距镜头呈现百元纸币中的局部和细节，并借助高科技手段将纸币中的图案延展至现实世界的景象与物象，在当代艺术领域进行了全新实践与探索。此次展览即以百元人民币为题材创作的作品。

中国美术馆馆长吴为山说，这是顾长卫艺术作品的独到之处——通过现代影像技术手段走进百元纸币，由纸币探索社会深层的意义，给人以艺术现实无尽的思考。

顾长卫早年习画，毕业于北京电影学院摄影系，他的电影导演作品《孔雀》《立春》《最爱》以及电影摄影作品《霸王别姬》《阳光灿烂的日子》等皆是知名度极高的电影佳作。他自认为是当代艺术领域的新人。

展览举办之际，顾长卫捐赠了55件作品，包括50件摄影作品和5件视频、装置、雕塑作品，由中国美术馆永久收藏。展览将持续到11月29日。《视介——顾长卫当代艺术展》画册也将出版发行。

“阿庆嫂”洪雪飞戏曲艺术陈列馆开馆

据新华社合肥11月23日专电（记者王立武）昆曲名家、“阿庆嫂”洪雪飞戏曲艺术陈列馆，近日在其位于安徽省黄山市歙县三阳村故居建成开馆。

洪雪飞16岁考入北方昆曲剧院，24岁调入北京京剧团改唱京剧。1967年，她在京剧《沙家浜》中扮演阿庆嫂一角，从而闻名全国。1994年洪雪飞因车祸去世，时年53岁。

洪雪飞是新中国第一代戏曲艺术传承人之一。除现代戏剧《沙家浜》外，其代表剧目还有昆剧《牡丹亭》《千里送京娘》《长生殿》，现代戏《江姐》《红霞》等。

洪雪飞戏曲艺术陈列馆是一幢有100多年历史的徽州传统建筑，灰墙青瓦、平面布局规整。陈列馆展览面积有400余平方米。

★焦作首次室内车展★ 本年度最后一次车展

车展上购车 购置税全免

“东风雪铁龙新未来杯” 2015 焦作车市年度评选颁奖盛典 暨焦作首届小排量汽车购车节

20余个品牌参展 共享汽车盛宴

时间:11月28日、29日 地址:市太极体育中心健身馆

活动主办:焦作日报社 活动承办:焦作晚报 活动策划:焦作晚报汽车部 活动协办:力帆汽车焦作兴旺旗舰店 英致汽车河南悦之星旗舰店 焦作市泉达汽车销售服务有限公司(上海大众) 媒体支持:焦作日报 焦作晚报 焦作网 焦作城市电视 104.4私家车音乐电台 焦作掌上车市

十大诚信车商 十大畅销品牌

小儿肺炎的治疗与预防 ——焦作市第五人民医院儿科主任王仕奎一席谈

得了肺炎莫惊慌

呼吸系统包括呼吸道（鼻腔、咽、喉、气管、支气管）和肺，当孩子发生呼吸感染时，首先要了解孩子的患病部位和感染原因，尤其需要了解病情的轻重程度，在呼吸感染的疾病中，肺炎属于下呼吸道感染，不一定是呼吸感染疾病中最重的一种，所以家长千万不要一听孩子得了肺炎就感到恐慌。在焦作市第五人民医院，儿科主任王仕奎告诉笔者。

王仕奎说，评价病情的轻重并不是依据病名和患病部位判断的，也不是单纯依据病原微生物种类，而是主要看临床表现以及有无并发症或异常化验危急值。不论是支气管炎、喉炎还是肺炎都有轻重之分，严重者都会出现憋气、咳嗽、发热等症状，有时候可能发展呈呼吸衰竭状态；较轻者通常会出现咳嗽、鼻塞、流涕等症状，一般口服药物就可以痊愈。

许多人认为肺炎会传染，这是错误的理解。王仕奎说，肺炎虽然是通过呼吸道传播的疾病，但并非传染病，不需要恐慌，更不需要隔离。当孩子患上肺炎后，需要的是照顾和休息，应避免孩子到人群密集的地方活动，尽量减少交叉感染的可能，如果是集体生活中的孩子，可以进行居家护理，严重时应住院治疗。

王仕奎介绍，引起肺炎的原因很多，大部分都是因感染性因素所致，有的是因为过敏、溺水、呛奶等非感染性因素造成，而相当一部分的肺炎是因病毒感染引起的，例如呼吸道合胞病毒、流感病毒、副流感病毒、腺病毒等；肺炎球菌、流感嗜血杆菌、葡萄球菌、支原体等也是引起小儿肺炎的常见病原体。一般社区获得性肺炎常由肺炎球菌引起，医院获得性肺炎G-杆菌感染所致的比较多。病毒感染会在一定程度上削弱孩子免疫系统的功能，细菌可能会乘虚而入，会在原发病毒感染的基础上出现二次感染。因此，对于一些长时间病毒感染的患儿，可以酌情让其服用一定量的抗生素预防感染。

很多家长说孩子的肺炎是发烧“烧”出来的，这种说法是不正确的。王仕奎介绍，不是所有上呼吸道感染都会演变成肺炎，发热和咳嗽只是肺炎的部分症状，而非引起肺炎的原因。如上所述，众多感染性或非感染性因素都可导致肺炎。呼吸系统任何部位的炎症都可能出现发热、咳嗽等症状，所以说发热、咳嗽的患儿不一定就是得了肺炎。

肺炎治疗要彻底

一般情况下，肺炎彻底治疗康复后，并没有反复发作的倾向，除非治疗时间过短或不彻底，即没有完全治愈。另外，婴儿因为体质较弱，容易反复或重复感染，病情可能由上呼吸道感染很快发展成肺炎。

王仕奎介绍，任何疾病的诊断都依赖于病史+症状+体征+辅助检查，并需要进行鉴别诊断。肺炎区别于普通感冒的典型症状和体征是：精神萎靡，快速或缓慢的呼吸，费力的呼吸（婴儿表现为点头呼吸），肋间、胸骨下和锁骨上的呼吸肌活动增加（即临床说的三凹症），鼻翼扇动，口唇和鼻唇沟及指趾端发绀，咳嗽或深呼吸时可伴有胸部疼痛，肺部听诊可闻及固定的中、细湿罗音等。

为了确诊并判断肺部病变的程度，通常会借助胸部X片或CT检查，胸部CT比胸片更能直观、准确地反应肺部病变情况，尤其对于小婴儿。此外，血常规、C反应蛋白和痰液细菌培养则有助于病原学的诊断和治疗。

孩子患了肺炎后，要保持室内空气新鲜流通，相对湿度尽量维持在60%左右，并保持患儿的呼吸道畅通，根据病情给予化痰，及时清除分泌物，必要时给予支气管解痉治疗和氧疗。如果考虑是细菌或支原体引起的肺炎，要针对病原微生物使用抗生素治疗。孩子在使用药物后的几天，症状可能会开始有所好转，但一些细菌和支原体依然残留在体内，因此需要继续进行巩固治疗，不能盲目地“热退药停”，不然疾病很可能还会“卷土重来”，甚至造成细菌耐药性的产生，王仕奎告诉笔者。

平时注意早预防

王仕奎说，婴幼儿应尽可能避免接触呼吸道感染病人，避免到人多空气污浊的环境中，家中如果有患呼吸道感染性疾病的成人要尽量避免密切接触年幼的孩子，如需接触要洗手、戴口罩，并积极治疗。

学龄前和学龄期儿童，还要学会咳嗽时用纸巾或者手绢遮住口鼻，养成有规律洗手的习惯。

此外，按时预防接种，加强锻炼，多晒太阳，注意室内通风和保持一定湿度，及时增减衣物，营养均衡等都非常重要。

有的家长认为孩子接种了肺炎疫苗就可以高枕无忧了，这也是不对的。王仕奎说，肺炎疫苗是肺炎球菌疫苗或包含其在内的几种细菌疫苗的简称，仅对肺炎球菌或其所含细菌疫苗的细菌感染有一定的预防作用，而对其余引起肺炎的病毒、细菌、支原体、衣原体等感染没有效果。所以说，接种肺炎疫苗后不等于不会得肺炎了，而是减少了患上肺炎的机会。

孩子患上肺炎一般不需要特别忌口，但是由于疾病期间，孩子的消化系统功能也会有暂时性的降低，所以尽量给孩子吃一些清淡的容易消化的食物。母乳喂养的婴儿可以适当增加喂奶的次数，喝配方奶的小婴儿可以适当将奶粉冲泡得稀一些，并适当多喝水。大一些的孩子，除了饮食上要注意吃清淡易消化食物，还要多喝水，并增加新鲜蔬果的摄入。⑨

王龙卿 张弛 柴欢

图为市第五人民医院儿科主任王仕奎。 王龙卿 摄

名医谈健康 焦作市第五人民医院（原焦作公费医院） 协办