



走进一个园圃，从此我栽下了心里的那棵文学常青树。

1983年9月的一天，我忐忑地走进焦作日报社，小心翼翼地敲开副刊部的门，一个神采奕奕的中年女老师热情地站起身和我打招呼，尽管和她从未谋面，但一便知道是副刊部的华秋嫻老师。因为前一天我已经和她电话联系过，为我投的一篇赞颂老师的微型小说《烛光》，她电话里问是真人真事，还是源自现实生活的虚构，我向她作了回答。应该说那是我学写小说的处女作，见报之后，激动了好几天，写作的激情一时澎湃不已。自此，便和报社的副刊部老师有了直到如今的联系，自此我才真正成了爱好文学、坚持写作的业余笔耕人。

说起来，老来不宜话当年，但常常是憋不住，我是在少年时就做过文学梦的人，小学时写的文章多受老师表扬，升中学时以年级总分第一、其中作文分最高的成绩而扬名一时。那年的升学语文试卷作文题目是《我和雷锋叔叔比童年》，记得那是我以超乎寻常的速度，一气呵成，似乎躊躇满志之间，却由于文章中有一个字忘记写法而惴惴不安，这个字就是“梦”，那一刻，只记得上半部分是“林”，下半部分的“夕”却完全失忆，最后只得用一个故意写得模糊的“楚”字来蒙判卷的老师。半个多世纪过去了，到现在想起来，我还在心里自我调侃：“你本



“山阳春早”，收获的不仅仅是一个春天

□张丙辰

诗人，不只是生活的见证者，更是时代发展的鼓手，文明进步的歌者；诗词，不只是文字抑扬的韵律，更是文明接续的载体，思想传播的道场。重视并发挥这一艺术形式的独特魅力，对于弘扬传统文化，实现中华民族伟大复兴的强国梦，具有积极的现实意义。

习近平总书记指出：“中华优秀传统文化是我们最深厚的文化软实力，也是中国特色社会主义根植的沃土。”中华诗词是中华民族优秀传统文化的重要组成部分，其具有的意识形态属性，为诗人自觉从党和人民的利益、积极开展诗词创作提出了根本要求。作为新时期诗人，要站在时代的前沿，与时俱进，勇于担当，抵御庸俗，与丰富多彩的现实生活同频共振，创作出更多更好的精品佳作。

在刚刚过去的丁酉之春，由焦作市委宣传部牵头，焦作市文联、焦作日报社、焦作广播电视台、焦作市诗词学会等五个单位联合开展的焦作市“山阳春早”旧体诗词创作大赛，取得了圆满成功。来自全省各地的众多诗家词人关注焦作发展，聚焦城乡变化，畅抒胸臆，秉笔直书。清词丽句歌盛世，柔弦骊鼓期未来。纷至沓来的大量来稿从不同的思维和视角，热情讴歌了焦作市精神文明和物质文明建设领域取得的优秀成果，展现了焦作城乡改革开放带来的突出变化。精品迭出，满眼锦绣，这是我市旧体诗词创作前所未有的一次主题活动，也是对全市诗词创作整体水平的一次实际检验，为今后诗词创作与经济社会发展的有机结合探索了路径，积累了经验。

曾经孕育了韩愈、李商隐等诗文巨擘的山阳大地，自古以来就是诗词的沃土，创作的富矿。在文明进步的历程中，诗人和歌者从来不曾缺席。这是历史的传统，也是诗家的光荣。在今天正经历着发展和巨变的焦作大地上，每一寸土地都应该听到诗人的吟诵和咏唱。这是传统的接力，更是现实的担当。没有这种意识，我们就会辜负这一段波澜壮阔的改革岁月。

现在，我们正处在一个风起云涌的伟大时代，焦作诗词的大合唱期待更多优秀诗人的出现和加入。走出象牙之塔，关注社会发展，踏上改革节拍，不负丹心慧眼，诗人的创作必定能疏浚活水源头，焦作诗坛必定是春意盎然的百花园。

拍卖公告

焦作市中级人民法院定于2017年7月27日10时至2017年7月28日10时止(延时的除外)在焦作市中级人民法院阿里巴巴淘宝网司法拍卖网络平台上(网址:https://sf.taobao.com/0391/10?spm=a213w.3065169.0.0.facFs5,户名:焦作市中级人民法院)对位于中站区解放西路(开达学校西侧)房产证号中字第0390100411号房产、中站区跃进路(统建楼)房产证号中字第0390100410号房产进行公开拍卖,有意者请登录网站详细查询。

联系人:李法官 联系电话:(0391)3386996
联系地址:河南省焦作市中站区人民法院
淘宝技术咨询电话:400-822-2870

焦作市中站区人民法院
2017年6月24日

蔼蔼园圃

□张伯舜

文学青年的簇拥之中了。自那天第一次走进焦作日报社副刊部这座文学园圃，我便激情涌动，一发而不可收，给副刊写诗歌、写散文、写小小小说……后来，因为缺少本土文学作品的评论文章，华秋嫻老师曾要我在这方面用劲，我也确实写了几篇。

再后来，刘金忠老师主编副刊，我和报纸接触更多起来。到外地采风，组织文学理论研讨，开作品研讨会等活动，有时也通知我参加。难忘那段文学潮涌的时期，围绕在《焦作日报》副刊的文学人群，不只是年轻人，有年近花甲的壮志未酬者，还有不识文学之愁的少年学生，男女老少，纷至沓来，洋洋相聚，说感想，论写作，取舍不同，各抒己见，无条条框框，有风格异异。那时，有着文学之梦的人耐不住寂寞，在副刊部刘老师直接或间接安排下，我还经常应邀到各县区进行文学讲座，与当地的文学爱好者聚会，交流写作经验体会，为焦作地区的文学潮涌推波助澜。刘老师人品很好，直率诚恳，不管对人或是作品，总是能令人信服地进行批评指正，在这方面，我受益匪浅，内心很感激他。

30多年中，我由于天分不足，虽努力在国家、省市的报刊上发表过小说、散文和诗歌等作品，有些作品曾在所在企业部门和市里面获过奖，但总是少有像样的东西，然而，即使如此，到今天看着写作的草稿倒也已近等身，内心还是充盈着满足欣慰之感。

蔼蔼园圃，茸茸芳草。想30多年来，

在《焦作日报》副刊文学园中沐浴文学的春风春雨，才有了那么多的师友，才有了自己在文学园地上的些许长进和收获，自诩也算是这座芳草园中一片叶子。真庆幸和《焦作日报》副刊结缘，因为，她是唤醒我文学之梦，诱导我在写作中快乐生活的伊甸园。



櫻桃大于时间(国画)

冯杰作

诗词六首

□张效民

中州行游

扶风沥尘赴中州，
千重青翠入眼眸。
寻胜屡过幽静处，
访古多逐路尽头。
闻说黑雾频障眼，
唯见白云尽绕楼。
炎黄苗裔多壮志，
熏风和气五大洲！

包公祠

肃坐声色貌凛然，
劲节高风万口传。
江湖地处忧民瘼，
庙堂身居慎官权。
令名天长已审丑，
清操端州还抑奸。
笑比黄河喻地府，
千载清风照婣娟！

望海潮·焦作

地界南北，山联东西，此域自古怀州。太行南来，大河东流，奥区繁华锦绣。苍原毓青绿，岭树藏深幽，画里田畴。聚落耕次，生息倚侍，乐悠悠。
往事飞跃千秋。有山阳琴笛，竹林吟讴。韩子朝秦，义山筵篴，引领无涯季候，竞万载风流。贤人遗高韵，赏胜淹留。苦无生花笔墨，寄我相思愁。

念奴娇·黄河

昆仑神山，亘古雪，妆点皑皑白头。融冰汇流，奔腾处，九转百折千回。浩浩烟波，莽莽原岳，沧海桑田也！天河浩荡，滋养大地万里。
往事阅尽千古，看茫茫华域，炎黄胜迹。龙战纵

金缕曲·七一抒怀

□刘忠国

沪上精英聚。至南湖、扬帆击水，启航离去。踏上征途风骤紧，战士从无归路。天下事、前来做主。大浪淘沙才出，算江轮轮换谁相与。成伟业，尽如许。

辉煌百载标千古。砥中流、民心再造，党风重塑。家国情怀归大计，力振当年旗鼓。待梦醒、初心永驻。万里长城飞彩霓，正立邦强国全球顾。酬壮志，唱金缕。

交房通知

沁阳市瑞发花园全体业主:

您所购买的位于沁阳市适居路与覃怀路交会处东南角的瑞发花园小区1-6#楼已验收合格。定于2017年7月1日正式交房。请各位业主携带购房相关材料前来办理房屋交接手续。

请各位业主相互转告!
咨询电话: (0391)3726888
特此通知

河南裕华圣景置业有限公司
2017年6月24日

一斗水

□东 篱

一斗水，是一个小山村的名字。这个村名常使人产生误解，以为那不是个村名，而是一个数量词。

一斗水，又不仅仅是一个村的名字，更是一份极其珍贵的自然山水与人文历史交相辉映的丰厚资源。

这个村，是修武县云台山镇的一个行政村，现有66户人家，210多口人，位于海拔1200多米的云台山深处，向北稍作行进，就进入了山西省陵川县。

一斗水的村名缘于村西北古道旁的一汪清泉。这汪泉水自从被这里的山民发现后，不知过了多少年，也不知过了多少代，也不管是连年干旱，还是数日暴雨，它表现出来的水量永远都是那么多——一斗之许，不溢不降，不枯不竭，随取随涌，取之不尽。

一斗水这眼神奇的泉水，相传是由一根长不盈尺、粗不及藕，昼伏夜出，闪闪发光神奇的小棒槌幻化而来。这个村在最盛时有五六百口人，古道上每天过往行人数百人，而他们的饮水问题，全靠一斗水这眼泉水提供。现在的一斗水经过历代开挖砌修，已成为一个自涌井，井上有亭，亭旁砌石加以保护。

神奇的山泉，如今已成为吸引游客纷至沓来的金字招牌，成了当地颇具盛名的一个景观。

正是因为有了这一口甘泉，这个地方才能有人居住，才能有商旅歇脚，才能有家族繁衍，才能有盎然生机，也才渐渐有了“一斗水”这个地名。

二

一斗水村是河南、山西两省以及辉县、修武、陵川三县的交界，很早就是兵商要道，当地人称清口古道，即穿一斗水村而过，至今还像一条巨蟒缠绕在崇山峻岭间。

清口古道属于古代“太行八陉”中的白陉，古代商贾借此把南方及中原地区的茶叶、瓷器、丝绸等驮运到山西及关外。白陉是“太行八陉”中由南而北排序的第三陉，在今修武县云台山境内，是八陉中目前保存距离最长、最完整的古道，总长五公里，宽两米，由七十二拐和古栈道两部分组成，现在的栈道上还留存着多处马蹄印。

漫步古道，踩着那一块块光滑但又凹凸不平的石板，你的眼前会闪现出一队队风尘仆仆的马帮的身影，耳畔会响起一阵阵清脆悦耳的马铃声，你也许还会触景生情，情不自禁地哼唱起那首苍凉的“长亭外，古道边，芳草碧连天，晚风拂柳笛声残，夕阳山外山”的曲子。

你站在现代深情地回望历史，历史也在掂起脚尖期盼未来。

上世纪70年代，时任一斗水村的党支部书记郭麦旺，带领方圆20公里12个自然村的300多名劳力，打穿一个又一个山洞的伟大壮举，充分体现了山区人民不畏艰险、开山凿洞的战斗精神和英雄气概，使他成为新中国成立后艰苦创业的一种精神代表。他们10年苦干的劳动成果——修陵公路，1989年全线竣工通车，不仅使本村和公路沿线几个村的山民从此告别了交通闭塞的历史，而且此路成为晋煤外运的主要通道，为发展省域经济，尤其是为当今发展旅游业发挥了不可替代的作用。而从一斗水村向下贯穿的19条穿山隧道，如今已成云台山一景，被命名为“叠彩洞”，从高处鸟瞰，但见曲洞连环，弯弯绕绕，在悬崖峭壁间呈螺旋式上升之势，堪称我国公路隧道建设史上的一大奇迹。

相对于那条历史悠久、清静古道，修陵公路是一条年轻的盘山公路，恰好是它的年轻，使外界更多的人认识了一斗水，了解了一斗水，同时也使一斗水充满了生机和活力，给一斗水带来了幸福和欢乐。一古一新，成就了如今的一斗水。

一斗水村具有得天独厚的旅游资源，它的传统风貌是由千百年来人们对土地、生命、人生的态度等内在的因素逐步养成的，而这些态度和智慧对我们的生态、文化、经济的可持续发展等具有长远的价值，尽可能地维持其本原，有更重要的意义。因为我们深知，100年乃至1000年后的一斗水村，依然需要一斗水汩汩流淌的清泉。